

CIENCIAS PSÍQUICAS

CONSTANTE CALVO

Prohibida la reproducción total o parcial del libro por cualquier medio: fotográfico, fotocopia, reprográfico, óptico, magnético o electrónico, sin la autorización expresa y por escrito de los propietarios del copyright.

Primera edición: Abril de 2015
Segunda edición: Marzo de 2019

Autor: Constante Calvo Martínez

E-mail: constante.calvo@gmail.com

Web: www.constante.calvo.com

Teléfono: 34 631 710 255

Diseño portadas: Iris Calvo Gomez
E-mail: disiris80@hotmail.com

Foto de la portada; Anna Melikaeva
Foto contraportada: Montse Pando

Edita: HAKABOOKS

CIENCIAS PSÍQUICAS

CONSTANTE CALVO

INTRODUCCIÓN

UNIVERSO

Me pregunto si estamos aquí por azar o porque nos han traído. Para desvelar este misterio debemos tener claro qué es el espacio y todo lo que se encuentra en él. Los científicos aseguran que es infinito, como no puede ser de otra manera, por eso es un enigma difícil de entender para mentes poco pensantes. Si estamos de acuerdo en esto, si sabemos que el universo conocido es limitado y que seguirá expandiéndose durante muchos millones de años, ¿quién puede asegurar que no existen más universos similares a este a distancias cósmicas inimaginables? También afirman que el universo nació con la gran explosión primigenia llamada “Bigbang” hace más de 15.000 millones de años y que es como un átomo inmenso que contiene a su vez miles de millones de átomos más pequeños en forma de nebulosas, cúmulos, galaxias y estrellas; todos dentro de una dinámica celeste que mantiene el equilibrio con sus inercias imparables, con sus energías y el magnetismo que unifica todo el campo universal, materia oscura, antimateria, neutrinos, bosones de Higgs o cualesquiera otros elementos que conforman el cosmos o firmamento. Pero, ¿quién puede afirmar que el universo no se expandió y volvió a contraerse más de una vez en el pasado remoto o que no volverá a hacerlo en el futuro infinito?

LA TIERRA

Debido a la distancia adecuada al Sol y a su rotación diaria, la Tierra es el único planeta del Sistema Solar que reúne las condiciones idóneas para el desarrollo de la vida. La mayoría de la materia que formaba al principio el anillo circular de nuestro sistema se condensó en el centro, formando el Sol, esencialmente de helio, nitrógeno y otros gases, a continuación los planetas pequeños con materia más pesada, donde es imposible la vida debido a sus elevadas temperaturas, entre 200 y 500° centígrados. La mayoría del agua se concentró en la Tierra y en menos cantidad en la Luna, en Marte y en los satélites planetarios más cercanos como Ganímedes. Pero no seamos egocéntricos, porque planetas con las mismas condiciones que el nuestro hay cientos o miles de millones en el universo y todos tienen la misma posibilidad de que exista carbono, agua, atmósfera y demás elementos químicos necesarios para dar origen a la vida. Como esto es así, puede haber millones de civilizaciones que están naciendo en el universo, millones tan mediocres como la nuestra, otras mucho más inteligentes y avanzadas y muchas ya desaparecidas, como le ocurrirá a la nuestra con un cataclismo cósmico, debido a la lucha entre la materia y la energía universal o por culpa de la estupidez humana, que nos ha condenado a vivir bajo la amenaza atómica y a trabajar como esclavos al servicio de unas cuantas mafias mundiales, formadas por las familias más ricas del mundo en sociedades y sectas secretas y criminales, en las que fueron integrándose desde hace siglos organizaciones como el Club del Fuego Infernal, el Majestic Twelve, los Caballeros del Círculo Dorado, el OPUS DEI, el Club Bohemio, Skulland Bones, el Club Bildelberger, Caballeros Templarios, Masones, Illuminatis, la Reserva Federal, la City de Londres, las fuerzas armadas estadounidenses, la NASA, el Vaticano, judíos, rosacruces, jesuitas, demás hijos de Alá y los chinos ya como primera potencia económica mundial. Todas estas

organizaciones piensan solo en el poder y en el dios dinero, y nos tienen totalmente alienados, manipulados, engañados y asustados. Por mucho que hayamos avanzado en los dos últimos siglos, ya he perdido la esperanza de que despertemos y reaccionemos algún día, porque para hacer revoluciones hay que ser como los franceses: tener cojones y no ser mamones.

EL ORIGEN DE LA VIDA

La vida surgió cuando se han dado las circunstancias adecuadas, comenzando por organismos unicelulares o multicelulares, luego la vida vegetal y la animal, para alcanzar al cabo de millones de años la vida inteligente, gracias a los elementos fundamentales de la vida: carbono, agua y aire. El agua es fuente de vida y ya existía en el universo antes de que se formase el Sistema Solar. Gracias a ella, al aire y a la energía solar, estamos inmersos en una biosfera maravillosa donde convivimos millones de especies vegetales y animales. Existen varias teorías acerca del origen de la vida: los creacionistas están convencidos de que Dios creó de la nada todo lo que existe en el universo, en lo que no estoy de acuerdo por razones obvias. También hay quien asegura que la vida nació en distintos puntos del universo y que fueron seres de civilizaciones mucho más avanzadas que la nuestra los que la trajeron aquí hace miles de años, para crear genéticamente a los humanos y utilizarnos como esclavos. En este punto solo estoy de acuerdo si se trata de extraterrestres que hayan tenido que abandonar la Luna, Marte o los satélites más próximos del Sistema Solar, por culpa del empeoramiento de sus condiciones de vida al convertirse en lugares inhóspitos sin agua ni atmósfera. Pero pienso que fue una mezcla de azar y necesidad la que creó la vida inanimada en la Tierra y la hizo florecer durante millones de años, hasta la actual multiplicidad que incluye a los humanos. Descartada la primera teoría, tengo dudas sobre la posibilidad de la segunda y me inclino por la tercera. Por eso lanzo una reflexión: si proyectamos un radio de la Tierra

desde el centro, pasando por cada uno de los 5.108.020 billones de centímetros cuadrados que tiene la superficie terrestre, incluidos los océanos y los mares, a miles de años luz en los confines del universo divergen tanto que estarían a distancias astronómicas, tan separados entre sí que sería difícil que sus proyecciones se encontraran con planetas habitados. A pesar de los millones de posibilidades para nosotros de encontrar otras civilizaciones, para encontrarse ellas con la Tierra desde el inmenso cosmos sería una posibilidad entre billones. Si en millones de planetas se dieron las condiciones esenciales para la creación de vida y civilizaciones inteligentes, ¿por qué no podría ocurrir lo mismo en la Tierra, sin necesidad de que vinieran extraterrestres aquí para manipularnos, tratarnos como a animales o esclavos y jugar al escondite con nosotros? Incluso es posible que en la Tierra hayan existido civilizaciones muy avanzadas hace millones de años, lo que se ha comprobado con herramientas y mapas que se han encontrado en fósiles en distintas partes del mundo durante el siglo XX. Si los extraterrestres fueron tan inteligentes para llegar a la Tierra desde planetas que están a miles de años luz y nos han creado a su imagen y semejanza, ¿por qué somos los humanos tan mediocres e intentamos hacer ahora con nuestra incipiente conquista espacial lo que algunos aseguran que hicieron ellos hace miles de años? Me reiré, si aún sigo aquí, cuando vea cómo se mueren de hambre, de sed y asfixiados los primeros terrícolas que quieren irse a una base marciana, porque en otros cuerpos celestes más alejados de nuestro sistema, a más de 150° centígrados negativos lo tendrían mucho más complicado. Y no vale aplicar la teoría de la relatividad para el tiempo y las distancias, porque en trayectos cortos eso es una patraña como una catedral.

EVOLUCIÓN

Vayamos a lo coherente. Hace 4.600 millones de años se formó el Sistema Solar y muchos millones de años más tarde surgió la vida en la Tierra, se formaron las rocas primarias y germinaron las bacterias y las algas unicelulares, lo que está comprobado en los fósiles más antiguos descubiertos hasta ahora. Con las bacterias se creó la fotosíntesis, se desarrolló la atmósfera de oxígeno y aparecieron los primeros seres vivos unicelulares con núcleo, los llamados eucariotas, con los que se inició la sexualidad, lo más emocionante y placentero de la vida. Hace 1.274 millones de años surgieron las primeras plantas y animales pluricelulares, terminó la edad primitiva de la Tierra y comenzó la antigüedad, ya en el cámbrico. Con la revolución cámbrica los seres pluricelulares se extendieron explosivamente y aparecieron los primeros animales con caparazón, la evolución de los peces acorazados y otros animales con columna vertebral, las primeras plantas terrestres y en el silúrico asomaron a la tierra los primeros anfibios. En el devónico surgieron el resto de los anfibios y los insectos, en el carbonífero los bosques de carbón y los primeros reptiles. En el pérmico aparecieron los predecesores de los dinosaurios, comenzó la edad media de la Tierra y el auge de los dinosaurios en el triásico. En el triásico-jurásico de los reptiles también se desarrollaron los mamíferos y en el jurásico volaron las primeras aves. En el neozoico se extinguieron los saurios y en el terciario florecieron los mamíferos y los primeros primates. En el cuaternario aparecieron los monos, los simios antropoides y los primeros homínidos, las glaciaciones y la evolución cultural del hombre. Hace unos 20 millones de años existió el *Dryopithecus*, el último antepasado común de los antropoides y del hombre. Según una teoría moderna, en aquel entonces, los primates pudieron cruzarse con reptiles y surgir una especie peculiar, que según comentan los genios de la ilusión irracional aún perdura entre nosotros. Dicen que los reptilianos son mucho más inteligentes y avanzados que los huma-

nos, por eso se esconden de nosotros para que no les contagiemos nuestra estupidez. En India y África oriental se desarrolló el Ramapithecus, el antepasado más antiguo de la familia humana; en África el Australopithecus afarensis, el Australopithecus africanus, el robustus y el Homo hábilis hace más de dos millones de años. A partir de ahí comenzaron a utilizar los primeros utensilios de piedra y hueso fabricados por ellos mismos. Hace 1.800.000 años vivió en África y seguidamente en Asia el Homo erectus, hasta el inicio de la glaciación Múndel. Un millón de años más tarde el Homo erectus descubrió el fuego y el hombre de Pekín lo logró hace 500.000. Hace 300.000 años, los hombres de la era glacial ya cazaban elefantes en Torralba y Hambrona en España. Hace más de 100.000 años apareció el hombre de Neandertal y comenzó la última glaciación. Entonces iniciaron los enterramientos rituales y las primeras ideas religiosas. Hace menos de 40.000 años apareció el hombre de Cro-Magnon, biológicamente el hombre moderno. Durante los miles de años siguientes la migración de humanos llegó hasta Sudamérica por el Estrecho de Vering y hasta Oceanía, con lo que todos los continentes estaban ya poblados por el hombre. También se comenta que más o menos en esa época llegaron a África unos seres extraterrestres, un híbrido de humanoide y pez, conocidos como nommos, de los que aún hablan en la tribu dogón, pero nadie se explica por qué regresaron a su planeta de origen si la Tierra en aquellos tiempos era un paraíso.

NUESTRA CIVILIZACIÓN

Hace unos 33.000 años se realizaron las primeras pinturas rupestres e inventaron la aguja para confeccionar vestidos de pieles ajustados al cuerpo y en el mesolítico la domesticación de perros y la fabricación de las primeras cerámicas. La posibilidad más coherente es que los humanos que habían bajado de los árboles en África hace un millón de años y fueron migrando hacia el norte para extenderse por todos los continentes, al llegar a

territorios helados como Siberia, tuviesen que taparse totalmente para protegerse del frío, por lo que han ido perdiendo el pelo del cuerpo y la melanina que necesita nuestra piel para protegernos de los rayos solares. De ser cierta la segunda teoría, ese es otro momento probable para que hayan llegado extraterrestres de nuestro entorno más cercano, con lo que la humanidad pudo dar un salto cualitativo en cuanto a inteligencia y también en lo que se refiere a la belleza de la raza blanca, pero no tendrían el mismo ADN que las otras razas terrícolas. Si provenían de cuerpos celestes mucho más fríos que la Tierra, con sus ojos claros, pieles blancas sin pelo y sufrían ftofobia, tuvieron que asentarse obligatoriamente en las partes más frías de los hemisferios, especialmente en el del norte, con mucho más territorio habitable, escondidos del tórrido sol hasta que fueron adaptándose a su nuevo hábitat durante miles de años, para poder migrar mucho tiempo después hacia zonas tropicales, donde fueron creando distintas civilizaciones aisladas unas de otras, según explica en sus libros Eric von Däniken, otros autores más recientes y muchos vídeos en YouTube. También es posible que se hayan comunicado entre ellos con naves especiales o espaciales en tiempos de los sumerios, según testimonios existentes en esculturas y grabados en casi todas las civilizaciones antiguas descubiertas en los nuevos mundos desde mediados del segundo milenio. Pero esos hombres tan especiales no solo se quedaron en esas zonas, pues para dicha de la humanidad, la raza blanca llegó a ser la predominante en casi todos los continentes del planeta. De una u otra manera, llegados del exterior, evolucionados o mutados, siendo la raza blanca tan perfecta, no me extraña que los hombres de aquel entonces les considerasen dioses venidos de las estrellas.

Desde hace más de 10.000 años, las civilizaciones antiguas fueron multiplicándose por todos los continentes y en muchas islas, donde construyeron las primeras ciudades. Nació la agricultura en Oriente Medio y hace 6.500 años comenzó la Edad de cobre, el uso de metales para las herramientas y la in-

vención de la rueda 1.000 años después. Luego la Edad de bronce y la primera escritura de ideogramas en Oriente Medio (Sumer) y la lengua de la que derivaron casi todas las demás, especialmente las de Oriente Próximo y Medio y de las civilizaciones nacidas en torno al Mediterráneo. Entonces se levantaron infinidad de construcciones inmensas en todos los continentes, incluso en algunas islas, con técnicas tan avanzadas, que los científicos, ingenieros y arquitectos modernos no pueden entender cómo han podido realizarlas. Nos lo tendrá que explicar el “genio” español Santiago Calatrava. Si aquellas naves tan especiales y maravillosas, terrícolas o extraterrestres, podían permanecer inmóviles en el aire desafiando la gravedad y la presión atmosférica, también podrían manipular rocas que pesan muchísimas toneladas, si no sería imposible, aunque fuesen lógicas las teorías de Horbiguer acerca de los gigantes y las lunas que aseguran que fue atrayendo la Tierra. ¿Tan difícil es reconocer que fueron hombres vascos o canteros gallegos los artífices de semejantes hazañas?

Aunque ahora se sabe que algunas de aquellas civilizaciones antiguas y las de hace milenios, desaparecieron debido a explosiones nucleares provocadas por ellos mismos, como una que existió en la India, donde aún permanece activa la maldita radioactividad. Sigue siendo un misterio saber por qué desaparecieron todas sin dejar rastro. Menos mal que nos legaron sus diosas, sus dioses y sus fantasías olímpicas respectivas. Lo que no entiendo es por qué los descendientes de aquellos seres tan superdotados, con la misma clave genética que el resto de las razas humanas, varía tan poco de la de los chimpancés o de las moscas. Hemos tenido que esperar miles de años para levantar cabeza en cuanto a ciencia y tecnología se refiere y aún es un misterio saber cómo pudieron construir las impresionantes pirámides de Egipto hace más de 4.600 años y que aún estemos tratando de esclarecerse sus enigmas.

Hace 3.400 años comenzó la Edad de hierro, con lo que aumentó el comercio y las malditas guerras, en las que solo

mueren pobres y desgraciados. A continuación los fenicios, primordialmente de raza aria, desarrollaron el alfabeto moderno del que derivaron otros como el íbero y posteriormente el latín. La civilización griega se extendió por casi todas las costas del Mediterráneo y del mar Negro, nacieron Sócrates, Pericles, Platón y Aristóteles, la Grecia clásica 400 años antes de Cristo, siendo la cuna de la democracia, la filosofía y otras ciencias. Le siguió la fundación de Roma, convirtiéndose en un gran imperio que ocupó desde Oriente Medio y el norte de África hasta Escocia, donde delimitaron su territorio con la Muralla de Adriano, cuando en el norte de la isla británica aún había muy pocos habitantes. La Caída del Imperio Romano coincidió más o menos con el nacimiento del Islam y las invasiones de los considerados bárbaros del norte, que encontraban a los romanos disfrutando del hedonismo, de grandes bacanales y orgías sexuales. Comenzó la Edad Media en Europa, con las absurdas y fanáticas cruzadas, el imperio bizantino, el florecimiento de la cultura islámica, las invasiones mongolas y el feudalismo. De 1450 a 1700, surgió el Renacimiento en Europa, los viajes del descubrimiento de África, India y América, el primer viaje alrededor del mundo, el nacimiento de Copérnico, Kepler y Newton y el inicio de los métodos científicos experimentales modernos que propiciaron la revolución industrial, el rápido auge de la ciencia y la técnica, mecanización, bombas atómicas, computadoras, navegación espacial y finalmente el fracaso del comunismo y del capitalismo salvaje; lo que debe conducir al mundo a un cambio radical de sistema, donde sea imprescindible la participación ciudadana en todos los ámbitos de una sociedad pacífica y solidaria, sino estaremos perdidos en manos de seres desalmados que solo piensan en enriquecerse ellos y sus amigotes, como si creyeran que no van a morir nunca o que el sol sale exclusivamente para ellos. Llegados a este punto, está claro que somos producto de la evolución de la vida en la Tierra, pasando de la Prehistoria y el mundo antiguo al auge y la decadencia del mundo clásico, la Era feudal, los nuevos mundos, la Ilustración, la era de las

revoluciones, la era de los imperios y el triunfo de la ciencia y la tecnología. Sin embargo, si los extraterrestres, denominados annunakis u otros, nos invadieron para crearnos a su imagen y semejanza y salvarnos la vida, siendo la Tierra un paraíso tan maravilloso, ¿por qué se han ido de aquí o cómo pueden vivir escondidos en cuevas terrestres o bajo el mar; sin sol, sin aire natural, sin agua ni alimentos? Si fueron tan listos para llegar desde distancias astronómicas en artefactos con tecnologías muy avanzadas, ¿para qué van a aprovecharse de los elementos de la Tierra para vivir si pueden obtenerlos de la nada? Si el abastecimiento de servicios: energía, agua, alimentos y la retirada de basuras son un grave problema incluso para un pueblo de los más pequeños, ¿cómo se las arreglan ellos sin que les vea todo el mundo? Habiendo millones de cámaras fotográficas y de vídeo en las últimas décadas, con las que podrían plasmarse y verse, ¿por qué han desaparecido casi por completo esas máquinas consideradas extraterrestres (OVNI) que muchos aseguran han visto volar antes de los años 70 del siglo pasado? Naves que desafiaban las leyes más elementales de la física, anulando totalmente la gravedad y la inercia, cuando sabemos que esto último es físicamente imposible. ¿No pudieron ser fabricadas en secreto por las grandes potencias mundiales antes, durante la maldita Guerra Fría y también en la actualidad? La reciente desclasificación de millones de documentos sobre extraterrestres y naves espaciales en Estados Unidos a principios de 2015, lo que se conoce como estudios sobre Ufología, no sirve absolutamente para nada, porque en vez que clarificar las cosas las enmarañan aún más y siguen engañándonos como siempre. ¿Si esas naves eran realmente extraterrestres no habrá terminado la NASA con la mayoría de ellas y con sus posibles bases lunares, lanzando unas cuantas bombas atómicas en los últimos viajes secretos e inútiles del Proyecto Apolo o tal vez las fuerzas armadas estadounidenses desde entonces? Con lo que se invirtió en ese proyecto y en los siguientes durante la maldita Guerra Fría y hasta la actualidad, también por parte de la URSS, China y Europa, el

mundo podría conservarse como un vergel, pero para desgracia de los humanos pobres y demás seres vivos del planeta, flora y fauna, el dios dinero lo echó todo a perder. Si las mafias y sectas secretas de los multimillonarios que gobiernan el mundo sin que nadie les haya elegido, manejan tanto dinero y lo funden en grandes orgías y en todo lo que les interesa porque no tienen que dar explicaciones a nadie, se debe a que tienen 4.000 millones de trabajadores esclavizados en todo el mundo y 1.000 millones de personas sufriendo la miseria más absoluta. Lo único que debemos agradecer a quienes hayan traído del exterior o mutado genéticamente a la raza blanca o caucásica, es que aún tengamos en la mayoría de los territorios del hemisferio norte la mayor reserva de mujeres divinas y especiales, que deberían procrear también en abundancia como las otras etnias que provocaron la desgraciada explosión demográfica, multiplicando por siete la población mundial en casi dos siglos, gracias al mejoramiento de la alimentación y la sanidad en el siglo XX. Estas etnias llegarán a dominar el mundo en los próximos siglos, primordialmente los musulmanes, con lo cual imperará el machismo, la falta de justicia y de libertad para toda la humanidad, especialmente para las mujeres. Nos estamos jugando el futuro de nuestros descendientes y no reaccionaremos hasta que ya sea demasiado tarde. Si no somos hechos a imagen y semejanza de Dios, porque no existe, ni somos producto de la evolución de las especies y fuésemos descendientes de los extraterrestres, ¿por qué somos tan estúpidos, habiendo sido ellos tan inteligentes? ¿Por qué han vuelto a sus planetas si habían tenido que abandonarlos por algún motivo importante de supervivencia? ¿Y por qué los humanos somos físicamente mucho más perfectos que ellos, hasta alcanzar total armonía y belleza en lo que respecta al cuerpo de la mujer blanca? Por supuesto que hay excepciones como en casi todo, pero si los humanos no fuimos evolucionando a lo largo de millones de años a partir de los simios, ¿cómo se explica que aún hoy haya gente tan fea, con hombres que todavía conservan rasgos característicos de los caretos de los pri-

mates? No quiero señalar a nadie. Lo que me preocupa realmente es que hayan desaparecido tantas civilizaciones durante miles de años y que ahora la potencia más grande del mundo, que inició la expansión de su imperio con las migraciones de las islas del norte del Atlántico en los dos últimos siglos, haga bailar a su son a toda la población mundial. Se enriquecieron con la esclavitud de nativos africanos en el siglo XIX y parte del XX, y desde hace un siglo nos quieren hacer creer que son los salvadores del mundo y de la humanidad, gracias a su industria armamentística. Pensad que no fueron ellos los que salvaron a Europa con la puntilla torera en el Desembarco de Normandía al final de la II Guerra Mundial. Fueron los rusos los que dieron la gran estocada final a los nazis, sacrificando millones de soldados, mucha población civil, infraestructuras y material de guerra. Pero si se lo creemos todo a los norteamericanos y permitimos que ellos también se lo crean es que somos idiotas. Espero que los herederos de la antigua y grandiosa civilización china pongan pronto en su lugar al imperio norteamericano, aunque no sé qué será peor.

RELIGIONES

La humanidad fue evolucionando, creando civilizaciones y desarrollándose por todo el planeta durante muchos milenios, dejando en cada territorio sus huellas y sus construcciones; sin embargo, la mayoría de ellas desaparecieron en cataclismos inexplicables o glaciaciones, como les ocurrió a los dinosaurios y otros animales de gran tamaño. A juzgar por sus misterios, está claro que muchas de estas civilizaciones fueron al menos tan inteligentes y tecnológicamente más desarrolladas que la actual, que está totalmente globalizada desde el siglo XX. También fueron elaborando y utilizando lenguas que han ido evolucionando y multiplicándose por miles a lo largo de la historia; y como no, las religiones, cuyos creyentes pasaron de adorar al Sol y a otras fuerzas de la naturaleza a adorar a los antepasados

que ellos imaginaban dioses, para ir derivando hacia una decena de las consideradas universales, como la más coherente de todas, el código ético de Confucio, la de Zaratustra, la budista, la hinduista, la sintoísta, la taoísta, la judía, la católica y la musulmana. Todas estas religiones fueron escindiéndose y multiplicándose en sectas, aplicando la máxima de los políticos: quítate tú que me pongo yo, alcanzando la aberrante cantidad de más de 56.000 en todo el mundo, de las cuales la mayoría funcionan como verdaderas mafias, tanto las grandes como las más pequeñas. Menuda imaginación debieron tener sus líderes para inventar tantas doctrinas diferentes si todos dicen que adoran al mismo Dios. Menos mal que también hay muchos ateos que niegan la existencia de Dios y agnósticos que declaran inaccesible todo conocimiento que trascienda a la experiencia terrenal. Creo que las religiones son las instituciones más inútiles de todas las que existen para el funcionamiento de una sociedad organizada, porque no sirven absolutamente para nada, aunque la católica tenga en su seno una ONG caritativa que ayuda a los pobres con el 2,5 % de las cuantiosas subvenciones multimillonarias que recibe del Estado, además de los donativos de sus feligreses. Las religiones nunca han permitido el progreso de la humanidad, sino todo lo contrario, impidiendo el conocimiento, promoviendo el miedo y la dependencia, habiendo provocado incluso más guerras que las distintas ideologías políticas, las razas, los nacionalismos más exacerbados, por imperativos de supervivencia, por la paz, la civilización, el progreso o la democracia; imponiendo la opresión y la miseria en todo el mundo, incluyendo los países considerados más ricos, donde hay un altísimo y escandaloso porcentaje de pobres, especialmente niños, mujeres y ancianos. Cosa distinta son las demás ciencias y disciplinas que estudian el pensamiento, las actitudes o el funcionamiento del cerebro humano. De todas estas ciencias, la más moderna y por consiguiente la menos conocida en España es la Parapsicología, lo que se denomina Ciencias Psíquicas desde el congreso internacional celebrado en Utrecht en 1953.

APROXIMACIÓN AL TEMA

El origen de la vida y de la propia existencia empieza a esclarecerse e impresiona a todo el mundo desde que los científicos comenzaron a hacer experimentos en los que tratan de reproducir las condiciones fisicoquímicas de la época prebiológica. De todas formas, aunque podamos crear vida en un tubo de ensayo, solo se logrará esclarecer el misterio en torno al origen de la vida primigenia. La formación del universo, el origen de la vida, la evolución de las especies, la culminación de la humanidad y la muerte, nos han dado siempre mucho que pensar. En las primeras culturas son los mitos los que dan la respuesta. Transmitidos de generación en generación, establecieron una afinidad entre el hombre y el entorno y nos explican el mundo a partir de un pasado remoto, cuando las religiones primitivas inventaron un vínculo de unión entre el hombre y las fuerzas superiores, donde los dioses regían a los hombres. El origen de muchas de esas religiones sigue siendo un misterio y siento mucho que ninguna de ellas sirva para corregir el siniestro destino de esta civilización tan consumista, que lo globalizó todo en el último siglo, como la contaminación del medio ambiente, que produce el efecto invernadero y a su vez el cambio climático que provoca múltiples y ruinosos desastres naturales. También se globalizó la economía, el peligro atómico, la desigualdad, el odio religioso y étnico, el hambre, la pobreza, las enfermedades y lo que es peor, la estupidez humana que está echándolo todo a perder. Hace falta una revolución global para cambiar el catastrófico rumbo de nuestro planeta, que está dirigido y a merced de unas cuantas organizaciones desalmadas, las más ricas del mundo, que pueden provocar enfermedades endémicas con sus voluntades, para enriquecerse por medio de sus industrias farmacéuticas y con guerras salvajes para destruir ciudades, países enteros y la exterminación de millones de seres inocentes e indefensos.

La Humanidad no se originó hace unos 100.000 años, siendo el resultado de una larga serie evolutiva, pues el paso decisivo al estadio humano tuvo lugar hará como un millón de años y no hay duda de que aquellos hombres estaban dotados de las mismas aptitudes corporales y mentales que el hombre de nuestros días, aunque nuestra inteligencia pudo haber sido adquirida con la aportación de genes externos o siendo producto de la misma evolución. Lo único que nos diferencia de los primitivos son tantos inventos, los numerosísimos medios de comunicación y tantísimas lenguas, con lo que se han perdido gran parte de los poderes psíquicos y sensoriales, que por no utilizarlos se han ido disipando, pero esto no significa que nos entendamos mejor. También se comunican los animales, incluso los que viven en territorios distintos y no se complican la vida, manteniendo el equilibrio para la supervivencia de todas las especies y no desestabilizándolo todo como nosotros. A pesar de haber tantos medios de comunicación y tantos avances científicos y tecnológicos, ¿cómo es posible que permitamos estallar tantas guerras, con tantos millones de muertos? Como los conflictos bélicos son las mayores aberraciones cometidas por los humanos irracionales a lo largo de la Historia, especialmente en el siglo XX, habría que implantar la pena de muerte para todos los seres estúpidos e insaciables y las amistades que les catapultan al poder, que declaran y potencian las guerras para lucrarse de ellas, montando negocios descomunales y vergonzosos con la fabricación y el tráfico de armas o con la reconstrucción de las ciudades destruidas por las bombas. Me gustaría poder encerrarles a todos en un habitáculo, rodeados de billetes de los que más les gustan para que se fuesen alimentando con ellos hasta que reventaran los muy cabrones.

Gracias a grandes hombres y filósofos de la antigüedad, nos damos cuenta de que somos los únicos seres vivos que andamos en busca de conocimientos desde tiempos inmemoriales y los buscamos porque gozamos de conciencia. Se supone que al principio nuestras inquietudes se centraban en la búsqueda de

frutos y semillas, en pescar y cazar animales, en inventar y fabricar utensilios de utilidad, en la seguridad personal y del grupo. Impulsado por pensamientos e ideas, desde hace unos 40.000 años el hombre aspira a algo más y para ello creó las inútiles religiones primitivas, la filosofía, la música y demás artes, la técnica y la ciencia, dando lugar a la Historia, tal como nos la han explicado y de la que somos protagonistas pasivos, porque nos están engañando y manipulando cada día. Cuando me planteé que en uno de mis libros debería profundizar en los fenómenos parapsicológicos, intenté recordar de qué me viene la afición por los temas esotéricos. No sé si se debe a mi origen celta, con espíritu crítico, romántico y fantasioso o porque me fastidia que a lo largo de la historia de la humanidad haya prevalecido siempre la ignorancia por encima del raciocinio. Con las religiones han intentado mantenernos siempre sumidos en la inopia, adormecidos y condicionados, manipulando con una habilidad pasmosa hasta el más mínimo detalle de nuestras desgraciadas vidas, en connivencia con los poderes fácticos y regímenes políticos de todo signo, como monarquías absolutas o dictaduras. Pregonaban y aún siguen predicando las mismas consignas doctrinales y dogmáticas para la gran masa, pero la mayoría de sus componentes, especialmente sus jerarquías, practican todo lo contrario y se dedican a vivir a lo grande, como si fuesen empresarios parásitos e improductivos, mientras haya creyentes ingenuos que les mantienen y estados que les sigan aportando millonarias subvenciones. Baste recordar el concilio que celebraron en Constanza (Rumanía) en 1414, donde concentraron a 1.500 prostitutas para el disfrute sexual de 500 jerarcas eclesiásticos de todo el mundo conocido entonces y dominado por el cristianismo, o el grandioso desembolso de 500 millones de dólares por parte de la Iglesia Católica de los Estados Unidos para librarse de la vergüenza del proceso judicial por pederastia durante las últimas décadas. La pederastia o la pedofilia son perversiones enfermizas generalizadas en todo el mundo, no solo por parte de religiosos, porque sucede incluso dentro de

algunos entornos familiares; si no pregúntenle a los biógrafos de Ghandí, cómo el libertador de la India quería aparentar la imagen de pureza divina, pero en realidad abusaba sexualmente de sus sobrinas adolescentes y de todo bicho viviente con faldas, por eso estaba tan flaco el tío. Las personas que no pueden o no quieren controlarse no son dignas de representar nada considerado religioso, sagrado o divino. ¿Qué clase de ejemplo pueden dar? Esto es algo que no se debe tolerar bajo ningún concepto. ¿Cómo es posible que decenas de miles de niños participen en guerras, cientos de miles trabajen como esclavos y que más de un millón de niñas y niños sean utilizados como esclavos sexuales en todo el mundo por parte de individuos psíquicamente enfermos, y que se les permita y no se les castigue con la cárcel porque son económicamente poderosos? El problema radica en que quienes deberían de condenarles son lobos de la misma camada y se protegen mutuamente. Es como el pez que se muerde la cola, un escándalo imperdonable y una vergüenza para la inoperante justicia y para la raza humana. ¿Cómo podemos considerarnos civilizados?

MI AFICIÓN

La afición a la parapsicología me viene desde que tengo uso de razón. En las largas noches de invierno, en Galicia se reunía la gente mayor en torno al fuego para charlar, porque no había radios en todas las casas y mucho menos televisión para entretenerse. Los niños nos distraíamos con juegos de mesa, pero yo más que atender a lo que hacía, algo que he detestado siempre, ponía la antena auditiva para tomar nota de todo lo que contaban los mayores. Lo que más me llamaba la atención era cuando explicaban fenómenos extraños que le ocurrían o producían ciertas personas psíquicamente desequilibradas, lo que todos sin excepción consideraban brujerías, cosas del demonio, milagros o misterios del más allá. Estaban convencidos de que había una mano celestial y suprema que lo había creado todo,

que todo lo guiaba y un ojo celestial que todo lo veía; incluso creían en la existencia del diablo, llamado de muchas maneras. Me pasaba horas y horas reflexionando inútilmente, buscando una explicación a aquellos fenómenos, como apariciones de muertos a sus seres queridos, pero era imposible entenderlo a tan corta edad. Cuando hablaban de la Santa Compañía prestaba especial atención, pues contaban historias increíbles y espeluznantes, como ver con antelación lo que iba a ocurrir en un funeral, lo que tenía atemorizados y con el alma en vilo a todos los aldeanos. Estando en la mili, debido a mi apariencia de intelectual, porque me veían siempre leyendo todo lo que caía en mis manos, un capitán castrense creía que era universitario y se enrolló conmigo. Al hablarle de mi afición por la parapsicología me prestó más de 2.000 folios manuscritos en latín, copiados de las 21 obras que escribió en el siglo XVIII Próspero Lambertini, el Papa Benedicto XIV, el más lúcido de los más de 300 que hubo en el Vaticano en toda la historia, desde Pedro hasta Francisco I. Lambertini desde niño se atrevía a discutir con maestros y profesores de psicología, filosofía o teología, de todo tipo de ciencias y de fenómenos parapsicológicos sin errar en lo más mínimo. Se sabe que el idioma materno no se olvida nunca porque queda totalmente grabado en lo más profundo de nuestra mente. Y como de niños nos obligaban a ir a la iglesia, también se me quedó el latín grabado, aunque no entendiera casi nada, pero teniéndolo archivado en la memoria, al leer los manuscritos lo entendía perfectamente, por eso desde entonces asistí a cuantos cursillos de parapsicología me fue posible y leí todo lo que pude encontrar sobre el tema, incluso una enciclopedia de ocho volúmenes formados por fascículos semanales, dándome tiempo a leerlos una y otra vez.

FENOMENOLOGÍA

Según la escuela materialista y la espiritualista existen infinidad de fenómenos extranormales de conocimiento y de efectos físicos; según la ecléctica, fenómenos de efectos mixtos, y según la teórica, fenómenos supranormales. Todos estos fenómenos son provocados y producidos por nuestro inconsciente y la mayoría de ellos, que hasta hace poco tiempo parecían inexplicables, no tienen nada que ver con las religiones, no son misterios, ni milagros ni cosas del más allá; por eso siempre me han interesado para encontrarle una explicación creíble. La experimentación parapsicológica demuestra que existen entre el universo y los humanos, relaciones distintas de las establecidas por los sentidos habituales. Toda persona normal puede percibir objetos a distancia o a través de muros, influir en el movimiento de objetos sin tocarlos, proyectar sus pensamientos y sentimientos en el sistema nervioso de otro ser humano, e incluso, conocer a veces su porvenir. La parapsicología trata de sistematizar el estudio de hechos de esta naturaleza por acumulación experimental científica, que parecen eliminar por completo la noción de azar. Lo que ocurre es que podemos estar dotados de un poder que no utilizamos casi nunca, porque el sistema autoritario imperante durante mucho tiempo nos ha ocultado que lo poseemos. Queda claro, como iré demostrando en estas páginas, que todo es obra de nuestro inconsciente. La mayoría de la gente ha tenido infinidad de experiencias telepáticas a lo largo de su vida y al contrario, son muy pocas las personas que han tenido experiencias extranormales de efectos físicos como la telecinesia, en las que interviene la telergía, que es el ectoplasma rígido en forma de energía. Esta es la razón por la que he decidido escribir este libro. Intento que todo el mundo pueda entender, desde la persona más sencilla hasta la más culta e inteligente, que los fenómenos parapsicológicos provocados por nuestro inconsciente no tienen nada que ver con lo que estudia la psicología, que se limita exclusivamente al ámbito de las acciones conscientes, ni

con la teología, la psiquiatría o la neurología, disciplinas que se circunscriben a estos campos bien definidos. A la mayoría de esos especialistas no les interesa admitir las inmensas posibilidades ni la grandiosa capacidad de nuestro inconsciente, del que conocemos tan poco, por no decir casi nada. Os aseguro que no es cuestión de tener fe, de creer o no creer, porque a los múltiples dioses adorados desde tiempos inmemoriales nadie les ha visto, pero muchos cientos, incluso miles de millones de seres de todo el mundo creyeron y aún siguen creyendo ciegamente en ellos, por desgracia.

Los enigmas que carecen de una explicación racional, los fenómenos que escapan todavía al control de la ciencia y a una serie de visiones y creencias mágicas, antiquísimas o actuales, han dado multitud de hipótesis muy atrevidas e increíbles, como si la humanidad tuviera la necesidad de creer en el misterio, a pesar de autodenominarse “seres racionales” sus componentes. A causa del desarrollo de la ciencia y el materialismo, por una parte, y del desarrollo de los medios de información de masas por otra, el “esoterismo” ha entrado en una nueva fase; por lo que existe en la actualidad un interés especialmente significativo por un conjunto de fenómenos y de ideas que se engloban también bajo el nombre de “ocultismo”. Cualquiera que sea la diversidad de esos fenómenos e ideas, lo cierto es que todos presentan algo en común y también podría hablarse de ilusionismo o teosofía. El interés tan particular que despiertan estos hechos, es el resultado de cierto estado de la sociedad contemporánea occidental, que lo ha utilizado, desarrollado y, al mismo tiempo, desviado de tales ideas y fenómenos, a través de una “recuperación”, por una parte comercial y por otra universitaria. Se trata de buscar en el ocultismo, aquello que no se encuentra y que, posiblemente no se encontrará nunca en la mentalidad occidental moderna. La “recuperación” neutraliza este esfuerzo por cambiar tal mentalidad para salirse de ella y encaminarse en otra dirección; aquella que, a fin de cuentas, haría saltar todo el sistema que implica tal pensamiento. Es difícil deslindar lo que hay

de realidad científica en la parapsicología de lo que es pura superchería. La parapsicología se esfuerza por tratar cierto número de fenómenos atribuidos al ocultismo a través de un método experimental y con esa finalidad aplica un método científico, lo que se denomina “recuperación” de carácter universitario. Si los fenómenos que surgen del ocultismo significan algo, es para demostrar la conciencia objetiva de un mito, que no es posible hacer abstracción del sujeto y que no existe relación o elemento personal que pueda obviarlo. De ahí que haya tanto interés por el ocultismo, como resultado de una reacción psicológica de la gente frente a la actitud autoritaria de la ciencia, que no admite caminos adyacentes ni excepciones.

ORÍGENES

Los orígenes de esta nueva ciencia surgen a partir de los adelantos conseguidos en el estudio de los fenómenos hipnóticos, que comenzaron con el de Mesmer sobre el magnetismo animal en el siglo XIX, continuados por investigadores como Charcot y la Escuela de Salpêtrière o Bernheim y la Escuela de Nancy, donde profundizaron en los campos de curaciones “extraordinarias”, transmisión del pensamiento y quisieron aplicarse a los desconcertantes fenómenos espiritistas en un intento de explicar lo que se denominó “fenómenos no físicos”. A raíz de estas investigaciones y de este intento de estudiar los fenómenos, tanto los espiritistas como los tradicionalmente ocultos, de una manera científica, nacieron sociedades como la Society for Psychical Research, en Estados Unidos, o la Cambridge Ghost Society, fundada en Gran Bretaña por Benson, arzobispo de Canterbury.

La nueva ciencia, dedicada al estudio de los fenómenos paranormales y aún no reconocida en aquella época, tomó varios nombres más o menos popularizados y difundidos; el más aceptado, a finales del siglo XIX, fue el de metafísica. El nombre de parapsicología comenzó a extenderse y a ser aceptado por todas

las escuelas u organismos de la nueva ciencia a raíz de la publicación del primer trabajo claramente científico sobre un fenómeno oculto: la telepatía. Su autor, Joseph B. Rhine abrió la nueva etapa de esta ciencia. Después del Congreso Internacional de Parapsicología de Utrecht se fundó en esa ciudad la primera cátedra de parapsicología y en la actualidad, todas las universidades de los países más avanzados en la investigación a todos los niveles han creado esta cátedra, superando ya la cantidad de 3.000 centros en todo el mundo, menos en España, porque ni a la Iglesia ni a la Dictadura les interesaba que se conociese la existencia de esta serie de fenómenos extranormales y paranormales ni las fuerzas físicas y psíquicas de nuestra mente, del cerebro humano. La técnica actual ha ayudado en gran manera desentrañar muchos de los fenómenos y de las manifestaciones que antaño se consideraban sobrenaturales. Gracias a los modernos medidores de velocidad podemos determinar la velocidad con que el cerebro emite las ideas: 300 kilómetros por hora y que la potencia de emisión es de 20 vatios o que nuestro cerebro está compuesto por una red de 100.000 millones de neuronas o células nerviosas conectadas entre sí por sinapsis, sobre las que solo los especialistas conocen algo. En la actualidad, el campo de actuación de los parapsicólogos es el estudio de los fenómenos paranormales de conocimiento y la investigación de las capacidades reales, hasta ahora desconocidas de las fuerzas o potencias físicas de la mente humana. Pero al margen del intento de delimitación del campo de investigación de la parapsicología, lo curioso es la evidencia, para muchos tranquilizadora, de que todos estos fenómenos mágicos, ocultos e inexplicables que han salpicado nuestra historia desde la aurora de la cultura, todas estas apariciones, conversaciones con interlocutores invisibles, mensajes, curaciones, etc., atribuidas a espíritus superiores, genios, duendecillos, fuerzas del mal, diablos o espíritus de muertos, según la época y la cultura, son manifestaciones del cuerpo humano y de nuestras mentes con capacidades desconocidas hasta hace relativamente poco tiempo.

La parapsicología es la ciencia que tiene por objeto la comprobación y el análisis de los fenómenos a primera vista inexplicables, pero que presentan posibilidad de ser resultado de las facultades humanas. Nuestro consciente ocupa una mínima parte de nuestra mente y el inconsciente es un pozo de sabiduría sin fondo, que puede producir infinidad de fenómenos que nada tienen que ver con las enfermedades mentales o físicas que tratan los especialistas de la medicina. El inconsciente es tan inmenso e insondable que se necesita toda una ciencia y muchos estudios de los fenómenos para seguir investigando, por eso es tan importante la parapsicología y el interés del mundo occidental por las ciencias psíquicas es tan manifiesto. Cansados de la técnica y con un sentimiento de esclavitud, los hombres buscamos algo más que nos revele nuestra propia naturaleza. Los hippies con sus prácticas místicas y ocultistas, el éxito de los yoguis y de las religiones orientales, son algunas de tantas pruebas de esta búsqueda. Las drogas también son otro estimulante de este submundo psíquico por explorar que llama tanto la atención a nuestra civilización; por eso surgió la parapsicología de modo destacado en las primeras décadas del siglo XX.

Los fenómenos parapsicológicos se fomentan mucho y están enormemente difundidos en América Latina en general y en los países del Tercer Mundo, pero también florecen bastante en los países desarrollados. Para el ocultismo, teosofismo, esoterismo, rosacrucismo, filosofía oriental, etc., la interpretación más en boga es la espiritista; atribuyéndose al más allá fenómenos completamente naturales: una mistificación más de tantas surgidas a lo largo de la historia. El crecimiento del espiritismo en el mundo puede considerarse como de proporción geométrica. Grandes implicaciones sociales, médicas y religiosas se derivan de los conceptos errados respecto de los fenómenos parapsicológicos. Es grave difundir una mentalidad errónea tanto en ciudades como en pueblos y sobre todo en aldeas. La interpretación de los hechos y posiciones de la vida son, para muchos millones de personas, consecuencia de teorías supersticiosas y tal

actividad va alienándolas y alejándolas de la realidad. La interpretación popular frecuentemente está errada, pero la fenomenología es muchas veces real, natural y parapsicológica. La posición de los científicos debe ser la de estudiar tales temas antes de negarlos, afirmarlos o explicarlos. Dando una explicación científica de los fenómenos, la parapsicología ayudará a desmitificarlos, evitando los peligros e implicaciones negativas de las interpretaciones equívocas, traerá al terreno de la ciencia lo que florecía en el campo de la superstición y establecerá los límites de la realidad. Los filósofos, sociólogos, médicos, psicólogos, psiquiatras y hasta los teólogos pueden lucrarse mucho de la parapsicología, como fácilmente se comprenderá por la simple exposición de los temas que trata. Estos fenómenos, desde el punto de vista filosófico, son los más importantes de cuantos nos proporciona la experiencia y es nuestro deber familiarizarnos con ellos. Estas perturbaciones de la personalidad no son para nosotros lo que han sido para otras generaciones precedentes, es decir, milagros, en los cuales los escépticos a la moda antigua tienen el derecho de no creer, pero comienzan a considerarse como problemas de psicopatología del más alto interés, cada uno de los cuales nos da una visión de la estructura íntima del hombre. Los conocedores del tema afirman que la ciencia (biología, fisiología, medicina e incluso la filosofía y la teología) se verá afectada e interesada notablemente por toda esta nueva gama de descubrimientos. La parapsicología no tiene relación con el ocultismo ni con las falsas ciencias, pues procura desenmascararlas. Los sabios, vulgarizadores y filósofos que la condenan ven en ella el fomento de la charlatanería. Es verdad que nuestra época se presta al desarrollo de esas falsas ciencias, pero estoy persuadido de que también existen en nosotros terrenos desconocidos y la parapsicología produce un método de exploración, que será una de las grandes tareas de la civilización venidera, en la que se estudiarán, revelarán y dominarán fuerzas naturales todavía ignoradas y desconocidas, para que podamos cumplir nuestro destino en este mundo en plena transformación. Estoy

seguro de que el auge actual del ocultismo y de las falsas ciencias en un inmenso sector de público es una verdadera enfermedad. No son los espejos rotos los que traen las desgracias, sino los cerebros cascados, que ya se cuentan por cientos de millones en todo el mundo.

Los estudios sobre los fenómenos parapsicológicos comenzaron con fuerza en la segunda mitad del siglo XIX y la primera mitad del XX, porque la mayoría de la población vivía en el campo y estaba totalmente en contacto con la naturaleza, pero a partir de entonces comenzó a trasladarse a las ciudades para trabajar en cadenas de producción y vivir encerrados en colmenas de almas vivientes, aisladas entre cuatro paredes, alienándose con la televisión y dejándose comer el coco por la publicidad totalmente engañosa. No quiero decir que con el aislamiento de la naturaleza no se produzcan fenómenos parapsicológicos, pero a la gente le cuesta mucho hablar de ellos para que los ignorantes no les tachen de locos. En medio de esta maldita modernidad, con tantos problemas económicos y sociales, la población ya no tiene tiempo para preocuparse de estos temas, porque ni al régimen franquista ni a la Iglesia aún ahora le interesaba que el pueblo sea instruido y solo quieren ignorantes y analfabetos para poder explotarles al máximo. En cambio, desde el Concilio Vaticano II, en los países avanzados ya ningún sacerdote puede ser ordenado si no tiene estudios de parapsicología, pero en España no crearon estas facultades con el pretexto de que no había profesores. Al no ser ciencia exacta como todas las conocidas hasta ahora, no la consideran ciencia, aun sabiendo que interfiere en todas las ciencias psíquicas y humanas. La conclusión es que nada pertenece al más allá sino a la acción de nuestro inconsciente descontrolado. Hay poquísimas personas dotadas y la mayoría de ellas ni lo saben. Solo una fracción de los centenares de estímulos físico-químicos que bombardean al ser humano y a todos los seres vivos, cuentan con receptores específicos en nuestro cerebro y en el cuerpo. La realidad exterior que nos rodea y el universo son mucho más complejos de lo

que parece reflejado en nuestra mente. Solo una parte de los entes que integran nuestro cosmos nos envía partículas en forma de partículas-ondas y cuando éstas llegan a nuestros sentidos, de manera casi imperceptible por los chakras, son transformadas por nuestras fibras nerviosas en impulsos eléctricos y estímulos sensoriales que alcanzan nuestro cerebro en forma de sensaciones, encadenándose entre sí para integrar una imagen que constituye una caricatura muy esquematizada de esa realidad externa, lo que llamamos percepción. Las influencias energéticas exteriores que percibimos con nuestras ondas cerebrales son: la maldita radioactividad, que provoca tantos tipos de cánceres; la radiación ionizante, el gas radón y otros, la gravedad, los rayos cósmicos, influjos de los cuerpos celestes, especialmente solares y lunares por su cercanía; la llamada materia oscura, fuerzas cinemáticas, la presión atmosférica, la electricidad estática y el campo eléctrico, las radiaciones electromagnéticas que destruyen las células, los microondas que alteran las moléculas, las fuerzas telúricas de la tierra, los olores, las ondas acústicas, el magnetismo, las temperaturas altas o bajas, infinidad de ondas hertzianas, iones, la luz, la luz roja e infrarroja, la luz violeta y ultravioleta, los rayos X y gamma, estímulos químicos, decenas de microorganismos invisibles para el ojo humano que producen vida y nos la pueden quitar provocándonos enfermedades, la presión táctil, los sonidos y la música, la alimentación, pero sobre todo, la bondad, el amor, el sexo y un largo etc.

LA VIDA Y EL ALMA

El agua puede encontrarse en sus tres estados naturales: sólido, gaseoso y líquido, tanto si es dulce o salada. Al evaporarse forma nubes y al enfriarse se condensa y cae de nuevo directamente al mar o a la tierra. Debido a su composición atómica, fluye en cuestión de nanosegundos como un fotón de luz al fundirse contra los distintos cuerpos celestes que rodean a las estrellas. Al cabo de mucho tiempo, átomos de agua caída en

cualquier parte de la Tierra, discurren por canalizaciones o ríos hasta terminar fundiéndose de nuevo en el mar, pudiendo llegar a las más grandes profundidades de los océanos, a las antípodas o a miles de kilómetros de distancia, en un proceso sin fin del ente vivo más grande del Sistema Solar, gracias al cual podrá seguir habiendo vida en la Tierra por los siglos de los siglos. Aunque los hombres desalmados que gobiernan el mundo deseen consumir hasta la última gota de petróleo para enriquecerse aún más y contaminarlo todo o hicieran estallar las decenas de miles de bombas atómicas y termonucleares de destrucción masiva de vida, ahora más de persuasión, que poseen las grandes potencias mundiales, en las profundidades de los océanos seguiría persistiendo y creándose vida. Un cuerpo humano está formado por materia orgánica y por un espíritu que anima la vida, pero cuando el alma abandona el cuerpo por la circunstancia que sea, lo primero que muere es el cerebro, por ser el órgano motor del cuerpo y el que contiene más agua, en contraposición con los dientes que son los órganos que tienen menos, por eso son la parte del esqueleto casi indestructible con el paso del tiempo. Nuestras células se van dividiendo y renovando cada pocos meses, pero van envejeciendo cada vez más a partir de los 20 años hasta que acaban muriéndose, aunque se trate de las personas más ricas del mundo; por suerte, esto es lo único que nos hace iguales a todos. Sabemos que hay distintos elementos cuyas células permanecen vivas hasta tres semanas, aunque los lisosomas dan inicio a la descomposición de la materia orgánica al cabo de pocos minutos. También sabemos que el agua es el ente vivo conocido como hidrosfera y que si a esta le añadimos la atmósfera, es la biosfera, espacio que contiene los elementos necesarios que dan vida a todos los seres vivos de la Tierra. Para la vida de los vegetales y animales es imprescindible el agua y otros nutrientes, pero para los humanos evolucionados, sin alma es imposible la vida. Al abandonar un cuerpo, el alma se une al ente espiritual universal donde no existe espacio ni tiempo y es la memoria, el conocimiento y la conciencia de la humanidad, lo

que podríamos llamar Dios o conciencia universal, donde se funden todas las almas, como las gotas de agua en la hidrosfera.

A pesar de que nuestro espíritu es la fuente de inteligencia y de conocimiento universal infinito, no se puede adivinar con certeza el futuro lejano o recordar el pasado más allá de los tiempos de los antepasados que hemos conocido en vida. Recordemos que los óvulos de nuestras madres que dieron origen a nuestras vidas, se formaron en los úteros de nuestras abuelas. Por eso no se puede retroceder en el conocimiento más de dos siglos en el pasado ni se puede profetizar nada del futuro más allá de ese mismo tiempo. Si esto no fuese así, en estado hipnótico se podrían descifrar todos los misteriosos jeroglíficos y demás enigmas del pasado y adivinar lo que ocurriría en el futuro lejano. Las profecías de las Sagradas Escrituras, llenas de metáforas e interpretadas erróneamente por traductores de casi todos los idiomas del mundo crearon muchísima confusión y las modernas de varios profetas reconocidos mundialmente acertaron muchos acontecimientos cercanos en el futuro, pero cuanto más se alejaban en el tiempo, si los acertaban es porque las personas y las organizaciones que los interpretaron lo hicieron interesadamente con los métodos más sibilinos. Si yo profetizara diez acontecimientos importantes para el año del 500 aniversario de mi nacimiento o de mi muerte, podría acertar en casi todos los casos, porque ese año ocurrirán como siempre muchísimos miles de hechos con que hacerlos coincidir. Y no vale decir que si en aquel entonces en el escudo de armas del papa correspondiente hay una luna o un pájaro de mal agüero. Menudas minucias. San Malaquías profetizó el fin del mundo para finales del siglo XX, coincidiendo con el último papa, Pedro Romano, y una guerra en Europa con un rey español al frente. Y casi acertó, porque el político que sustituyó por muy poco tiempo a Ceaucescu en Rumanía después de su ejecución se llama Peter Roman, que es hijo de una mujer asturiana, y quien estaba al frente de la OTAN en la guerra de los Balcanes era el español Javier Solana, no el Rey. Roma y Rumanía no es lo mismo y Peter Roman, laico, y

Petrus Romanus, papa desconocido, tampoco. El día que un papa se adjudique ese nombre será para reírse un rato.

SÍMIL DE LA MENTE CON LA INFORMÁTICA

Para que podáis entenderlo bien. Si cogemos una hoja de papel cuadriculado o con círculos concéntricos y enmarcamos el centímetro o círculo central, podemos decir que ese es el espacio que pertenecería a nuestro conocimiento consciente y al presente. Si enmarcamos el resto de la superficie hasta el infinito, eso correspondería a la capacidad de nuestro inconsciente o pantomnesia, donde está grabado el conocimiento y la memoria del espíritu universal que capta nuestro inconsciente en estado de trance o hipnosis, porque es sobrenatural e intemporal y fluye en torno a todo el globo terráqueo sin necesidad de cables, fibra óptica o satélites repetidores, como en el caso de las múltiples ondas conocidas hasta ahora. Si tomamos de ese mismo papel, el espacio central podríamos considerar que es la pantalla de un ordenador, lo que correspondería a nuestro consciente y al presente, una cantidad variable del espacio limítrofe de su entorno pertenecería a toda la información que hay guardada en el PC, según su capacidad, y el resto de la hoja pertenecería a todo lo que puede verse de todos los ordenadores conectados en red y en Internet, vía conexión con cable telefónico, fibra óptica o por WIFI; billones de páginas de todo tipo: fotos, vídeos, películas y demás tonterías que suelen subir quienes no tienen nada mejor que hacer. Eso es lo que correspondería al inconsciente humano y al poder absoluto de la mente sobre el físico. Y por encima de todo está el alma universal, que se va renovando eternamente al abandonar los espíritus sus respectivos cuerpos.

En cuanto al tiempo, el presente consideramos que es la actualidad. El futuro no existe, aunque pueda conocerse a través de la facultad de la precognición, pero éste se va convirtiendo inexorablemente en pasado en cuestión de nanosegundos. El futuro muy cercano se puede prever y solo los humanos pode-

mos alterarlo con nuestras acciones, pero el pasado tampoco existe porque ya pasó y aunque lo recordemos en lo más profundo de nuestra memoria individual y colectiva es imposible alterarlo. Quienes sí lo alteran son los desgraciados famosos cuando escriben sus memorias, porque los muy vanidosos nunca cuentan la verdad. ¿A quién quieren engañar?

BIBLIA DE LAS CIENCIAS PSÍQUICAS

ADITO

Cámara secreta en los templos griegos y romanos en la que los sacerdotes preparaban sus prodigios de adivinación y estudiaban fenómenos parapsicológicos realizando experimentos, además de otras actividades lúdicas y carnales.

ADIVINACIÓN

Capacidad de prever acontecimientos futuros por medio de prácticas consideradas sobrenaturales, que no lo son porque se deben a facultades de nuestro inconsciente.

La telepatía es un fenómeno que suena mucho a todo el mundo, aunque pocos saben explicar en qué consiste. Tiene tres divisiones: adivinación del pensamiento, transmisión del pensamiento y telepatía sobre el inconsciente excitado. En la adivinación del pensamiento, el sujeto pretende, quiere y se esfuerza por captar el contenido de un acto psíquico consciente de otra persona y ésta parece no intervenir en el fenómeno. En la transmisión del pensamiento parece haber actividad en ambos participantes y el emisor trabaja para transmitir sus pensamientos o el contenido del acto psíquico al receptor, el cual se esfuerza por captar lo que quieren transmitirle, y por último, la telepatía sobre el inconsciente excitado. Si a la hora de estudiar algo, una palabra, escuchar una idea o recordar una cosa el inconsciente lo asocia con otras palabras, ideas u objetos, al intentar comunicar con el inconsciente excitado, éste lo asocia todo y destaca lo relacionado con lo que se quiera hallar. Esto no habrá sido una

experiencia de telepatía sobre el inconsciente excitado, sino por la asociación de ideas en el inconsciente. Luego está la sugestión telepática, al sugerir ideas o sentimientos a otra persona, donde el percipiente capta espontáneamente la idea o sentimiento, cuando en la persona que parece agente hay un deseo consciente o inconsciente, o incluso interpretativo, de comunicarse con él. Existe un concepto equivocado de que hay telepatía sobre lo consciente, pero no es verdad. Se sabe que la telepatía es una realidad y no una leyenda, pero muchos ignoran que precisamente la telepatía sobre el inconsciente excitado es mucho más frecuente que la adivinación o transmisión del pensamiento consciente.

AGÉNERE

Espíritu que al manifestarse asume momentáneamente la forma ilusoria de una persona viviente.

AGENTE

Es el dotado o médium que, voluntaria o involuntariamente, es la fuente de fenómenos parapsicológicos, que en la mayoría de los casos suelen producirse en personas que sufren depresiones o alteraciones físico-psicológicas: especialmente en la pubertad, la menopausia, la andropausia o en las postrimerías de la vida.

AGNOSTICISMO

Doctrina o concepto filosófico que supone inasequible para el entendimiento humano el concepto de lo absoluto, y solo se considera capaz de conocer lo fenomenal y relativo, estableciendo que lo que se encuentra más allá del mundo de la experiencia se sustrae al alcance del normal conocimiento humano.

AKASHA O AKASA

Eter-Espacio. La supersensible esencia espiritual y de conocimiento que compenetra todo el universo. Materia primordial

o matriz del universo de la cual nace todo lo que existe por separación o diferenciación. El espíritu que obra en él despliega de su seno todas las formas visibles. Es el fuego universal, quintaesencia de toda energía y en su propia esencia es indivisible eternamente.

ALMA

Esencia espiritual del ser que puede equipararse al agua para la vida de la parte física del cuerpo. En sentido general, el soplo que anima la vida y abandona totalmente el cuerpo físico con la desaparición del calor en cuestión de minutos.

ALMA UNIVERSAL

Nombre que se asigna al principio general de la vida. Memoria e inteligencia universal como expresión de fuente común que se va renovando con las almas que abandonan los cuerpos en el momento de la muerte y cuya sabiduría se va diluyendo de manera directamente proporcional al paso del tiempo. Por eso en estado de hipnosis es imposible recordar nada más allá de dos siglos en el pasado, lo que hemos captado en los inconscientes de nuestros antepasados cercanos, ni adivinar nada del futuro después ese mismo tiempo ni fuera del espacio que envuelve nuestro planeta, por tratarse de un ente similar a la atmósfera, pero solo espiritual, no material.

ALQUIMIA

Desde hace varios siglos los alquimistas buscan la piedra filosofal o cómo convertir metales comunes en oro. Utilizaban toda suerte de instrumentos para tratar de producirlo para obsequiar a los insaciables reyes y demás nobles: alambiques metidos en hornos y probetas de cristal para fundir los metales. Colocaban un trocito de sustancia que consideraban mágica en un crisol y lo calentaban al rojo vivo, mezclándola con un trozo de plomo y, después de un chirriante silbido y una ligera efervescencia, el compuesto adquiriría un tono verdoso brillante que, al

comenzar a enfriarse, empezaba a brillar como el oro. Los alquimistas llevaban siglos tratando de hallar la fórmula del preciado metal y, gracias a sus experimentos, descubrieron el plomo, el sulfuro, el cobre, el estaño y el mercurio. Se entregaban plenamente a su labor y no perdían el tiempo en conversaciones ociosas, sino que encontraban su felicidad en el laboratorio. Otro de los empeños de los alquimistas era producir el elixir de la eterna juventud, sustancia legendaria que prolongaría la vida indefinidamente, pero no lograban el objetivo, porque la naturaleza es sabia y aunque la ciencia moderna puede mejorarla, ésta es más sabia que los sabios y es imposible prolongarla mucho más allá de lo considerado normal, porque no cabríamos en la Tierra, ni podríamos alimentarnos si no nos comiéramos los unos a los otros como caníbales. Un mundo lleno de jóvenes sería maravilloso, pero ¿os lo imagináis repleto de ancianos que solo estorbamos y damos trabajo? La Iglesia Católica condenaba la alquimia, especialmente porque algunos alquimistas mantenían que la piedra filosofal representaba a Cristo y que sus artes ocultas tenían un valor espiritual para la humanidad. Aunque los únicos valores en que los alquimistas estaban interesados eran los que le permitían fabricar dinero y riqueza.

AMNESIA

Pérdida parcial o total de la memoria durante algún tiempo o de forma definitiva, que puede ser de manera natural por enfermedad o por un accidente traumático. Aunque yo fui siempre algo inconsciente, viví mi única experiencia de amnesia el día 24 de junio de 1961. Estaba trabajando en una obra y al subir por la rampa de una escalera en la que aún no se habían puesto los peldaños, por culpa de arena suelta, debido al calzado inadecuado y la falta de experiencia, resbalé, con la mala suerte de que todavía no estaba montada la primera planta de madera. Desde la altura de mi cabeza hasta el suelo había algo más de cuatro metros, yendo a caer en el hormigón de la planta baja. Al chocar con la zona occipital y con una inclinación menor a 45°,

tomé tierra de manera progresiva, amortiguando la caída y no fracturé ningún hueso. Si llegara a caer de manera vertical, no estaríais leyendo ahora este libro, porque se me hubiera clavado la columna vertebral en el cerebro. Mis compañeros de trabajo, muy asustados, me colocaron sobre una mesa y trataron de reanimarme sin tener ni idea de cómo hacerlo. Me salpicaron la cara con agua y al cabo de unos minutos, no sé cuántos, abrí los ojos. Lo primero que oí a un compañero fue:

-Qué susto nos has dado, tío... Hoy te has quedado sin verbena.

Yo no sabía de qué verbena me hablaba. Era el día de San Juan, la festividad del patrono de una parroquia cercana y había baile hasta las tres de la madrugada. No recordaba nada, no sabía dónde estaba ni que me había ocurrido, pero según iban pasando los minutos fui recobrando la memoria. Horas después, al ver que solo tenía un chichón en la nuca no dejé de ir a la verbena, aunque sentía un leve dolor de cabeza.

El 22 de febrero de 2015, un famoso piloto de Fórmula-1 sufrió un accidente en un entrenamiento en el circuito de Catalunya en Montmeló, tres semanas antes de comenzar el campeonato. Ahora se sabe que después del accidente permaneció en el monoplaça unos diez minutos, donde solo fue fotografiado por un periodista de la Cadena SER. Al despertar dijo que él corría en karts y que quería ser piloto de Fórmula-1. Les extrañó a todos que solo reconocía a su padre y no reconociera a su novia, lo que preocupó a todos los que le rodeaban y a su nuevo equipo. En principio hubo secretismo sobre su estado físico, pero al cabo de diez días se supo que había sufrido amnesia. Supongo que le habrán hecho infinidad de preguntas para comprobar su estado de consciencia y se asombraron cuando respondió que estaban en 1995. Todos los que le rodeaban en aquel momento no estaban con él cuando en su adolescencia soñaba con ser piloto y campeón del mundo, por eso no les reconocía. Ante la insistencia de los medios de comunicación, los responsables de la escudería y los médicos negaron que se tratara de una indisposición

del piloto anterior al entrenamiento, de un fallo mecánico del coche o del mal estado del circuito. La verdad es que se estrelló a poca velocidad y tampoco existían agentes atmosféricos que provocaran su salida de la pista. La única explicación a este caso es que cuando él entrenaba se habrá distraído recordado los sueños de adolescente a sus 15 años, porque en muestras mentes, en el inconsciente (pantomnesia) están grabadas y archivadas todas nuestras vivencias y las sensaciones recibidas por los cinco sentidos; por eso al despertar, Fernando tenía la laguna de lo que aún no había vivido en los últimos 20 años, pero como sus vivencias fueron muy emocionantes, tanto para él como para todos sus admiradores, reinició su vivencia consciente en el momento que recordaba en el instante del choque. No se trata de metempsicosis, desdoblamiento, suplantación temporal de personalidad, retrognición, ni es un fenómeno como los estudiados por la parapsicología. Tampoco se trata de ninguna enfermedad mental como el Alzheimer, que va deteriorando gradualmente la memoria del enfermo, algo similar a un virus informático que se introduce en un ordenador y va destruyendo la memoria almacenada en los archivos del disco duro. Cuando el piloto esté físicamente restablecido, con todas las neuronas de su cerebro recolocadas en su lugar y las sinapsis funcionando a la perfección, viendo infinidad de vídeos de su vida personal y profesional, irá recordando todo lo vivido desde entonces y recuperándose totalmente sin que le queden secuelas de ningún tipo, aunque psicológicamente será más comedido a partir de ahora; pero tendrá que asegurarse de que recuerda toda la experiencia vivida al volante y necesitará una puesta a punto. Él negará que le haya ocurrido esto y su éxito o fracaso en los próximos años es una incógnita, porque a pesar de su maestría se encuentra en el momento de la vida en el que desgraciadamente comienzan a perderse los reflejos. Le deseo mucha suerte.

ANTICRISTOS

Cuando nacieron las grandes religiones había muy pocos millones de personas en el mundo, dispersas o agrupadas en distintos continentes inconexos y era fácil comerles el coco o lavarles el cerebro porque eran muy ignorantes. Pero ahora hay más de 7.000 millones de seres, y aunque estamos informados de casi todo lo que ocurre en el mundo, la mayoría vive desesperada sin saber en qué creer, como si ese fuese un elemento más de la vida, como el alma. Actualmente hay mucha más variedad de ideas y pensamientos y se agarran a un clavo ardiendo, puesto que están desengañados de las grandes religiones tradicionales y de los poderes públicos que les van a la zaga, porque son todos lobos de la misma camada. Solo nos necesitan para enriquecerles con nuestro trabajo, para que les paguemos impuestos y encima votemos a quienes ellos ponen como títeres al frente de los gobiernos. Por otra parte, a más población menos cultura y más ignorancia, por eso en este enorme caldo de cultivo aparecen los grandes salvadores y vividores que ven en la religión el gran negocio de sus vidas, erigiéndose como salvadores de la humanidad y del mundo. Pero la culpa no es de ellos, sino de sus seguidores, que no ven más allá de sus narices y se dejan engañar. ¡Esto no tiene arreglo! A mí no me importa demasiado este tema, pero me fastidia que cientos de miles de personas caigan en las redes de sectas y mafias, porque si son idiotas se lo merecen. Me preocupa más lo que hacen con nosotros los políticos y la inoperante justicia. La política va siempre a remolque de las exigencias de la sociedad y la justicia no ha funcionado nunca, ni funcionará jamás, porque a la casta privilegiada no le interesa. Nunca se verá a un juez condenar a una persona que puede pagar a un abogado de los mejores bufetes del país o darle la razón a alguien defendido por un simple abogado de oficio. Los culpables pueden demostrar su inocencia si son ricos y los pobres no pueden demostrar que no son culpables. Todo lo demás no cuenta. Es triste, pero es lo que hay, y si no están los gobiernos para indultar a sus amigotes. Por favor, no os dejéis engañar nunca

por anticristos, ni por salvadores de almas o patrias si os piden dinero u otros bienes. Que trabajen de peones los muy cabrones.

ALUCINACIÓN

Percepción de algo que no existe materialmente, que se produce por la perturbación de uno o más de los cinco sentidos y a veces puede ser una información de origen paranormal. No deja de ser algo similar a una holografía, que se ve donde realmente no hay nada. Fantasma o espectro que es la imagen alucinatoria de una persona viva o muerta, producida por el ectoplasma de un ser vivo, siempre a distancias que puede alcanzar nuestra telergía, menos de 50 metros. Se le otorgaron muchas definiciones a este fenómeno. Si una persona tiene la íntima convicción de experimentar una sensación en el mismo momento en que ningún objeto exterior susceptible de provocarla está al alcance de sus sentidos, es una persona que está alucinada, por lo que se puede afirmar que la alucinación es una percepción sin un objeto capaz de excitar los sentidos y que el alucinado está convencido de ver u oír, porque percibe con toda claridad imágenes visuales o auditivas, pero su característica singular obedece a que no corresponden a ningún objeto exterior y el sujeto debe tener la convicción de experimentar una sensación que corresponde a un objeto real, aunque su sentido crítico y su razón se opongan a que admita la presencia de un objeto verdadero que se le ha manifestado detrás de la imagen virtual. Las clases de alucinaciones abarcan los cinco sentidos y sería muy raro que ningún psiquiatra no haya observado alguna vez alucinaciones de la vista, el oído, el olfato, el gusto, el tacto o la impresión de nuestro cuerpo, que nos alerta de un peligro por medio de la cenestesia. Las alucinaciones del oído son mucho más complicadas que las visuales y han llamado más la atención de los psiquiatras, puesto que al ser ricas de significación permiten hacerse un juicio sobre la calidad del trastorno mental de los sujetos que las presentan, porque dichas ilusiones perceptivas

llevan en sí la prueba de la desorganización mental infinitamente más profunda que los fantasmas de la vista.

Conozco dos casos de alucinación que ocurrieron en Mollet del Vallés a principios de este siglo. Un amigo mío que ha trabajado toda su vida en un banco y también había sido director de una orquesta, después de jubilarse se pasaba muchas horas practicando con el órgano en el piso que tenían en la segunda planta del mismo edificio, aunque vivían en el ático. Además, era un mago reconocido internacionalmente con el nombre de Rodén, por su habilidad con los aros chinos y muchos trucos de ilusionismo. A sus 86 años, tuvieron que intervenirle quirúrgicamente de una simple hernia y se le complicaron las cosas. Al llamarme su esposa, fui a visitarle al hospital y él se sorprendió al verme. Me preguntó qué hacía rodeado de pequeños animales y entendí que estaba sufriendo una alucinación. Llamando aparte a su mujer, le dije que se preparase, que su marido estaba a punto de fallecer, como así fue. Días después visité a la viuda en su ático y a los pocos minutos nos asustaron golpeando fuertemente la puerta. Al abrir nos encontramos a una vecina asustadísima a punto de desfallecer por el sofoco. Cuando pudo hablar dijo que había escuchado al fallecido tocando con el órgano un estudio de los más complicados de Chopin, uno de los que tocaba casi cada tarde. Para que no pensase que estaba loca, le dije que se trataba una alucinación auditiva y que eso era algo muy normal si le había escuchado infinidad de veces durante muchos años. La señora sufría claustrofobia en el ascensor y debido a su edad y su exagerado peso subía asfixiada por las escaleras cuando alucinó. Además de los idiomas maternos, si hay algo que se graba profundamente para siempre en nuestro cerebro y no se olvida nunca es la música de gran calidad, la considerada arte, por eso la vecina del fallecido estaba convencida de escuchar cada una de las notas de la pieza. No entiendo que haya gente desalmada a la que no le gusta la música.

Cuando yo tenía más o menos siete años estaba cortando leña con un hacha y me hice un corte enorme en la espinilla de

la pierna izquierda. Yo creía que iba a desangrarme, pero me curó mi abuela con un brebaje de hierbas que olía fatal. Me quedó tan grabado en el cerebro aquel fuerte olor, que al cabo de varios años, un día que estaba jugando con mis hermanas y mis primos, miré la cicatriz y recordé aquel olor pestilente como si lo estuviese oliendo en aquel momento. Entonces grité: ¡qué asco! Todos pensaron que había soltado una “ventolada”, pero ellos no olían nada y no creyeron lo que les conté. Solo había sido una alucinación olfativa que duró dos o tres segundos y no he vuelto a sufrirla nunca más.

En los años 60, dos jóvenes de una aldea gallega tenían sus novias bastante lejos, detrás de una enorme montaña. Un domingo por la tarde uno de ellos acercó al otro en su moto a la aldea de su novia, donde permanecía con ella hasta cerca de medianoche. El chico de la moto, después de estar con su novia hasta la misma hora, regresaba a casa por una carretera que bordeaba toda la montaña, muchos kilómetros, mientras el amigo regresaba monte a través por caminos de carro intransitables, alumbrándose con una pequeña linterna y distraído con sus pensamientos. La madre del joven de la moto aún no se había acostado y estaba muy intranquila. Su hijo estaba llegando a la aldea y circulaba a bastante velocidad por una carretera sin asfaltar, derrapando en la arena de una curva y yendo a estrellarse contra un grueso pino. En aquella época no era obligatorio el uso de casco y le estalló el cráneo con el choque. Su madre presintió que le había sucedido algo grave a su hijo y alertó a su marido para salir corriendo hacia la carretera. Mientras tanto, su amigo caminaba cuesta arriba llegando a la parte más alta del camino. De repente sintió un fuerte escalofrío, sufriendo una alucinación y vio durante unos segundos a muy pocos metros la imagen de su amigo inmóvil. Al reaccionar, impresionado, el fantasma se esfumó y prosiguió el camino corriendo espantado, con el convencimiento de que le había ocurrido algo grave a su vecino. Al llegar a casa, asustado, sudando y muy sofocado, le confirmaron el trágico accidente y él no podía creerlo, porque en aquella

época nadie en aquellas tierras tenía idea de que nuestras mentes tuvieran estas facultades paranormales para comunicarse entre sí. Esto es una demostración más de que existe comunicación telepática entre inconscientes, especialmente entre familiares y demás seres queridos. Se dan miles de casos diariamente en todo el mundo, independientemente de la religión que profesen las personas, porque las religiones no dejan de ser inventos para tenernos atemorizados y dominados, por no decir atontados.

ALUCINÓGENOS

Drogas que producen fenómenos alucinatorios: heroína, cocaína, barbitúricos, metadona, alcohol, ketamina, benzodiazopines, anfetaminas, tabaco, buprenorfina, cannabis, disolventes, 4-MTA, LSD, metilfenidato, esteroides anabolizantes, GHB, éxtasis, speed, sirup, purple drank sizzurp o lean, prometazina, molly, k-special, xanax, adderal, mandrágora, estramonio y la caníbal, entre otras. Es alucinante ver cómo personas poco inteligentes se dejan enredar y caer en esa desgracia y callejón sin salida, perjudicando su salud física y mental para siempre, además de facilitar ese negocio que mueve en todo el mundo tantos miles millones como el maldito tráfico de armas o la degradante prostitución.

AMULETO

Reliquia que suelen llevar algunas personas creyentes, convencidas de que se trata de algo sagrado. Si son objetos vendidos por vividores son pura superchería, pero pueden influir en la psiquis de la misma manera que la ingesta de un placebo en medicina, pues todo depende de la fe, de la creencia y la ingenuidad del individuo que lo lleva.

APORTE

Fenómeno verdadero que muchos investigadores han venido registrando desde la metapsíquica o la metafísica, como la traslación de objetos físicos o líquidos por medio de la telergía,

pero la mente humana no lo concibe y lo rechaza asustada. Es la transferencia de objetos de un sitio a otro por medio de fuerzas psíquicas extranormales. Cuando se afirma que una imagen llora o sangra, nunca es la imagen sino una persona dotada con este poder extranormal la que le aporta dichos fluidos de su propio cuerpo o de otros que se encuentran a menos de 50 metros, pues se trata de una energía que se proyecta de manera inversamente proporcional al cuadrado de la distancia, sino es imposible. Cada vez que se han hecho análisis o estudios de los casos más conocidos de la sangre o las lágrimas que fluyen de ciertas imágenes, siempre quedó clara la imposibilidad de que puedan emanar esos fluidos de los lienzos ni de los materiales de las imágenes talladas en madera o esculpidas en mármol u otros materiales.

AQUELARRE

Reunión de brujas en la que invocan inútilmente al demonio en forma de macho cabrío. Ninguna de ellas cree en brujas con escoba, pero sí en el rito brujeril, aceptando el círculo mágico, la rueda y la danza hasta caer extenuadas, después de girar alrededor del fuego y de haberse ido desnudando para entregarse frenéticamente a los hechizos del amor, para la afirmación de la supervivencia y liberarse de las propias angustias.

Aquelarre proviene del euskera “sorguiña”, en la que la imagen de la bruja tradicional toma su auténtico cuerpo, ya que es poderosa, servidora fiel del Diablo y amante terrena del rey de las tinieblas. Participa en las Misas Negras, donde se desatan las más frenéticas y eróticas orgías, culminando con el coito contra natura con el Demonio en su personificación de macho cabrío, la figura de su sumo sacerdote. Para aquelarre descafeinado, el que presencié cerca de Santiago la noche de San Juan de 1971, Año Santo Compostelano. Me gustaba mucho caminar en el frescor de la noche y en vez de ir a la verbena en la fiesta del patrón de la parroquia de Calo porque no me gustaba la orquesta, decidí no quedarme en casa de mi hermana. Al volviendo un paseo, me sorprendió un resplandor en un prado en

medio de un inmenso pinar. Pensé que se trataba de un incendio y me acerqué a observar. Con el viento que soplabá del norte se escuchaba perfectamente la orquesta que amenizaba la verbena. También pensé en las populares hogueras que se hacen aquella noche por todo el país, pero solían prenderles fuego más temprano. Como no sufría pirofobia y odiaba a los pirómanos que en aquellos años se cebaron provocando cientos de fuegos en toda Galicia debido a la sequía, me acerqué al prado, en cuyo centro ardía una hoguera, rodeada de gente, especialmente jóvenes, todos menores de 40 años y emparejados. Conocía a algunos de vista y no me sorprendió que fueran de esos tipos que no se encuentran a sí mismos, porque están perdidos. No tardé en descubrir que se trataba de un aquelarre y me entraron ganas de reír. Tenía gran curiosidad y me escondí detrás de un grueso pino para divertirme espíándoles. Para no cansarme de pie, me senté detrás de unos helechos y no podía contener la risa al ver la manera tan ridícula de invocar al diablo. Ninguna de las 20 personas que formaban el círculo llevaba imágenes, símbolos o escritos religiosos ni profanos, como plantas, minerales valiosos o animales. En la hoguera ardía leña de pino recogida en el bosque circundante, nada de lo típico como excrementos de animales, brezo, aulaga, trapos viejos, ramas de laurel, sándalo o hinojo. Cuando iban entrando en calor y en un trance poco creíble, se iban despojando de sus escasas prendas veraniegas y comenzaban a besarse, mientras otros saltaban sobre la hoguera, para terminar todos copulando desenfrenadamente como animales justo a medianoche. En los últimos minutos algunas parejas fueron intercambiándose y eso fue lo que más me sorprendió, y que una de las chicas más jóvenes era la más solicitada y se hacía de rogar. Eso sí, con el cura joven de una parroquia cercana no tenía problemas. Terminaron relajados y en silencio cuando se consumía totalmente la hoguera; llegando a la conclusión de que aquel era el único objetivo y no el de practicar ritos satánicos. ¡Menudas orgías se montan con el pretexto de invocar al diablo, pudiendo hacerlas igualmente sin demostrar que son imbéciles!

Como todos estaban muy relajados, no quería irme de allí sin demostrarles que les había visto y les grité con un fuerte vozarrón: ¡gilipollas! Todos los asistentes al aquelarre miraron hacia mí sorprendidos, pero nadie se atrevió a levantarse para perseguirme.

ASINERGIA

Perturbación de la asociación de los movimientos elementales durante la realización de actos complejos. Suele ocurrirles a algunas personas generalmente altas que no coordinan correctamente sus movimientos corporales.

ASTRAL

Concepto que procede del Ocultismo. El cuerpo astral es el vehículo de los sentimientos, los deseos y las emociones. Las personas que tienen la capacidad de dominar la fase REM (Rapid Eyes Moviment) del sueño, pueden deleitarse con sueños maravillosos, dirigiéndolos a su antojo para la obtención de grandes placeres y el disfrute de viajes inolvidables y alucinantes. Es como alcanzar el éxtasis o el nirvana.

ASTROLOGÍA

Estudio poco fundamentado de la influencia que pueden tener sobre las personas la posición y el movimiento de los astros. Realmente solo nos pueden influir la Luna y el Sol por su cercanía. Influye mucho más en nuestro carácter la herencia genética, al amor y la educación que hemos recibido a lo largo de la vida, la inteligencia, la pobreza o la riqueza; incluso físicamente si hemos nacido en otoño o en primavera. Esta es una teoría que he venido comprobando desde hace medio siglo y se ha constatado científicamente en los años 90. Por favor, no creáis a los astrólogos, que son unos vividores. ¿Vale?

ATOXINIA

Fenómeno o facultad que está al margen de la biología y permite a un dotado auto inmunizarse frente al suministro de cualquier tóxico.

AURA

Vibración luminosa o emanación de color azulado, etérica, astral y espiritual que algunas fotografías captan alrededor del cuerpo de las personas hipersensitivas. Con la cámara Kirlian, inventada en los años 30 del siglo pasado por el matrimonio soviético Semión y Valentina Kirlian, que consta de un generador eléctrico de alta frecuencia y elevado voltaje, se puede analizar el espectro formado por los efluvios luminosos que algunos autores identificaron como el aura, obteniendo el efluviograma o plasmación de nuestra energía bioplasmática.

AUTOHIPNOSIS

Técnica desarrollada para la provocación del síndrome hipnótico inducido por uno mismo o por el médico hipnotista. Gracias a la obsesión de muchísimos científicos que hubo a la largo de la historia para descubrir fórmulas magistrales, en infinidad de ocasiones se levantaban sonámbulos por la noche para escribir algo o realizar un dibujo o esquema. Al día siguiente no recordaban nada, pero al poner en práctica lo anotado inconscientemente se descubrieron centenares de inventos, descubrimientos, vacunas y medicinas, como por ejemplo la tan familiar insulina.

AUTOPREMONICIÓN

Sensación instintiva y sensitiva que nos avisa o alerta y que podemos percibir, incluso en sueños, de que algo va a sucedernos. Está científicamente probado que nuestro cerebro percibe anticipadamente los acontecimientos en décimas de segundo o en varios segundos, porque nuestro inconsciente tiene conocimiento del futuro inmediato.

AUTOSCOPIA

Visión generalmente de carácter alucinatorio y clarividente, en la que una persona dotada de esa facultad puede contemplar el interior de su propio cuerpo. Como si la energía que fluye de su cerebro se transformase en Rayos X.

Recomendado por una vecina que trabajaba de sirvienta en la casa de una familia muy rica de Santiago en la primavera de 1967 fui a pintar su lujosa vivienda. El primer día, el propietario me dijo que no entrara para nada en la habitación donde dormía su hija adolescente, que estaba enferma. Pasados dos días, coincidiendo con la tarde libre de la sirvienta, apareció la niña en el pasillo y entró en el aseo. En principio me impresionó su belleza extraordinaria y al salir me di cuenta que estaba embarazada, pero no trató de ocultar su vientre. Su familia estaba esperando unos días de fiesta para llevarla a Londres para abortar. La niña no quería hacerlo y como si necesitase contárselo a alguien comenzó a llorar y se desahogó conmigo. Me dijo que la dejó embarazada su primo de 20 años que vivía en el tercer piso, por eso querían que abortase y le dijeron a todos los vecinos y conocidos que la niña estaba gravemente enferma. Al entrar en la habitación me llamó y abrí un poco la puerta. Ya estaba acostada y me pidió por favor que entrase para decirme:

-Señor Constante, ¿podría hacerme un favor?

-¿Qué quieres que haga?

-Quiero tener a la niña.

-¿Cómo sabes que va a ser niña?

-Lo sé, porque puedo verla.

-Eso es imposible.

-No lo es. Si me concentro mucho puedo ver el funcionamiento de todos los órganos internos de mi cuerpo. Lo puedo ver más claro que con los rayos X o con una radiografía.

-Eso es imposible.

-Deje de decir que es imposible. Se sabe muy poco de las facultades de nuestra mente. No le miento, por favor, créame.

-¿Qué puedo hacer?

-Denunciar a mis padres en la policía o en la guardia civil.

-Eso puedes hacerlo tú misma por teléfono, ir a la comisaría personalmente o que vaya María.

-Tienen el teléfono cortado y María no quiere porque se jugaría el trabajo; además, en la portería siempre vigilan cuando no está María. Estoy secuestrada y no tengo salida.

-Lo siento mucho, pero no puedo ayudarte. Tu familia es de las más poderosas de Santiago y no quiero tener problemas.

La niña se quedó llorando y volví a mi trabajo algo traumatizado, debido a la situación de la chica y pensando si era posible que ella tuviese esa facultad extraordinaria para ver sus órganos internos. Años después al leer mucho sobre parapsicología supe que ese fenómeno es real y se conoce por diversos estudios realizados en Rusia y en Estados Unidos. También supe por mi vecina que la niña abortó en Londres y que incluso regresó con el himen remendado. María me hizo prometer que no lo contaría nunca a nadie; por eso solo digo el pecado, pero no el pecador. Cuando le pregunté si el feto era niño o niña, me confirmó que la chica tenía razón: era niña. Este caso fue un secreto para aquella familia, para mi vecina y para mí. La chica superó el trauma, terminó sus estudios universitarios en la facultad de medicina, el doctorado, el MIR, se casó y tiene dos hijas que ya la han hecho abuela a principios de este siglo. Supongo que su facultad paranormal no se limitó exclusivamente a su época de la adolescencia y le habrá servido mucho en su carrera.

AUTOSUGESTIÓN

Proceso psíquico consciente o inconsciente bajo la influencia de nuestra propia mente imaginativa.

BILOCACIÓN

Desdoblamiento de personalidad que permite a un sujeto visualizar su imagen en dos puntos simultáneamente, aunque solo sea posible con su parte astral.

BIBLIA

El libro sagrado del cristianismo que contiene el Antiguo y el Nuevo Testamento. Es el libro más leído en el mundo y está lleno de enigmas, profecías y metáforas que dan lugar a las interpretaciones más dispares y fantasiosas.

BIOPSIQUISMO

Teoría que atribuye a los sensitivos o dotados de una liberación inconsciente de la energía nerviosa o la telergía que poseen, a favor de terceras personas para conseguir curaciones extraordinarias que las personas ingenuas creen milagrosas.

BRUJERÍA

Nadie tiene poderes para influir, hacer daño o matar a otra persona ni animal grande, pero esto es posible si las personas con mentes desequilibradas tienen esa creencia sin fundamento. Es su propia superstición la que le puede dañar o matar. Sabéis que en la Edad Media existió la “Santa Inquisición” y otros organismos que tomaban la justicia por su mano, pero con el avance de la sociedad, poco a poco las cosas han ido cambiando y aunque ahora la humanidad esté en una encrucijada, desde hace unos 60 años teóricamente existen unos derechos humanos que todos debemos respetar. En cuanto a la brujería, antaño en Inglaterra con solo el testimonio de un niño calumniador de 12 años, se acusó de brujería a la señora Dickenson y otras 20 subalternas suyas de la vecindad. Ocho de ellas fueron quemadas vivas. En ese mismo país, en el breve espacio de 32 años, fueron ejecutadas 17.000 brujas. En Ginebra fueron quemadas 500 en tres meses, 7.000 en Tréveris y 100.000 en toda Alemania. Los prodigios realizados o atribuidos a las brujas, sobrepasa todo lo atribuido a los espiritistas, a faquires, yoguis de la India o a los lamas del Tibet. ¡Una barbaridad! Sobre el tema de la brujería se ha estudiado mucho. López Ibor, Caro Baroja, Valle-Inclán y Pardo Bazán lo hicieron aisladamente en este país, pero

a través de la historia los miedos escondidos y los ridículos prejuicios que habitan en las carpetovetónicas mentes del pueblo español, condenaron y despreciaron este tema tan popular y vivo. En el norte de España, desde Galicia hasta Navarra es donde se han mantenido más vivas las tradiciones populares con un folklore lleno de intenciones sobrenaturales, relacionándolo con las fuerzas del bien y del mal, con sus silencios disciplinados acompañados de neblinas persistentes, densos y húmedos bosques de robles, donde mora el muérdago y el saber perdido; con sus valles profundos que forman moradas naturales para los mitos de ayer y de hoy; con tormentas de truenos y rayos, montes altivos y vientos aulladores, mares embravecidos y costas accidentadas; es una geografía bella y apartada, donde nacieron, vivieron y aún habitan las únicas mitologías de nuestro país. ¿A quién no le suenan las brujas de Zugarramurdi?

CALCULADORES PRODIGIO

Los calculadores prodigio siempre llamaron la atención, sobre todo cuando son iletrados, por su extraordinaria capacidad de cálculo. Resuelven mentalmente un problema complicado sin apariencia de esfuerzo cuando los especialistas necesitan papel y lápiz o calculadora. Es como si un mecanismo cerebral se les pusiera en marcha para hallar la solución. Fuera de la facultad de manejar cifras con un extraordinario virtuosismo, la inteligencia de una parte considerable de los calculadores prodigio no pasa de mediocre y a veces hasta se trata de retrasados mentales.

Los calculadores prodigio son sujetos dotados de una memoria visual muy desarrollada y de una excelente memoria asociativa, dando la impresión de ser inmunes a la fatiga mental. Son capaces de concentrar su atención, con suma rapidez y por un espacio prolongado de tiempo, en operaciones muy complejas. Impulsados desde muy jóvenes por el desarrollo de una facultad espontánea para el cálculo mental, adquieren progresivamente una memoria automática de las operaciones aritméticas que es independiente de toda cultura matemática propiamente

dicha. Registran con suma facilidad los números de la tabla de multiplicar cuyo producto conocen de memoria, sin necesidad de reflexionar ni entregarse a multiplicar los números de tres o más cifras, como nosotros no necesitamos hacerlo con los diez números de la tabla de Pitágoras. No recurren al inconsciente, porque si no lo harían para infinidad de cosas. Sabéis que cada persona tiene unas aptitudes específicas para distintas artes o disciplinas. Otra cosa es que por las condiciones de vida en que se encuentre, las pueda desarrollar. Leonard Euler vivió en el siglo XVIII y es considerado uno de los más grandes matemáticos de todos los tiempos, pero esta calificación es demasiado estrecha para dar cuenta de las cualidades sobrehumanas de su espíritu. Hojeaba las obras más complejas en unos instantes y podía recitar completamente todos los libros que habían pasado por sus manos. Conocía a fondo la física, la química, la zoología, la botánica, la geología, la medicina, la historia y las literaturas griega y latina. Nadie en su tiempo logró igualarle en ninguna de estas disciplinas. Tenía la facultad de aislarse totalmente del mundo exterior y de seguir un procedimiento, pasara lo que pasara. Era un hombre sencillo y modesto que intentaba pasar inadvertido. Menos mal que vivió en una época que se honraba a los sabios y no corrían el riesgo de verse envenenados por sus ideas políticas u obligados por el Gobierno a fabricar armas de las que hoy se consideran de destrucción masiva.

CATALEPSIA

Significa aprisionamiento, accidente nervioso y repentino de índole histérico, que suspende las sensaciones e inmoviliza los músculos. Se caracteriza por ataques de suspensión total de movimiento voluntario y de la sensibilidad. Un faquir es capaz de acostarse en un colchón de puntiagudos clavos sin que estos atraviesen siquiera su piel. Es algo similar a lo que un hipnotista consigue de una persona sugestionable, que se pone rígida como un témpano de hielo y puede mantenerse como una firme viga con el solo apoyo de la nuca y los talones en dos puntos eleva-

dos. Incluso se puede poner alguien sentado sobre ella o romper piedras a martillazos sobre su estómago sin hacerle el más mínimo daño.

CATATONIA

Es una afección mental en la que el enfermo pierde toda expresión facial, se confina en el mutismo y en ocasiones rehúsa la comida.

CENESTESIA

Es el sentimiento que experimenta el individuo de su propia existencia, que procede de una sensibilidad difusa de los mismos órganos cuando detectan alguna anomalía. La cenestesia nos alerta a través del sistema nervioso, enviando al cerebro el dolor que nos produce el mal funcionamiento de un órgano vital, debido a nuestros malos hábitos de vida, por herencia genética, por golpes o traumas por accidentes.

CHAKRAS

Los humanos tenemos siete chakras principales, que son la conexión energética con las fuerzas espirituales universales y tienen su correspondencia en la Tierra como ente vivo: el chakra Uno, Base, surge en el sur de África, el Dos, Sacro, se divide entre Asia Oriental y Oceanía; el Tres, el Plexo Solar, por Oriente Próximo y Europa; el Cuatro, el Corazón, por las Islas Británicas y el Polo Norte; el Cinco, de la Comunicación, por Norteamérica, el Seis, el Tercer Ojo, por Sudamérica y el Siete, Final o Coronario en la Antártida.

Del equilibrio de las energías que recibimos a través de nuestros chakras: Raíz, Sexual, Plexo Solar, Corazón, Garganta, Tercer Ojo y la Coronilla se ocupan los especialistas en Reiki.

CINESTESIA

Parte de la mecánica que estudia los movimientos corporales, en los que influye el equilibrio. Los hombres que hemos

cumplido el servicio militar sabemos que además de perder el tiempo, en el cuartel se hacen diversas actividades como gimnasia, instrucción y teórica. En la teórica repiten tantas veces lo mismo que el que no sepa todas las fichas de memoria es que carece de ella. Una tarde estaba mi compañía sentada en el suelo en el patio, escuchando a un cabo primero que hacía preguntas que veía despistados. Casi todos miraban las fichas o las notas de sus libretas, mientras yo me dedicaba a responder a una carta de una de las chicas con las que mantenía correspondencia casi a diario. Estaba tan centrado en lo que escribía que no escuché la pregunta ni he visto que me señalaba a mí. El compañero que tenía detrás, buen amigo, me dio un toque y desperté. Era obligado ponerse en pie para responder y me quedé en blanco. Se dice que si uno se marea todo le da vueltas, pero en aquel momento me parecía que era yo el que daba vueltas y creí que iba a caerme de bruces perdiendo el equilibrio. Me salvó mi amigo al decirme: trayectoria. Acerca de las trayectorias de las balas y los proyectiles hay muchas cosas a tener en cuenta y como no sabía exactamente lo que me había preguntado expliqué ampliamente a mi manera todo lo que estaba escrito en las fichas correspondientes, añadiendo cómo el viento puede desviar la trayectoria de una bala y todo lo que se me fue ocurriendo hasta que los compañeros comenzaron a reírse. El cabo primero, que no era de los más lúcidos de la compañía, al ver que quedaba en evidencia me recriminó por no limitarme exclusivamente a lo explicado en las fichas. Entonces, se dirigía a mí con intención de sacudirme, pero se acercaba el oficial de semana para dar por terminada la hora de teórica y me salvé. Cuando salieron todos los compañeros corriendo hacia la compañía, el teniente me preguntó que me había ocurrido con el cabo primero. Al contárselo, para demostrarme que él era mucho más inteligente que los suboficiales y la tropa, me dijo:

-Lo que te ocurrió se debe a la cinestesia... Nuestro paisano el capellán me habló muy bien de ti y creo que deberías dedicar parte de tu tiempo libre a dar clases a los compañeros

analfabetos y te ruego que tengas mucha paciencia con los cabos y los cabos primeros. Te tienen enfilado desde que saben que fuiste el campeón de teórica en Murcia.

-Lo sé. Muchas gracias por sus consejos, mi teniente...

Desde aquel momento me sentí muy protegido por los oficiales y gracias a ellos pasé una mili maravillosa, dedicando mucho tiempo a leer y estudiar, algo que no había podido hacer desde los 13 años. Pero sobre todo, disfruté sintiendo la emoción de saltar muchas veces en paracaídas en saltos de propaganda en los CIR (Centros de Instrucción de Reclutas).

CIRUGÍA PSÍQUICA

Es una extraña técnica quirúrgica que permite a un “sanador”, en estado normal o en ciertas circunstancias en un semitrance, intervenir quirúrgicamente cualquier alteración patológica sin auxilio de instrumental alguno.

CLARIAUDIENCIA

Persona que tiene la facultad de poder captar voces, sonidos y música, que otras personas no pueden oír. Algo parecido le ocurre a una chica conocida, que es sorda de nacimiento. Además de captar mensajes y datos en los inconscientes de las personas que la rodean, a base de concentración escucha en su interior fragmentos de lo que emite cualquier aparato de radio o televisión que esté sonando a su lado, especialmente si es música en directo. En una ocasión la invité a un concierto de un joven guitarrista flamenco y cuando vio cómo el público le aplaudía poniéndose en pie, se emocionó tanto que en la última pieza, la más especial del repertorio, se concentró tanto que terminó escuchando los tres últimos minutos y derramando un chorro de lágrimas que emocionaron a todos los que la rodeábamos. Desde aquel día fue practicando con la auto hipnosis en la tranquilidad de su casa y disfrutó de la mejor música clásica de todos los tiempos, hasta que la vía de acceso entre su consciente y su inconsciente se convirtió en algo parecido a una puerta entre dos

habitaciones, sin poner en peligro su cerebro ni su mente. Esta historia la explico en *Retorno a la esclavitud*.

CLARIVIDENCIA

Forma de conocimiento paranormal. Percepción extrasensorial de cosas objetivas o materiales que están sucediendo en aquel instante. La clarividencia es uno de los fenómenos más importantes de la parapsicología y suceden infinidad de casos cada día en todo el mundo.

COINCIDENCIA

Correspondencia entre dos acontecimientos distintos que demuestra la existencia de cierta relación entre ellos. Si es atribuible al azar es coincidencia fortuita.

COMUNICACIÓN TELEPÁTICA

La comunicación telepática es el fenómeno parapsicológico más conocido de todos los estudiados y es imposible encontrar personas que en algún momento de sus vidas no la hayan experimentado. En el año 2002, un amigo mío de Barcelona, cantante y director de una orquesta, comenzó a colaborar conmigo para recabar información para mi cuarto libro, sobre prostitución, *La invasión de las gacelas*. Él sabía que yo no podía ir a Barcelona todo lo que me gustaría, porque tenía mucho trabajo y estaba muy controlado. Mi amigo encontró en un club a una chica rusa jovencita, de las más hermosas que había visto en toda su vida. Le parecía que estaba soñando despierto mientras ella insistía en llevarle a una habitación. El amigo negociaba todo lo que podía para no salir frustrado de la experiencia, porque hay que ser muy tonto para malgastar dinero con una mujer que ni te mira y te elimina en pocos minutos. Cuando ella aceptó todas las condiciones, como besar a placer en la boca y hacerlo sin preservativo, él le exigió una foto de las que le había mostrado y aceptó, sorprendiéndole, porque ella pretendía conquistarle para tenerle como cliente fijo una o dos veces al mes. Todo fue

bien y ella le dedicó la mejor foto que tenía. Cuando él llegó al coche, metió la foto en medio de los papeles de la guantera y allí la dejó durante semanas. Un sábado por la tarde fue a comprar una de sus hijas con su coche con su mujer y cuando salían por la puerta, él pensó en la foto de la prostituta, sin imaginar que su esposa abriría la guantera, algo que no había hecho nunca, pero aquel día fue lo primero que hizo nada más tomar asiento en el lugar del copiloto. Su hija al ver que inspeccionaba los papeles le dijo que no los desordenara, pero ella siguió hasta encontrar la foto. Me imagino la cara que puso en aquel momento. Ella era muy celosa y se creía que todas las mujeres iban detrás de su marido, cuando él no tenía ni un minuto libre y estaba tan controlado como yo todos los días del año. Al regresar a casa, ella entró tan furiosa que se quitó un zapato de taco para atacarle, pero fue a clavarlo en el yeso de la pared sobre el sofá, porque reaccionó a tiempo. Menos mal que se encontraban con él sus otros hijos y entre todos le defendieron. Aquella simple comunicación telepática fue suficiente para dar por terminada una relación de 30 años.

En el verano de 1970 trabajaba en una empresa constructora de Mollet. Al salir a las siete de la tarde, casi todos los compañeros iban con el jefe más joven a atiborrarse de cerveza en un bar del centro del pueblo. Mi amigo almeriense, y yo también íbamos, pero siempre nos manteníamos al margen del grupo, pues nos avergonzaba ver cómo nuestros compañeros peloteaban al jefe, especialmente gallegos y andaluces. Ellos no sabían lo que era compañerismo, ni solidaridad y nos criticaban y se chivaban al jefe de cualquier detalle que pudiera perjudicarnos. Nadie que nos viera podía creer que perteneciéramos a la misma empresa. En los bares siempre hay muchos “yoyós”; denominábamos así a los individuos que se enrollaban con nosotros, contándonos su vida sin que nos interesase en absoluto: yo soy, yo tengo, yo gano, yo hago, yo pienso, yo creo, yo digo, etc. En aquella época se podían conocer pocas personas interesantes de verdad en los bares, pero un día entró un delegado de

una editorial que vendía enciclopedias y se colocó entre los dos grupos. Pronto intuyó que pertenecíamos a la misma guerra y que no nos interesaba su compañía para nada. También adivinó que me gustaba mucho leer, al ojear un periódico mientras le escuchaba, demostrando mi poca educación. Al quejarme de no tener tiempo para nada, por trabajar 11 horas diarias, incluso diez los sábados, me preguntó qué hacía allí, recriminándome por perder el tiempo. Cuando le dije que también me gustaba escribir, casi se enfadó conmigo y me hizo reflexionar. Al introducir en la conversación el tema de la parapsicología, creí que él no tenía ni idea y me sorprendió diciéndome:

-A mí me interesa muchísimo este tema. Tengo un amigo en Granollers que tiene una facultad paranormal para adivinar el pensamiento.

-Eso habría que verlo -le contesté, interesándome.

-Puedes ir a verle si quieres. Te daré su dirección, pero no le digas que vas de mi parte -no quería ser indiscreto.

-Esto no me lo pierdo. Sí que iré.

-¿Me vas a comprar la enciclopedia o no? -preguntó él; porque eso era lo único que le interesaba.

-No, lo siento. Estoy coleccionando una mucho más grande con fascículos -era verdad.

-Pero tardarás al menos tres años en completarla -aseguró resignado.

-Y qué prisa tengo, si no voy a leerla de golpe.

-Si algún día piensas dedicarte a escribir, la necesitarás. ¿En qué vas a documentarte? -insistía él sin perder la esperanza.

-Eso será imposible. Tendré que esperar a jubilarme, si ahora no tengo tiempo ni para ligar -zanjé el tema.

Mi compañero le compró la enciclopedia, firmando los documentos pertinentes para pagarla a plazos. Lleno de curiosidad, el domingo siguiente cogí el tren para Granollers, localidad situada a unos seis kilómetros, busqué la dirección del “adivino”. Hacía un calor sofocante y llegué sudando. Era una casa de planta baja, toqué el timbre y al instante se abrió la puerta,

apareciendo un joven unos diez años mayor que yo. Se quedó mirándome, muy serio, sin abrir la boca, ni responder a mi saludo. Le acompañé a una pequeña mesa que había en el jardín y nos sentamos frente a frente. Me preguntó si quería tomar algo, porque me veía acalorado y le acepté un vaso de agua fresca:

-Muchas gracias. La necesitaba.

Me miró fijamente y me asustó:

-Galleguño tenías que ser para ser tan curioso. Vives en Mollet, ¿verdad? -estaba seguro de acertar.

-Sí -le respondí, sorprendido.

Mi origen era fácil de adivinar por mi acento inconfundible, pero después de un silencio breve, me dijo:

-Sé a qué vienes y haré una excepción contigo, porque sé que eres un joven inquieto, curioso y discreto. No me gusta que la gente conozca mis facultades mentales. En este país hay mucha ignorancia y se confundirían conmigo, tratándome de brujo o cosas peores -preocupado.

-Lo sé bien.

-A tu edad, estás ansioso por encontrar una chica que posea belleza interior y talento, -adivinó, acertando de pleno- pero no te preocupes, porque no tardarás ni dos años en decidirte por una jovencita muy atractiva, pero no es nada intelectual y tendrás problemas con ella... ¿Te gusta mucho la música verdad? -eso era fácil de adivinar, porque es muy raro el joven que no disfruta con ella, habiéndola tan variada y para todos los gustos.

-Sí -reconocí.

-¿Te gustaría hacerle un favor a Jane Birkin, verdad? -estaba convencido de acertar.

-¿Cómo lo sabes? -le pregunté, desconcertado.

-Tienes un póster suyo en tu habitación.

-¿Qué más hay en la habitación? -increíblemente curioso.

-Lo que hay en todas las habitaciones de un joven. Junto a la mesita tienes unas tiras de papelajos pegados en la pared con lo que tú consideras frases geniales o comprimidos filosóficos, pero eso no le gusta nada a la señora de la casa -me sorprendió.

-¿Puedes adivinar lo que dice alguna de esas tiras? -le rogué y él se concentró unos segundos.

-Si no te encuentras a ti mismo, estás perdido. Otro: Si buscas personalidad fumando, al hacerlo pierdes lo que andas buscando.

Yo estaba asombrado, pero me desmoroné por completo cuando me aseguró:

-La señora de la casa donde vives, tiene cáncer de mama. Recomiéndale que vaya al médico cuanto antes a ver si la cogen a tiempo.

-¿Cómo puedes saberlo?

-Su inconsciente lo sabe, como también los inconscientes de sus familiares y el tuyo y ahora el mío.

Me dejó helado, porque aquella mujer era como una madre para mí.

-¿Puedes adivinar el futuro? -le pregunté, aun dudando.

-No. Solo detecto las preocupaciones importantes que fluyen de tu inconsciente y del de la gente que tienen una gran sensibilidad. Aunque no puedas creerlo, serás siempre un hombre afortunado, pero económicamente muy pobre me desveló, convencido.

-De eso estoy seguro, porque si fuera rico, me quitarían hasta los ojos los amigos de conveniencia -esa idea permanece vigente casi cinco décadas después.

-Pues no seas tan bueno, amigo. Eres serio aunque no lo parezcas, trabajador incansable, para ti la palabra dada es sagrada y más importante que las leyes. Por favor, continúa siendo siempre responsable y no te arrepentirás nunca -me recomendó.

-Muchísimas gracias por atenderme.

-Fue un placer conocerte.

-¿Por qué te odian tanto algunos de tus paisanos?

-No lo sé ni lo entiendo; tampoco me importa ni me quita el sueño, sino todo lo contrario -dije convencido, pues era un tema en el que no pensaba en aquel momento, pero seguramente flotaba en mi mente.

-Así me gusta. Que hablen de uno, aunque sea mal.

Después de más de una hora de conversación interesante, cerca del mediodía, nos despedimos amigablemente, prometiéndole mantener el secreto. A partir de aquello, no quise saber nada más de adivinaciones. Ya era suficiente demostración y lamentaba no haber podido estudiar cuando era adolescente para poder dedicarme a esta disciplina tan apasionante o cualquier otra. Me alejé preocupado por la paisana que me albergaba tan cariñosamente en su casa, quien falleció de cáncer dos años más tarde.

CONCIENCIA

Conocimiento íntimo del bien que debemos hacer y del mal que debemos evitar. Propiedad del espíritu humano de reconocerse en sus atributos esenciales y en las modificaciones que en sí mismo experimenta. Cuando una persona se acerca al fin de su vida y descubre que no ha actuado correctamente, según los cánones de la ética y la moral, las normas legales e incluso algunas doctrinas, se desespera y se arrepiente por el temor a no ser bien recibido en la dimensión del espacio sobrenatural de los espíritus, pero ya es demasiado tarde para arrepentirse, para reaccionar y corregir el pasado. Si por el contrario, terminamos nuestros pasos por la vida sin tener que arrepentirnos absolutamente de nada y tenemos la conciencia tranquila, eso es disfrutar de la paz interior, es como encontrar a Dios, la inmortalidad y la gloria eterna; porque nuestro grato recuerdo permanecerá para Siempre en la memoria colectiva, especialmente en la de nuestros seres queridos. Debe ser un suplicio horrible saber que algunas personas de las que nos despiden de esta vida nos puedan odiar o despreciar por desalmados, porque eso es caer en la desgracia más absoluta, como les ocurre a individuos que solo son buenos después de muertos, cuando nadie se atreve a criticarles. El alma al abandonar el cuerpo físico pasa a formar parte del espíritu universal, como una gota de agua que cae en forma de lluvia para mezclarse con la de la inmensa hidrosfera.

CONSCIENCIA

Conocimiento que las personas tenemos de nuestros actos y reflexiones.

CONSCIENTE

Estado mental despierto, que piensa, siente y toma decisiones; pero es infinitamente inferior a la capacidad del inconsciente infinito y la del subconsciente que engloba los demás estados de la mente.

CRIPTOMNESIA

Memoria oculta o latente. Facultad de un sujeto para recordar en los estados profundos de hipnosis acontecimientos remotos y recuerdos escondidos en los repliegues de la subconsciencia, pero no más allá de dos siglos.

CRIPTOSCOPIA

Es la facultad de conocer extrasensorialmente el contenido de un recinto cerrado, lo equivalente a la autoscopia para el cuerpo humano. Si por un cable conductor puede enviarse energía eléctrica, gracias a la interacción de los electrones de sus átomos y también pueden enviarse sonidos e imágenes por ondas electromagnéticas, de la misma manera pueden transitar por la atmósfera infinidad de ondas cerebrales que conectan nuestros inconscientes, tal como lo hacen los ordenadores por WIFI. Nuestras mentes no dejan de ser centros receptores y a la vez emisores de conocimientos, deseos, ideas, emociones, alegrías, tristezas, sentimientos, etc.

CUERPO ASTRAL

Bilocación o desdoblamiento que se realiza durante un viaje astral en fase de sueño.

CUMBERLANDISMO

Es una falsa telepatía que consiste en la percepción de los movimientos del sujeto cuyo pensamiento desea conocer y se trata de una forma de hiperestesia. El cumberlandismo parapsicológico es muy amplio. Por contacto, los dotados de facultades parapsicológicas pueden adivinar una acción para realizar o adivinar lo que otra persona piensa con el solo contacto de una mano. Se denomina cumberlandismo porque fue Cumberland el primero en descubrir el fenómeno.

DÉJÀ VU

Es un fenómeno psíquico que se produce en una parte del cerebro llamado hipocampo o protuberancia cilindroide y cuando a alguien se le extirpa ese chichón, pierde la memoria por tiempo limitado. El fenómeno es la sensación de haber visto o estado en algún lugar y no tiene nada que ver con tendencias psicóticas. La sensación de “yo ya he visto esto o he estado aquí” es un fenómeno muy frecuente. La parapsicología ha aportado muchas investigaciones para que la psicología y la psiquiatría comprendan el fenómeno. Con anterioridad a la parapsicología había un error frecuente en la psiquiatría o en psicología general: decían que estas situaciones “ya visto” eran de hecho de tendencia psicótica. A veces es así, pero muchísimas veces no tiene nada que ver con la psicosis. Es un fenómeno tan común y frecuente que depende de muchos factores. Cuando no hemos presenciado consciente un lugar o acontecimiento, tal vez en la infancia tuvimos una sensación inconsciente, yendo del brazo materno o incluso durmiendo. La sensibilidad del inconsciente está recibiendo siempre datos de los que el consciente no se entera, en lo que pueden intervenir también miles de reportajes que se perciben a través de la televisión o en cine e incluso antes de tener uso de razón. Una explicación coherente es que se reciban las visiones por lo que se denomina hiperestesia indirecta del pensamiento, al relacionarse con una persona que conoce el lugar o por medio de otro fenómeno como la pantomnesia, la me-

moria del inconsciente, que no olvida nada y tiene la sensación de recuerdo. Otra causa puede ser la precognición, la facultad psigámmica que conoce el pasado, el presente y el futuro a corto plazo. Hay muchas causas más, como la paramnesia, disturbio psíquico llamado recuerdo del presente, clarividencia, sugestión telepática, etc. La única causa que no tiene explicación científica es la que dicen las supersticiones: como que lo han visto en reencarnaciones anteriores. Hay fundados motivos para suponer que, al producirse la muerte de una persona, los recuerdos abandonan el cuerpo junto con las demás experiencias anímicas, formando un conjunto energético que ya fue detectado en la pantalla del electroencefalograma por medio de la onda inductora y el monitor del “efecto Delpasse”.

DEPRESIÓN

La depresión ya se considera una enfermedad laboral, pero no lo es. Es un estado de ánimo bajo, hundido a ras de suelo, y se sabe por qué se produce en la mayoría de los casos. A veces tenemos necesidad de soltar adrenalina, también tenemos unas sustancias llamadas feromonas que nos excitan sexualmente y otras denominadas endorfinas que producen serotonina, la hormona de la felicidad que nos alegra y nos hace sonreír a la vida, pero la depresión produce todo lo contrario. Tengo una amiga que fue a trabajar unos meses a Londres y regresó encantada. No se explica por qué allí la mayoría de la gente es tan educada, respetuosa, amable, agradable y culta. Estos calificativos se pueden aplicar a casi todos los europeos del norte, aunque vivan en climas húmedos, lluviosos y fríos que invitan a la tristeza y a la melancolía. Suelen salir de trabajar antes que los del sur y cenan muy temprano. Luego se dedican a sus aficiones culturales, artísticas, deportivas o se van a los pubs y clubes para disfrutar con sus familiares y amistades. No se complican hipotecándose para toda la vida comprando viviendas, porque son relativamente baratos los alquileres y su poder adquisitivo es más alto, por eso viven para vivir. Pero en el sur, la mayoría de los

trabajadores están tan agobiados para llegar a fin de mes, que andan siempre histéricos, con prisas, con estrés y “escuatro”. Un joven, al que suele denominarse mileurista, y ahora ya ni eso, si tiene que pagar más de 500 euros mensuales de media por el alquiler de una pocilga, si suma el resto de los gastos, no tiene más remedio que casarse, rejuntarse o amancebarse con alguien para hacer frente a todas las facturas. Por eso, en los primeros años de este siglo, la mayoría ha optado por comprar vivienda propia, provocando unas subidas escandalosas, que los gobiernos no deberían permitir si tuviesen vergüenza y fuesen decentes; pero sacaron tan buena tajada de esta situación, especialmente los ayuntamientos, que esto no hay quien lo arregle. El resultado es que la gente tiene muchísimos problemas, por eso se afecta tanto y sufre depresión. Encima, los medios de comunicación, con la publicidad totalmente engañosa, nos pintan un mundo extraordinario y maravilloso, diciéndonos que vayamos alegres por la vida; pero es imposible, visto el panorama de empobrecimiento moral, educativo y de valores de esta sociedad aborregada con el fútbol, la telebasura, los videojuegos, what-sapeando, con los teléfonos móviles, en tostaderos de imbéciles como las playas, el incomprensible alterne en los bares, todo tipo de drogas, el pernicioso tabaco, el alcoholismo, la ilusoria ludopatía y un sinfín de calamidades más. Para romper un poco el ritmo de temas transcendentales, os inserto un párrafo que os puede ayudar a curar la depresión:

Como la naturaleza es sabia, los machos en edad de reproducirse, han de estar cada día dispuestos, para que haya siempre coincidencia con los pocos días fecundos de las hembras. Se sabe que un hombre sano a lo largo de su vida crea y necesita expulsar más de 50 litros de semen y que eso no afecta a su salud, sino todo lo contrario. Generalmente las mujeres pierden fogosidad después de los 50 años y es a partir de esa edad cuando a la mayoría de los hombres le entra la curiosidad y el deseo de experimentar con otras mujeres, especialmente jóvenes, para revivir las emociones de cuando estaban enamorados. Por eso

los más tontos van con prostitutas a partir de esa edad. Y lo hacen, porque saben que eso es bueno para la salud física y mental. Hacer el amor es tan necesario como comer, beber, respirar, dormir y otras necesidades fisiológicas. Si no se hace el amor o simplemente no se fornicaba habitualmente, se atrofian los órganos sexuales, aparecen las caras largas, el aburrimiento, las enfermedades psicosomáticas, las discusiones, las paleas, las separaciones y los divorcios; es decir, el principio del fin. Gracias a la experiencia que dan los años y a una recopilación de detalles curiosos que leí hace tiempo, estoy convencido de que amar con todas las consecuencias es la mejor terapia para no ir nunca al médico. Está comprobado que para las mujeres tener relaciones sexuales placenteras es un maravilloso tratamiento de belleza: Gracias al funcionamiento perfecto de los estrógenos, el pelo brilla y se vuelve más suave; reduce la posibilidad de sufrir dermatitis, espinillas y acné; el sudor abre los poros y hace brillar la piel, quema las calorías que se acumulan de la cena; es el deporte más seguro, fortaleciendo y tonificando todos los músculos del cuerpo; deporte que podría denominarse esquí en la cama; no como el tiro al plato que engorda a los triperos. Fornicar es una cura instantánea para la depresión, liberando endorfinas en el flujo sanguíneo y serotonina en la glándula pineal, creando un estado de euforia y un maravilloso sentimiento de bienestar y felicidad al sentirse amados. Un cuerpo sexualmente activo contiene mayor cantidad de feromonas, que excitan al sexo opuesto. Practicar sexo es el tranquilizante más seguro del mundo, diez veces más efectivo que el vólum. Besarse todos los días ayuda a la saliva a limpiar los dientes, con lo que se fortalece el esmalte. El sexo calma los dolores de cabeza, aliviando la tensión de las venas del cerebro. Amar despeja la congestión nasal y es un antihistamínico natural, ayudando a combatir el asma y las alergias en primavera. Incluso se nota en las sonrisas que llegan de oreja a oreja.

DERMOGRAMAS

Grafismos, símbolos o dibujos marcados en la piel a causa de una irritación local de la epidermis, que pueden obtenerse sobre ciertos sujetos muy sugestionables en el trance hipnótico.

DERMOÓPTICA

Capacidad de poquísimas personas que tienen el don de poder apreciar imágenes ópticas, dibujos, símbolos o colores, con el solo auxilio de las yemas de sus dedos. Es un fenómeno poco estudiado, porque puede dar la sensación de que el agente o dotado capte telepáticamente la respuesta en los inconscientes de las personas presentes.

DESDOBLAMIENTO

Equivale a bilocación. También clarividencia viajera y experiencia extracorporal en los viajes astrales.

DIOS

Independientemente de los millones de biosferas que existen en el universo, Dios es la materia viva que existe en ellas; es decir: la naturaleza mientras existe vida con conciencia inteligente. Pero si no somos conscientes del bien que debemos hacer para conservarla, cuando la vida individual o colectiva se muera por culpa de los retrasados mentales que la maltratan, se acabará todo y dejará de existir el verdadero Dios. Todo lo demás son cuentos.

DOCTRINA

Filosofía de las religiones que se le escapa a la ciencia, por depender de la fe, por ser irracionalmente anticientífico en lo trascendental y por considerarse sobrenatural e inobservable. En cuanto a la doctrina cristiana, es una invención increíble, comenzando por la historia de Adán y Eva y terminando por el misterio de la Santísima Trinidad, que dejó embarazada a la joven virgen María. Si hoy en día aún está mal visto que una mu-

jer soltera sea madre, imagináoslo hace 2.000 años. Claro que una mujer virgen puede quedar embarazada si el día clave penetra un espermatozoide en un óvulo que esté a punto para concebir. Un espermatozoide puede llegar al útero materno de varias maneras: durante un coito normal, por inseminación in vitro, porque un hombre eyacula en la vulva humedecida coincidiendo con la lubricación natural en días fértiles, incluso cuando es virgen, o si ella misma deposita espermatozoides en su vagina; pero nunca un ser espiritual, sobrenatural e inmaterial puede aportar espermatozoides. Lo que ocurre es que a la hora de inventar esta doctrina, copiaron gran parte de la misma de la antigua Crhisna, porque en aquel tiempo había demasiada ignorancia y se creía a todos los hombres que poseían verborrea fácil. Si esta religión es la más grande en la actualidad es porque la mayoría de la gente no reflexiona. Con las investigaciones modernas que se escapan al control de los poderes fácticos y a los medios de comunicación de masas manipulados, ahora podemos saber que en las antiguas civilizaciones en todo el mundo, incluso en las precolombinas, ya tenían cruces cristianas grabadas en sus monumentos. Lo peor que le pudo ocurrir a esta religión es que sus dirigentes hayan convertido el dinero en su dios más adorado y que el Vaticano sea la mafia más grande del mundo. ¿Por qué no dejan entrar a los investigadores, historiadores y científicos en su inmensa biblioteca y en sus extraordinarios archivos? Si Jesucristo levantara la cabeza se volvería a morir de espanto al ver lo que han hecho con su doctrina. Espero y deseo que Francisco I lo ponga todo patas arriba y comiencen de nuevo. Si pudiera conseguirlo le eliminarían.

DESENCARNADO

Entidad invisible de un dotado que puede provocar con su telergía en determinadas circunstancias algún fenómeno como el “poltergeist”.

ECTO-COLO-PLASMIA

Es un fenómeno de modelación del ectoplasma para formar, aunque sea de manera imperfecta, miembros al parecer humanos, figuras de animales o cosas. El inconsciente dirige la modelación del ectoplasma por ideoplastia, aunque no consigue nunca la perfección del modelo.

ECTOPLASMA

Fluido como vapor blanquecino, que puede fluir, verse y fotografiarse y sale por la misma boca del médium, por los senos, entrepiernas, etc. Es telergía condensada que algunos dotados utilizan para realizar transfiguraciones. Pero esta energía no puede atraparse para su análisis en un laboratorio, por eso muchos científicos no consideran ciencia exacta a la Parapsicología, al no poder contar, pesar, medir o analizar esa extraña materia como en las otras ciencias denominadas exactas.

EFLUVIO Y EFLUVIOGRAFÍA

Efluvio es la emanación de vitalidad, superfísico que en ciertos casos es atribuible al magnetismo del aura humano. Es una acción vibratoria vista y fotografiada por infrarrojos. Efluviografía es la fotografía del fluido magnético humano.

ESPIRITISMO

Doctrina que parte de la base antropológica de que el ser humano está formado por tres elementos: cuerpo, espíritu y un vínculo llamado “periespíritu”. Es una religión sin sacerdocio en cuyas reuniones pueden ser invocados los espíritus de los muertos. Una de las conclusiones de la parapsicología teórica es la confirmación de que no hay comunicación natural entre vivos y muertos. Los vivos no tienen capacidad ni medios para intervenir en el mundo de los muertos y éstos no tienen fuerza ni alma para contactar con los vivos, habiéndose convertido en materia inerte con la desaparición del espíritu y la actividad mental. La

parapsicología en su escuela teórica no solo explica todos los hechos supuestamente espiritistas, siendo fenómenos parapsicológicos de los vivos, sino que ha demostrado incluso que no se pueden explicar por medio de los muertos. Las experiencias y los hechos que motivan esta segunda afirmación son muchos y muy variados. Para que lo entendáis, si escuchamos un receptor de radio es porque existe un emisor que emite una información, música, etc., aunque la comunicación sea unidireccional, no como en el caso de los teléfonos que es bidireccional. Si como dicen en mi tierra el receptor o el emisor se “escaralla”, deja de haber comunicación; pues lo mismo pasa con las mentes de las personas cuando una de ellas se muere.

En el caso de un círculo oui-ja donde se practica el espiritismo pueden pasar tres cosas: que el vaso u otro objeto cualquiera no se mueva, por mucho que se invoque a uno o varios espíritus de muertos; que se mueva en el caso de que alguno de los participantes contacte con su dedo y le empuje hacia donde le interesa, que es trampa en todos los casos, y que el vaso se mueva solo, porque la telergía de uno de los presentes lo haga moverse, aún sin ser consciente de que él es un médium dotado de esa facultad extraordinaria. Entonces es cuando la mayoría de los participantes quedan alucinados y creen que está presente el espíritu del muerto. En el caso de que el dotado acierte alguna cosa, se debe a que su inconsciente conoce todo lo que sabía el fallecido. Por eso, todos deberíamos estudiar parapsicología para conocer todas las posibilidades de las fuerzas físicas y de conocimiento de nuestras mentes, para no dar explicaciones erróneas ni dejarnos engañar por espabilados y vividores.

ESPÍRITU

Esencia del ser y de la vida, considerado don sobrenatural o soplo divino, aunque no lo sea. Ente incorpóreo, inmaterial y adimensional, dotado y conectado con la inteligencia del inconsciente para poder en un momento dado interactuar con la misma materia.

ESTIGMAS

Son úlceras o llagas que aparecen de modo espontáneo en manos, pies, costado o frente, provocadas generalmente por el inconsciente de personas ciegamente creyentes en la pasión de Cristo. Pero también existen algunas personas que quieren vivir del cuento y las provocan, aunque no podrán convencer nunca a seres racionales que tengan dos dedos de frente y conocimientos básicos de parapsicología. Es significativo que la mayoría de los que sufren estigmas las presenten en las palmas de las manos, cuando se sabe científicamente que los clavos en la crucifixión de Cristo le atravesaron las articulaciones de las muñecas y las manos, pero los que interpretaron los escritos del Nuevo Testamento no han especificado el lugar exacto, por eso se observan estas incongruencias.

ESTROBACIA

Como la levitación, es la elevación de una persona sin intervención humana, mediante la energía de rayos rígidos reproducidos por telergía, como si el cuerpo del dotado entrase en una burbuja ingrávida o campo magnético positivo que le repele de la superficie terrestre. A finales del siglo XIX, mi abuelo, el que me impuso su nombre, nunca iba a misa, pero un día asistió, porque le citó un vecino para hablarle de emigrar a Cuba. Cuando hablaba con otros hombres en el atrio de la iglesia, miraba como iban entrando directamente las mujeres, mientras los hombres permanecían hablando fuera hasta que se iniciaba la misa. Al aparecer el cura por el amplio portal, se quedó parado mirándole y le dijo:

-Constante, ¿se puede saber por qué nunca vienes a misa?

Mi abuelo no supo qué contestarle, porque era muy tímido y el sacerdote le asustó diciéndole:

-Te voy a elevar hasta el campanario para que toques la última llamada.

El cura, muy serio, le señaló con el dedo índice de la mano derecha y lo fue dirigiendo muy despacio hacia la torre de la iglesia. Mi abuelo, perdiendo casi el sentido y mareado, todo le daba vueltas e intentaba mantener el equilibrio. Tenía la sensación de que iba elevándose hacia la torre el campanario como si realizara un viaje astral, pero le llamaba la atención que nadie le mirase. Desde allí vio a más gente que se acercaba a la entrada del atrio por una pequeña explanada, pero tampoco le miraban. También vio una paloma muerta sobre un panteón que estaba al lado de la puerta, algo imposible de ver desde abajo. Al llegar un grupo de caciques al lado del cura, éste se distrajo para saludarles y mi abuelo volvió a recobrar el sentido normal, viéndose nuevamente en el suelo, tratando de disimular ante los hombres que le rodeaban. Cuando entraron todos en la iglesia, mi abuelo se quedó fuera y se acercó al muro del cementerio para subir a él y ver desde allí si estaba la paloma muerta sobre el panteón. Cuando la vio totalmente corrompida y que solo quedaban los finos huesos y plumas, saltó al exterior y salió corriendo sin saber qué le había sucedido. Pensaba que estaba loco y no se lo explicó a nadie hasta que un día en el verano de 1964, cuando estábamos reformando la casa que él había comprado al regresar de Cuba en los años 20, hablamos de estos temas misteriosos y me lo contó para ver qué explicación le daba. En aquel entonces yo tenía 19 años, la misma edad que él cuando emigró a Cuba y no tenía ni idea de los fenómenos parapsicológicos ni había oído hablar nunca de levitación o estrobacia. De todas formas, yo estaba seguro de que tenía que haber una explicación para todos estos fenómenos que provocan nuestros inconscientes cuando nuestras mentes están psicológicamente alteradas, por eso siempre me interesaron estos temas.

EXORCISMOS

Desde el Concilio Vaticano II, la Iglesia Católica fue dejando progresivamente de ordenar sacerdotes exorcistas, porque nadie ha podido demostrar que existen demonios y por consi-

guiente tampoco las tan cacareadas posesiones demoníacas. De donde no hay nada, nada se puede sacar. En los últimos años hay muchos espabilados que aseguran que el Vaticano está gobernado por el demonio. Menuda estupidez. Si no quieren ordenar sacerdotes exorcistas es porque no son necesarios. Simplemente eso.

ÉXTASIS

Estado psicoespiritual beatífico de arrobamiento físico que puede producir clarividencia, precognición y, en especiales circunstancias hasta la levitación del propio cuerpo, como el caso de muchos místicos que han sido beatificados o considerados santos. ¿Os imagináis cómo se le quedaría la cara a una persona ignorante viendo levitar a una monja o a un fraile de esos que están todo el día rezando? A ver quién le convence de que no se trata de santos.

FANTASMA

Aparición, desdoblamiento. Es una materialización de nuestra propia mente excitada por alguna causa anormal y a veces formado por la proyección del ectoplasma del médium. Hay quien afirma ver fantasmas de muertos que acabaron con su vida en trágicos accidentes. ¿Cómo es posible que puedan verlos y que no los vea todo el mundo? Cuando una persona muere trágicamente y se conoce el suceso, solo hace falta que otra persona aprensiva y con facultades paranormales pase por aquel lugar y pueda tener una alucinación, pero no es lo mismo que el fenómeno de la fantasmogénesis. Si esa persona dotada lo cuenta, es posible que otros dotados con las mismas facultades vean también el fantasma, porque se producen casos de contagio parapsicológico; pero son poquísimas las personas dotadas y la mayoría de los casos que se cuentan no son ni siquiera alucinaciones, sino que se lo imaginan y a veces ni eso. Se lo inventan para salir en los medios de comunicación, que lo divulgan todo sin el más mínimo rigor científico. En cuanto a la parapsicología, es-

tamos en un país aún en pañales y nos lo creemos casi todo. ¿Quién no oyó hablar de los fantasmas de los muertos en accidentes de tráfico? Ese es un fenómeno extranormal que suelen producir algunas personas en circunstancias muy especiales. En carreteras con curvas peligrosas, de noche, cuando los conductores o acompañantes somnolientos y cansados van medio hipnotizados dentro del pequeño habitáculo, con una visión reducida a la distancia que alcanzan los faros, con las líneas fosforescentes de la carretera, las señales de tráfico y los reflectores de los quitamiedos quedando atrás de manera rápida y centelleante; si una persona es aprensiva y además está dotada de facultades parapsicológicas, va predispuesta a ver un fantasma, aunque no conozca conscientemente el caso de la muerte trágica de una persona. Como su inconsciente lo sabe, le avisa por medio de una alucinación para que reaccione y reduzca la velocidad. Otra cosa distinta es cuando el dotado proyecta su ectoplasma a otro asiento del coche y produce un fenómeno de fantasmogénesis. Si además, tiene una alucinación auditiva en la que el fantasma le dice con voz extraña que él cree que proviene de ultratumba al escucharla solo en su interior: ten mucho cuidado, que en esa curva me he matado yo. Entonces, queda acojonado y se orina en los pantalones, porque no puede entender el fenómeno. ¿Tan difícil es asumir y entender que todos los fenómenos parapsicológicos son producidos por nuestro inconsciente? Tened en cuenta que esas apariciones que se comentan son escasísimas y la mayoría son inventadas, cuando por el lugar pasan diariamente miles y miles de personas, a las que también les gustaría experimentar el fenómeno, pero no lo lograrán nunca, porque no están dotadas de facultades extranormales, ni paranormales ni de ningún tipo.

FANTASMOGÉNESIS

Entendemos por fantasmogénesis la producción ectoplasma de un fantasma entero, al menos aparentemente, de persona, animal u objeto. Acabo de explicarlo. El verdadero fan-

tasma no es una aparición meramente subjetiva, sino que es imperfecto en la reproducción del modelo: el fantasma tiene cierta consistencia material, pero es más o menos tenue y transparente, con poquísimos peso, en comparación con el peso del modelo reproducido. La fantasmogénesis se distingue de la ectocoloplasmia, porque ésta es la producción únicamente de un miembro o de una pequeña parte del modelo y se distingue de la transfiguración principalmente porque ésta es el propio cuerpo del dotado modificado o con algunos disfraces añadidos por el ectoplasma. La materialización se distingue de la fantasmogénesis principalmente, porque ésta sería la reproducción perfecta de un nuevo ser, diferente del médium, con todas las características específicas de peso, estructura, calor, movimiento, circulación sanguínea, etc., y para eso, ya sabemos todos cuál es el procedimiento que debemos seguir en la reproducción o esperar unos cuantos años más hasta que se permita la clonación humana.

En un pequeño pueblo de la provincia de Barcelona, poco después de terminada la Guerra Civil, los tres lugares “sagrados” con los que cuenta la parroquia situada en un bonito valle, eran la iglesia parroquial, emplazada en una llanura en medio del pueblo, el cementerio en lo alto de un promontorio poco elevado y una ermita sobre una pequeña colina. En medio de aquel triángulo mágico vivía una familia numerosa que se dedicaba a la agricultura y al cultivo de la vid. Cuando el hijo más pequeño contaba cerca de tres años, falleció su madre en otro alumbramiento, dejándoles muy desamparados, sobre todo a los más pequeños. Pocos años después, cuando el niño no era necesario para realizar labores en el campo, iba a la escuela primaria, donde aprendió a leer, a escribir y poco más. Allí se dio cuenta de que todos los niños tenían una madre que se preocupaba de ellos y él solo tenía un vaguísimo recuerdo de la suya. Por las noches no hacía más que llorar ardiendo en deseos de verla, hasta que un día cuando estaba a punto de dormirse vio una sombra sobre su cama y se asustó muchísimo. Se tapó la cabeza y al cabo de un minuto observó de nuevo la figura que le acompañaba-

ba. A punto de llorar de miedo, reaccionó asustado y el fantasma se desvaneció. Aquella noche no pudo dormir hasta la madrugada y al día siguiente se acostó espantado y temeroso. Antes de dormirse volvió a aparecersele lo que él creía que era la figura o el espíritu de su madre y gritó aterrado. Al instante apareció su padre en el pequeño cuarto con un candil, le calmó y le hizo explicar lo ocurrido. Su padre, en vez de decirle que se trataba de una pesadilla, le dijo que era su madre, que volvía para que la conociese. Era lo que le faltaba al niño para convencerse totalmente de que existe algo más allá de la muerte. Y más, cuando escuchaba al cura en misa todos los domingos lavándoles el cerebro y a algún misionero que se encargaba de atormentarles de vez en cuando con la amenaza de las penas del infierno si cometían algún pecado. El niño no tenía más remedio que ser creyente a la fuerza. 50 años después, ya en democracia y disfrutando de plena libertad, seguía siendo creyente y ejercía de agricultor, además de trabajar de albañil. Lo que le faltaba al pobre hombre es que también fue el sepulturero del pueblo durante unos años. Era una maravillosa persona y su vida transcurría en medio de aquel triángulo mágico, de donde no salía apenas. Un verano le encargaron restaurar los muros de piedra del recinto de la ermita y un día que estaba solo, escuchó las inconfundibles campanadas de la iglesia que anuncian una defunción. Durante unos minutos estuvo pensando quién habría podido morir. Conscientemente no sabía que hubiese ningún vecino agonizando, ni que estaba a punto de fallecer un señor que había emigrado en los años 30 y deseaba ser enterrado en su pueblo natal, pero su inconsciente sí lo sabía; por eso, sumido en sus pensamientos, el cantero escuchó una voz detrás de él y se giró. Vio un señor mayor, vestido de negro, que le preguntó dónde estaba el cementerio. Volvió a girarse para señalárselo y al volver la cabeza de nuevo el hombre ya había desaparecido. Más que un fenómeno de fantasmogénesis, parecía ser una alucinación de las más normales. El señor creía que se había vuelto loco y ya no pudo seguir trabajando aquella tarde. Casos no tan significativos

como este le ocurrieron muy a menudo, pero no se los contaba a nadie y últimamente ya no le daba importancia, hasta que un día se sinceró conmigo y me lo contó todo cuando iba a comprarle su maravilloso vino. Yo le agradecía sus intimidades y él me rogaba que no se lo contase a nadie. Lástima que él supiese expresar claramente lo que vio, para esclarecer si fue una alucinación o un fenómeno de fantasmogénesis. Yo creo que fue alucinación, porque el proceso de reproducción de un fantasma es mucho más lento y complicado.

FLUIDO

Elemento sutil, generalmente invisible, excepto para el infrarrojo o “luz negra”. Emanada de nuestro doble o cuerpo etérico y es la base de muchos fenómenos, como ciertas apariciones y desdoblamientos. Todo ser vivo emite unas radiaciones de carácter aún desconocido, pero en parte análogas a las del campo magnético u otros.

FOTOGÉNESIS

Producción de luces por medios totalmente paranormales en sesiones de espiritismo con la colaboración de científicos pertenecientes a la parapsicología. La fotogénesis forma parte de la antigua filosofía esotérica con la creencia de que todas las personas estamos revestidas por una especie de aura o por globos de luz de diversas formas y colores. Un halo luminoso que viene a tener unos dos centímetros y medio o quizás llegue hasta cinco. Ese halo rodea todo el cuerpo etéreo y es la conexión entre el mundo astral y el físico. La intensidad de luz varía según el estado de salud mental y física de la persona. Encima está el aura, que varía muchísimo de tamaño según el estado de evolución de la misma y también depende de su nivel de educación y de sus pensamientos. El rostro de una persona puede irradiar belleza interior, bondad, inteligencia y cultura, así como su indumentaria puede demostrar que ostenta un gran poder económico, pero la luminosidad del aura envuelve al cuerpo físico, al

cuerpo con vida, mientras tiene calor; pues al morirse, al enfriarse, el aura desaparece. ¿Y cuándo muere el cuerpo? Cuando deja de tener calor y actividad mental. El cerebro es el motor del cuerpo y de él emanan las órdenes vitales. El cuerpo es un ejército de células y el cerebro es el cuartel de mando y si se destruye el cuartel general, ¿quién dará las órdenes? Al producirse la muerte cerebral se inicia inmediatamente la muerte biológica, ya que las células llevan consigo el impulso destructor, contenido en los lisosomas, que son las enzimas iniciadoras de la descomposición. Nuestro cerebro es un verdadero enigma y los investigadores lo saben, pero cuando se desbrozan todas las teorías científicas sobre el mismo, nos encontramos con teorías acordes a las ideologías políticas, religiosas o morales de los científicos y podemos hallar de todo. Hay sabios americanos, rusos, ingleses, italianos, japoneses y hasta españoles; hay sabios católicos, protestantes, ortodoxos, evangelistas, islámicos o sintoístas; hay sabios radicales, extremistas, moderados, demócratas, liberales o comunistas; hay sabios modestos, vanidosos, despóticos, míseros, enfermos, obsesos, amargados, febriles, visionarios y otros que pasaron toda la vida trabajando sin poder realizar nada interesante. Gracias a estos sabios, sabemos por ejemplo, que existe el átomo, eso que incluso se nos hace familiar, aunque tampoco lo vemos. Sabemos que está compuesto por un núcleo central en torno al que giran los electrones en órbitas diferentes. Lo consideramos como el límite máximo de la división de las sustancias químicas y no podemos verlo ni con un microscopio electrónico de los más grandes. Hasta hace relativamente poco tiempo todos los avances científicos de los que hoy disfrutamos nos parecían utopías, como ir a la Luna, pero son realidades que están ahí y solo los más ignorantes lo dudan. Si se han visto y vivido miles y miles de casos de fenómenos parapsicológicos, tanto de conocimiento como de efectos físicos, por qué se duda de ellos y no nos devanamos el cerebro para comprobar que estos fenómenos se produjeron a lo largo de toda la historia de la humanidad, que siguen ocurriendo y seguirán sucediendo siem-

pre. Los fuegos fatuos también han dado origen a muchas supersticiones y leyendas a lo largo de la historia. A veces aparecen en los pantanos, en los cementerios, en los depósitos de basura o en cualquier lugar donde hay vegetales o animales en putrefacción. En los pantanos, es el hidrógeno protocarbono que arde en una llama azulada poco brillante, pero nítidamente perceptible en la oscuridad. En los cementerios es el hidrógeno fosforado, que se inflama muy fácilmente en contacto con el aire. Estos fuegos fatuos, cuando son movidos por la brisa o son atraídos por las personas al pasar, son horripilantes para la imaginación popular, que los ha designado con nombres, cada uno más supersticioso: candelas de los muertos, fuegos de los elfos, genios o espíritus del aire en la mitología escandinava; linterna del monje, almas en pena, etc. Los fuegos de Santelmo han provocado también pánico y leyendas en la imaginación de las personas ignorantes. Pueden ser vistos, a veces, sobre los mástiles de los barcos, sobre las torres de las iglesias, sobre las copas de los árboles y los pararrayos, especialmente en días de tormenta y se deben a la acumulación de electricidad ambiental. Incluso ciertas prendas de nylon acumulan electricidad estática en alguna cantidad. Siendo la fotogénesis simplemente un aspecto bajo el cual se presenta la telergía, es evidente que muchos de los fenómenos parapsicológicos de efectos físicos van acompañados de fotogénesis; pues es la transformación de cualquier tipo de energía del organismo o de fuera de él. El fenómeno solo se manifiesta en grado más notable en personas con características neurofisiológicas o psíquicas especiales, generalmente en épocas de cambios como en la pubertad, al sobrepasar las mujeres la edad reproductiva, en la andropausia para los hombres, si se está psicológicamente desequilibrado, con depresiones o en las postimerías de la vida, que es cuando se sufren más alteraciones físicas y mentales. Cuando la ignorancia y la poca cultura se apodera de la población y la mayoría de ésta tiene una fe ciega en Dios y en sus representantes en la Tierra, si estas gentes no han oído hablar nunca de ciencia y mucho menos de parapsico-

logía, están siempre dispuestas a creer todo lo que le cuentan y predisuestas a tener alucinaciones o provocar inconscientemente que su ectoplasma sea proyectado fuera del cuerpo, para transfigurarse en fantasmas y en cuerpos de fallecidos que les recuerdan el incumplimiento de promesas, algo que saben perfectamente sus inconscientes; por eso provocan situaciones como los raps, nombre que proviene del inglés “golpes”.

FUERZA NÉURICA RADIANTE

Según la Metapsíquica es la supuesta radiación que genera todo cuerpo vivo. Es una energía que los soviéticos han bautizado con el nombre de bioplasmática, que se capta con la cámara Kirlian y puede transmitirse a otras personas, plantas y animales, resultando generalmente beneficiosa, como si se tratara del espíritu mientras hay vida.

GLÁNDULA PINEAL

Cuerpo oblongo redondeado de seis a ocho milímetros de longitud, de color rojizo oscuro, que está conectado con la parte posterior del tercer ventrículo del cerebro. De su base salen dos fibras medulares que se dirigen divergentemente hacia los tálamos ópticos, que son los órganos de percepción y de concentración de las impresiones más sensitivas. Recibió el nombre de epífisis por creer que no era más que la prolongación del cerebro. Desde la antigüedad se le conoce en la India con el nombre de tercer ojo, ojo de Shiva, ojo de Deva, ojo divino o trilochama. Es el órgano de la percepción espiritual, sede del genio y de la clarividencia. Esta glándula era el único órgano del hombre hermafrodita y del de la “Tercera Raza Raíz”, hasta llegar cerca del período medio de la tercera subraza de la “Cuarta Raza Raíz”, época en la que comenzó el progresivo atrofiamiento de la visión espiritual debido a la condición depravada de la humanidad. Sin embargo, a principios de la “Cuarta Raza Raíz” el hombre ya tenía desarrollados sus dos ojos físicos y actualmente este tercer ojo se encuentra atrofiado, habiendo dejado como

testigo de su existencia la glándula pineal, que estaba en la parte superior de la cabeza y se hundió profundamente en la misma, aunque los orientales la sitúan en la frente por intereses esotéricos, pues dicen que durante el trance y la visión espiritual la glándula se dilata. Descartes llegó a decir que era la sede del alma.

GLÁNDULA PIPUITARIA

Glándula segregadora clasificada de místicaesotérica, de postulado orientalista. Se afirma que dicha glándula en especiales circunstancias tiene la facultad de facilitar uno de los canales de información entre las percepciones extrasensoriales.

GLOSOLALIA

Fenómeno en el que un médium habla o escribe en un idioma que ignora en estado normal. Es prácticamente un sinónimo de xenoglosia. Hay médiums que han escrito novelas, poemas o tratados científicos, cuando en su estado normal casi no sabían escribir.

GNOSIS

Conocimiento absoluto adquirido por vía mística y extática, más que racional o intelectual, reflexionando y pensando, porque pensar no duele. ¿O sí?

HECHIZOS

Los hechizos no existen, porque nadie puede hacernos daño con el poder de su mente, pero si alguna persona cree firmemente en el hechizo, si es sugestionable y está dotada de facultades parapsicológicas, puede ser víctima de su propia superstición. En Brasil hay muchísimas personas supersticiosas, incluso más que en África, por eso hay más curanderos, adivinos y vividores de todo tipo que en el resto del mundo. Dicen que haberlas “hailas”, pero si las hay es porque alguien cree en ellas, sino es

imposible. López Ibor lo explica muy bien en su libro *Cómo se fabrica una bruja*.

HEPATOGRAMAS

Dibujos, símbolos o grafismos marcados en la piel o sobre lienzos que han estado adheridos a ella, por efusión de sangre o a través de sus poros, como en el caso de la radiación que impresionó la imagen de Cristo en la Sábana Santa.

HETEROSCOPIA

Es la visión de los órganos internos de otra persona, una alucinación paranormal no neurótica; algo similar a los rayos X y la autoscopia en el propio cuerpo.

HILOSCOPIA

Fenómeno paranormal en que la materia interacciona con la mente, como en los casos de viajes astrales o bilocaciones. Si un centro emisor envía imágenes y sonidos por medio de ondas, ¿por qué no pueden comunicarse las mentes de las personas con las ondas cerebrales?

HIPERESTESIA DIRECTA

La hiperestesia directa se produce en individuos que en trance, en estado de histeria o hipnotismo espontáneo pierden la visión o el oído y ven o escuchan nítidamente por la frente, los lóbulos de las orejas, las yemas de los dedos u otras partes del cuerpo. Con mucho ejercicio, estos dotados pueden facilitar ilimitadamente la manifestación de la hiperestesia. Los marineros, por ejemplo, pueden llegar a ver cosas en la lejanía que no ven personas dedicadas a otras profesiones. Los pintores llegan a distinguir en los colores matices completamente indiferenciables para el común de las personas y ciertos salvajes poseen un oído que supera con creces la perceptibilidad del micrófono más sensible. Es un don del que nos dota la naturaleza para potenciar nuestros sentidos, como el radar de los murciélagos que detecta

y evita los obstáculos o como otros animales que no tienen ojos y sienten las vibraciones del aire, el eco de sus propios pasos o la sensación táctil de los rayos de luz reflejados en los objetos, dando la impresión de que ven, cuando realmente solo sienten el contacto con los rayos de luz, de las vibraciones del aire, de los efluvios odoríferos o las fuentes de calor o de frío cercanas por terminaciones nerviosas no diferenciadas para tales funciones. A esta gran sensibilidad se le denomina hiperestesia o DOP (percepción dermo-óptica) visión no retiniana.

HIPERESTESIA INDIRECTA

La hiperestesia indirecta del pensamiento (HIP) es un fenómeno interesantísimo. Todos nuestros pensamientos o actos psíquicos de cualquier especie, conscientes o inconscientes, pensamientos, recuerdos, sentimientos, se traducen o son acompañados por reflejos físicos de diversos órdenes. Un hablar muy bajito, muy suave, muy subterráneo; unas emanaciones de tipo magnético, detectadas y medidas por científicos rusos, de una hiperfrecuencia notable; unos reflejos en la piel o reflejos también motores. Con estos mecanismos pasan a las personas que están presentes los pensamientos de cualquier otra. Todo lo que nosotros sentimos e imaginamos, pasa y no puede dejar de pasar a las personas que están presentes. Estas personas, inconscientemente, captan en forma directa estos reflejos sensoriales e indirectamente los pensamientos o los actos psíquicos que los provocan. Este es el mecanismo de la HIP muy complejo e imposible de explicar en pocas palabras. Todo lo que saben las personas que están presentes lo sabe nuestro inconsciente, porque éste es un sabio prodigioso; por tanto, es lógico que algunas veces se manifieste. La HIP se puede presentar en público de dos maneras: por contacto o sin él. Cuando es por contacto lo llamamos cumberlandismo, por ser Eduard Cumberland el primero que la descubrió y presentó en pruebas públicas. ¿Cómo podría una persona ignorante y analfabeta, en momentos determinados de trance o hipnosis, leer párrafos de libros en cualquier lengua,

incluso latín y griego antiguos, resolver problemas matemáticos muy complicados o discutir con profesores universitarios sobre cualquier tema? Gracias a la HIP nuestro inconsciente capta y, a veces, puede manifestar todo lo que conocen todas las personas presentes, incluso inconscientemente. Como nuestro inconsciente es un sabio prodigioso, los datos que va recibiendo por diversas facultades normales o parapsicológicas los va archivando en su memoria y es capaz de lucubraciones fantásticas. Se hicieron encuestas internacionales desde diversos puntos de vista en las que se estudió a los grandes científicos de la Humanidad, descubriendo que la mayor parte de sus descubrimientos se deben al talento de sus inconscientes. Se manifestaban como intuiciones o los soñaban y después necesitaban mucho tiempo para demostrarlos. Importantes filósofos también reconocieron que sus principales cuestiones filosóficas se les habían ocurrido o las habían intuido por un proceso que, conscientemente no debe nada al raciocinio. Otra encuesta sobre célebres inventores llega a la conclusión de que la mayoría de sus hallazgos y descubrimientos tan positivos para la humanidad, fueron también soñados o intuidos sin raciocinio consciente, como el caso de los genios Leonardo da Vinci, Julio Verne o Nikola Tesla. Incluso se descubrió recientemente que algunos poemas de Teresa de Ávila eran copias exactas de escritos antiquísimos, sin que puedan considerarse plagios, pues no había nada de aquello publicado en nuestro país en aquel tiempo, pero formaban parte de la sabiduría universal del inconsciente y los captó en estado de éxtasis o trance. Personalmente también pude comprobar este tema, porque en más de una ocasión me levanté de madrugada para tomar nota de ideas que fluían de mi mente en horas que uno pertenece despierto, porque a cierta edad ya no es necesario dormir tanto. Pequeños párrafos de mis libros anteriores y algunos de este los escribí en momentos de gran inspiración y al leerlos luego me sorprendieron positivamente, pues no parecen escritos con mi verborrea habitual.

HIPNOPRECOGNICIÓN

Posibilidad de extender el proceso de regresión al futuro, es decir, que el sujeto sea capaz de experimentar vivencias de su vida futura, como adivinar el día y la hora de su muerte. Se han conocido miles de casos.

HIPNOSIS

Sueño artificial. Inducción en el sujeto de cierto estado psiconeurofisiológico. Es un procedimiento que se emplea para producir el sueño “magnético” por fascinación, mediante sugestión personal o valiéndose de aparatos adecuados. La sugestión y la autosugestión guardan relación con la hipnosis, sin que el sujeto haya de estar necesariamente dormido. Es muy amplio el espectro de enfermedades, vicios y traumas psíquicos, como fobias, el tabaquismo, la drogadicción, el alcoholismo, etc., que se pueden curar o aliviar si desde el principio es adecuada la técnica elegida. Es lo que se conoce por hipnoterapia.

IDEOFONÍA

Recepción de música, discursos, voces sueltas y ruidos varios sin causa aparente, que provienen del inconsciente y del infinito etéreo. Beethoven era sordo y escuchaba interiormente una música maravillosa que le volvía loco. Solo tenía que trasladarla al pentagrama para que ahora podamos disfrutarla todos los melómanos.

IDEOPLASTIA

Facultad paranormal atribuida al pensamiento, de ejercer una acción directa sobre la materia, plasmando determinadas formas con el ectoplasma, como en las transfiguraciones o las fantasmogénesis.

ILUSIONISMO

Ciencia o arte de producir ocultamente o con ayuda de aparatos, efectos ilusorios, imitaciones de la realidad, ilusiones

ópticas, prestidigitaciones y desapariciones. Los ilusionistas y los magos dotados de poder psíquico, utilizan en sus pruebas la catalepsia, la telepatía y otros fenómenos paranormales para impresionar con su maestría y habilidad.

INCONSCIENTE

El inconsciente no posee las características del consciente en ningún momento y es incontrolable. Dar paso al mismo conscientemente supone que puedan emerger a la superficie algunas cualidades ocultas del ser humano, pudiendo causar serios traumas latentes que en la vida normal no actúan, por lo que es muy peligroso y causan graves enfermedades psíquicas, muchas de ellas conocidas, que pueden confundirse con las imposibles posesiones demoníacas. Las facultades inconscientes no deben fomentarse nunca, bajo ningún pretexto científico.

INCORRUPTIBILIDAD

Pueden considerarse milagros cientos de casos de incorruptibilidad que existen en todo el mundo mientras la ciencia no encuentre una explicación coherente a esos fenómenos extraordinarios o sobrenaturales. Tal vez los científicos, especialmente los químicos, conozcan algunas sustancias, gases, aminoácidos o agua salada que sustituyan la sangre de un cuerpo para conservarlo incorrupto durante mucho tiempo, que si así fuese, les interesa mantenerlo en secreto para tener a las masas ignorantes asombradas con esos misterios aún inexplicables, como Jacinta de Fátima o Bernadette Soubirous de Lourdes.

INFESTACIÓN

Perturbaciones paranormales en casas o lugares determinados que antiguamente se atribuían a espíritus y demonios, como en los casos de poltergeist.

INFIERNO

El infierno solo existe en la Tierra para miles de millones de personas que sufren ignorancia y calamidades, gracias a las injusticias, a la desigualdad o mal reparto de la riqueza, por culpa de la codicia insaciable de los ricos. Incluso hay muchas diócesis católicas y el Vaticano que invierten dinero de las subvenciones de los estados, que no dejan de salir de los impuestos de los contribuyentes y de las donaciones de sus feligreses, para especular en la bolsa, como verdaderos buitres carroñeros. Me hace gracia la descripción que hizo del infierno Lucía de Fátima en la primera parte de su comunicado:

En aquel mar de fuego estaban anegados, negros y abrasados, demonios y almas en forma humana, parecidos a brasas transparentes. Levantados al aire por las llamas, volvían a caer por todos los lados como las chispas en los grandes incendios, sin peso ni equilibrio, entre grandes gritos de dolor y desesperación, que hacían estremecer y temblar de espanto. Entonces fue probablemente cuando lancé la exclamación de horror que dicen que oyeron. Los demonios se distinguían de las personas por sus formas horribles y asquerosas de animales monstruosos y desconocidos, pero transparentes como brasas encendidas. Esta vista duró un instante y debemos agradecer a nuestra buena Madre celestial el habernos prevenido con la promesa de conducirnos al Paraíso. Creo que, si no, habríamos muerto de terror y espanto. Como para pedir socorro alzamos los ojos a Nuestra Señora, que nos dijo con bondad y tristeza: Habéis visto el infierno, adonde van a parar las almas de los infelices pecadores. Para salvarlos, el Señor quiere establecer en el mundo la devoción de mi Inmaculado Corazón. Si se hace lo que os diga, se salvarán muchas almas y habrá paz.

Podían haber corregido el contenido del texto y haberlo rectificado para que pareciera creíble y no interesado a las prédicas católicas que imperaban e intentaban imponer hace un

siglo. En cuanto a la segunda parte, en la que habla de guerras y la reconversión de Rusia, cita como señal de Dios la aurora boreal extraordinaria que se produjo en la noche del veinticinco al veintiséis de enero de 1938. Como podéis ver, no se puede creer de la misa la mitad. Si el demonio era un ángel que se reveló y fue lanzado al infierno, por qué ahora se habla de demonios con formas horribles y asquerosas y de animales monstruosos y desconocidos. Los interesados en tener alienadas a las personas ignorantes, inventaron y repetirán siempre todo lo que sea menester para mantenerles atemorizados con las penas del infierno. No hace muchos años que el Papa Juan Pablo II dijo que el cielo no está en un lugar determinado entre las nubes ni en el espacio. Pues yo digo lo mismo del infierno, porque solo existe para los desgraciados en la Tierra durante sus vidas. Ahora también reconocen que no existe el Limbo, donde según ellos iban a parar las almas de los no bautizados. Ya solo les queda reconocer que tampoco existe el infierno, pero no les interesa, por razones obvias; ni los ángeles, los arcángeles, serafines y querubines, etc.; pues todo forma parte del montaje del cristianismo. Se habla mucho de las mitologías latina, griega, escandinava o de las antiquísimas tradiciones de los grandes países de Oriente, pero la razón de ser del cristianismo desaparecerá históricamente pronto si vemos las fortunas que amasan no es posible mantener indefinidamente las doctrinas, en las que ellos mismos no creen ni practican, mientras los necesitados de todo el mundo se multiplican por millones. Está bien que existan organizaciones políticas, sindicales, culturales, artísticas, profesionales, deportivas, no gubernamentales, etc., para tratar de solucionar los problemas endémicos de la población hambrienta, sedienta, enferma, pobre y analfabeta, porque los gobiernos no tienen interés en solucionarlos; pero yo eliminaría todas las organizaciones que funcionan como mafias y solo dedican para su obra una parte irrisoria de lo que reciben de la ciudadanía de buena voluntad, quedándose con la mayor parte para mantener sus infraestructuras y a sus dirigentes. Viajan en primera clase, pernoctan en los mejores

hoteles, donde practican las más impresionantes orgías y alimentan sus panzas en los mejores restaurantes. Lo mismo digo de todas las religiones y sectas, grandes y pequeñas: que hagan algo práctico para la humanidad o que desaparezcan para siempre, porque son organizaciones piramidales, obsoletas y anacrónicas tan inútiles que no se les echaría de menos. Como no tardarán mucho tiempo en reconocer que todo es una patraña, creo que dentro de pocos siglos todos los personajes del judeocristianismo pasarán a formar parte de una mitología más, como las orientales, la griega, la romana, la escandinava o las precolombinas.

INSTINTO DE CONSERVACIÓN

Es la reacción instantánea del inconsciente, incluso antes de que algo ocurra, gracias a la intuición o a la precognición que nos alerta de un peligro inminente. Está científicamente demostrado que puede adivinarse el futuro en cuestión de pocos segundos. Diversas facultades de todo ser vivo pueden resumirse en lo que todos consideran un sexto sentido del que casi no se habla, pues no tiene mucho que ver con los cinco sentidos que todo el mundo conoce.

INSTROSPECCIÓN

Reflexión o examen que la conciencia hace de sí misma en un momento dado. Estudio de nuestra alma y personalidad.

INTELIGENCIA

Para entender lo que es la inteligencia basta un símil, comparando los medios de comunicación radiales de un país como España con nuestra mente. No es lo mismo llegar a cualquier punto de la península por las modernas vías que por los caminos anteriores a las calzadas romanas. Pues bien, si las sinapsis que conectan las neuronas para memorizar todo lo que captan nuestros sentidos a lo largo de la vida no están preparadas, por falta de ejercicio o mala herencia genética, ocurre lo

mismo a la hora de acceder a esos conocimientos, por falta de entreno, dando la sensación de que somos idiotas, aunque se sepa que todos los conocimientos están grabados en nuestros inconscientes; lo que está más que estudiado por medio de la hipnosis.

INTUICIÓN

Percepción clara o conocimiento instantáneo de la verdad, hecho o idea sin la participación de razonamiento alguno. Es una visión subjetiva que proviene de nuestro inconsciente. La mente humana lo engloba todo: el consciente y el mundo subconsciente. Los que no quieren estrujarse las meninges estudiando estos temas dicen que es pura intuición y que todo lo demás son palabrerías. El inconsciente nos previene y nos alerta de que algo está a punto de suceder, porque lo conoce todo; por eso a veces nos ponemos nerviosos o se nos eriza el vello sin causa aparente. Es el conocido instinto de conservación y supervivencia.

JESUCRISTO

Hay quien cree que Jesucristo fue un extraterrestre. Lo que sí fue uno de los hombres que más han influido y condicionado la historia de la Humanidad. No creo que exista una persona en el mundo con uso de razón que no haya oído hablar de él, para bien o para mal. También estoy seguro de que poseía algunos de los poderes extraordinarios que se explican en este libro, que fue lo que más impresionó a sus contemporáneos. Era buena persona, pero lo peor de la historia cristiana es que sus seguidores han ido corrompiendo su doctrina, que ya no se parece en nada a lo que él predicaba. Según muchos estudios realizados durante estos 2.000 años, Jesús fue real y practicó algunos milagros con sus poderes extraordinarios, por eso hoy, cuando la mayoría de la gente sigue siendo casi tan ignorante como antaño, existen muchísimos sanadores y curanderos en todo el mundo, para salvar a las personas que creen en ellos y al final casi todos quedan peor de lo que estaban. Creo que Jesús pudo transformar el agua

en vino, porque todo depende de que las personas que lo tomaron se creyeran que era vino. Lo de la multiplicación de los panes y los peces ya es más complicado y no digamos lo de las revitalizaciones y las resurrecciones. Tendría que verlo para creerlo, porque pueden ser invenciones interesadas y haber gato encerrado, como en todo lo que predicán.

KARMA

Según el hinduismo y en el budismo, toda acción tiene una fuerza dinámica que se expresa en las existencias sucesivas durante el transcurso del tiempo: acción casualidad. Existen tres clases de karma: el acumulado, que consiste en el resumen de las acciones pasadas, pendientes de retribución; el maduro, que constituye el destino del ser humano en cada una de sus vidas y el incipiente, que consiste en las acciones que sembramos y cuyos frutos recogeremos en el futuro. La acción del karma se extiende a todos los planos de la conciencia y obra, tanto en lo físico como en lo moral, mental y espiritual.

LEVITACIÓN

Fenómeno parafísico raro, espontáneo e incontrolable, constatado científicamente. En estado de gran misticismo, o en especiales circunstancias, algunas personas se elevan en el aire, porque desprenden en un momento dado una energía orgánica detectable en el infrarrojo, conocida como telergía. También puede considerarse una alucinación cinestésica consciente en la sensación vivida por un dotado de mantenerse flotando en el aire e incluso de elevarse. Quienes crean que la levitación es imposible, que se pregunten por qué un tren de alta velocidad japonés se desplaza a 500 kilómetros por hora sin contactar con el suelo o por qué las consideradas naves extraterrestres pueden mantenerse quietas en el aire. Hay ilusionistas y magos que utilizan trucos ingeniosísimos para realizar levitaciones sin que parezca fraude, porque casi nadie descubre sus secretos y sus trucos, aunque a veces sean muy burdos. En realidad la levitación puede

producirse cuando el ectoplasma condensado o telergía de una persona en estado hipnótico o en trance se interpone entre su cuerpo y el suelo, dando la sensación de desafiar la fuerza de la gravedad o la presión atmosférica. En esos casos, desde muy cerca y con mucha claridad puede verse e incluso fotografiarse con la cámara de Kirlian esa energía ectoplasmática rígida que emana del cuerpo del dotado y a veces del hipnotizador o de ambos. Por eso, el hipnotizador debe decirle siempre al médium antes de despertarle que se encuentra perfectamente después del esfuerzo mental y físico realizado. Hubo muchos casos de levitaciones en personas místicas y otras consideradas santas al cabo de los años, que hoy ya no lo serían al saber cuál es el fenómeno extranormal que produce tales levitaciones.

LICANTROPÍA

Enfermedad psíquica con la que el paciente se cree convertido en perro, lobo u otro animal y actúa en determinados momentos como tal.

LICUEFACCIÓN DE LA SANGRE

Fenómeno atribuido a una manifestación de orden paranormal que se caracteriza al pasar la sangre de estado sólido a líquido en determinadas festividades. No existe una explicación científica y tampoco la hay en el contexto de la parapsicología al tratarse de un hecho muy raro, extraordinario o sobrenatural. De la misma manera que las moléculas de los alimentos entran en reacción en un microondas para descongelarse o calentarse, la licuefacción de la sangre puede deberse a la energía electromagnética del campo universal, transformada por la telergías condensadas de los creyentes que se concentran cerca de las reliquias en esas fechas señaladas, todos con el ardiente deseo de que se obre el milagro, para poder seguir comulgando y creyendo en esa doctrina sobrenatural.

LITOTELERGÍA

Lanzamiento misterioso de piedras en varias direcciones que nunca salen del campo magnético que provoca el agente o médium sin causa física observable. Es debido a la acción de su telergía y está considerado un fenómeno vinculado al poltergeist. Se conocen muchísimos casos de litotelergía en todo el mundo, en todos los tiempos y pueblos. Rara es la persona que nunca haya oído hablar de este fenómeno extranormal.

LUZ PARANORMAL

Fenómeno luminoso en forma de destellos, halos brillantes, emisiones ectoplásmicas luminosas, impregnación luminiscente de tejidos o redondelas en cristales de ventanas. Acerca de estos fenómenos todavía no se puede dar una explicación conforme a las leyes científicas, pero yo estoy seguro que son fenómenos producidos por la telergía de alguna persona dotada que está presente.

MAGIA

Es el arte de la prestidigitación y el ilusionismo, donde interaccionan los efectos ópticos y la velocidad de las manos de los magos, que se sustraen a la visión normal.

MAGNETISMO

Es una de las varias modalidades de Energía Universal que compenetra todo el cosmos, desde el átomo al hombre y el universo. Es lo que da origen a diversos fenómenos de atracción, repulsión, polaridad, etc. Se llama magnetismo animal, cuando positiva o negativamente se canaliza en el hombre y en los vertebrados superiores. Dicho magnetismo animal hace referencia a una doctrina filosófica, según la cual los hechos de sugestión son debidos a la acción de una emanación del fluido de la propia naturaleza utilizable por el hombre.

MAGNETISMO HUMANO

Mesmer en el siglo XVIII, una mezcla de genio, investigador y charlatán, asombró con sus prodigios. Muchísimas personas, locos, neuróticos, paralíticos, ciegos, mudos, reumáticos y alérgicos se curaban con la imposición de sus manos. Bajo su influencia, delicadas señoritas se contorsionaban violentamente sin romperse. Podían recibir fuertes garrotazos sin sentir dolor. Podían realizarse profundas operaciones quirúrgicas sin dolor y sin sangre, pero no era nada del otro mundo. Solo hay que ver el poder que pueden alcanzar voluntariamente los faquires en estado cataléptico, sin sufrir ningún tipo de enfermedad mental que se lo ocasione. Posteriormente, las escuelas de hipnotismo lanzaron nueva luz en lo que se refiere a las curaciones extraordinarias, a la resistencia al dolor y a la fatiga, a las adivinaciones, incluso a enorme distancia y en el futuro, como lo demuestran estudios recientes desde que la parapsicología está reconocida como ciencia. El magnetismo humano también es lo concerniente a lo que consideramos química o atracción. Existen en nosotros unas sustancias llamadas feromonas que nos hacen sentir atraídos por personas del sexo contrario, que nos excitan y nos hacen perder la cabeza; lo que se ha comprobado fundamental para disfrutar de buenas relaciones sexuales.

MAGNETOTERAPIA

Tratamiento de ciertas enfermedades por medio del magnetismo.

MANCIAS

Las innumerables técnicas de adivinación del futuro, que solo sirven para que el inconsciente se inspire: acultomancia, con agujas; alomancia, con sal; alveromancia, por sonido; batracomancia, con ranas; cartomancia, con cartas; eromancia, con agua; geomancia, con signos de la Tierra; grafología, por la escritura; horóscopo, por la astrología; metoposcopia, por la arrugas de la frente; nigromancia, por cadáveres, piromancia, por el

fuego, quiromancia por las rayas de la mano, la bola de cristal, runas, etc.

Yo no creo en ninguna de estas técnicas de adivinación, porque son todas muy absurdas. Un tarotista puede contarnos una película para nuestro futuro, pero si nos hace otra sesión al cabo de unos minutos, es imposible que salgan las mismas cartas, aunque las interprete de la misma manera. Imagínate a 50 o 100 tarotistas tirándote las cartas simultáneamente. Casi todos pueden interpretarlas de manera parecida si te conocen, sino es imposible. Lo que está claro es que si hay entre ellos algún médium dotado de alguna facultad paranormal que pueda captar en nuestro inconsciente todo lo que nos ocurre o lo que nos va a ocurrir, acertará, aunque con matices. Se trata de una simple comunicación telepática y no debemos buscar los tres pies al gato. La adivinación y la clarividencia es un gran negocio a nivel mundial, en el que los videntes no arriesgan nada, pero quienes creen en ellos son muy ingenuos.

MARÍA

María es el personaje que ha provocado más fenómenos parapsicológicos en toda la historia de la Humanidad. Ya dije que el símbolo de la cruz existía en todas las civilizaciones antiguas, pero de María apenas se habla en el Nuevo Testamento y en cambio se habla mucho de ella en el Corán. Por muchos estudios que se hayan hecho sobre su vida, existen todavía muchísimas incógnitas por aclarar. Está claro que la mujer elegida para ser la madre del hijo de Dios en la Tierra debía de ser virgen, palabra que antiguamente significaba pureza y belleza extraordinaria, independientemente de que la mujer hubiese tenido relaciones sexuales. Cuando el cristianismo se extendió por todo el mundo conocido, los reyes y gobernantes de todos aquellos territorios iban haciendo suya esa doctrina y la hacían imponer a sangre y fuego a todos los campesinos. Me imagino a aquellas pobres gentes ignorantes viendo cómo invadían sus tierras unas hordas fanáticas que les condenaban a las penas del infierno si

no se comportaban bien o no creían en algo que no existe y era totalmente desconocido para ellos. Recordad lo que le ocurría a los herejes en tiempos de la Santa Inquisición, muy santa ella. Menos mal que Dios premiaba a los buenos y castigaba a los malos, pero en estos casos todo cambiaba y eran los buenos los que sufrían las torturas más salvajes y eran quemados vivos. Al cabo del tiempo, cuando esa doctrina arraigaba obsesivamente en las mentes de la mayoría de la población, comenzaron los fenómenos paranormales, extranormales y supranormales provocados por un ínfimo número de personas dotadas de facultades parapsicológicas. Como el cristianismo es la única religión que adora a santos y vírgenes, comenzaron los casos de apariciones marianas cuando transcurría el siglo III, apariciones que se fueron multiplicando con el paso del tiempo por todo el mundo, hasta que se desbordaron en el siglo XX. Si fuese verdad que la Virgen se presentaba a niñas y niños para que pregonaran su mensaje por todo el orbe, ¿por qué se aparecían solamente a los cristianos y no al resto los habitantes de la Tierra? ¿Y si ella hablaba hebraico o arameo, por qué se convirtió en la mayor políglota del mundo, hablando infinidad de lenguas en todas partes, incluso en México cuando el indio Juan Diego dijo que se le apareció el día 15 de diciembre de 1521 y él aún no hablaba bien el idioma oficial impuesto por los españoles en las colonias de ultramar? Desde entonces, el santuario de Guadalupe, patrona de Hispanoamérica, se convirtió en el mayor lugar de peregrinación de aquel continente, pasando a veces delante de Jerusalén, Roma, Santiago de Compostela, Fátima, Lourdes, Catalina de Génova o Rita de Cápua. En cuanto a la imagen de la Virgen de Guadalupe es una obra realizada por un pintor español utilizando temple normal de aquella época. Pero al utilizar como base un manto de ayate, que no dura más de 15 o 20 años, desde entonces tuvieron que repintarlo varios artistas en distintas épocas, quienes dejaban plasmadas sus estilos y firmas; con lo que la imagen actual no se parece nada a la original. También tuvieron que conservar el lienzo con todas las técnicas habidas y

por haber, si no querían quedarse sin su mayor reclamo publicitario. Dicen que viendo los ojos de la pintura al microscopio puede verse el reflejo de las personas que estaban presentes, incluyendo al obispo Zumárraga. Pero ¿qué material visto al microscopio no presenta irregularidades que pueden interpretarse sibilamente como infinidad de figuras humanas o de otra índole? Está claro que si sumamos el fanatismo religioso a los fenómenos parapsicológicos de las personas que alucinan y ven la imagen de la virgen en sus mentes, que solo ellos pueden verla y oírla y reproducir lo que les dictan sus inconscientes totalmente subyugados por la curia episcopal desde los púlpitos. Es siempre más de lo mismo: rezar, rezar y rezar por la paz mundial. Y si lo que se produce en las apariciones fueran fantasmogénesis, entonces también podrían ver la imagen de la Virgen muchas personas de las que estaban presentes. Cuando personas dotadas de facultades extranormales y en trance, especialmente adolescentes, transmiten mensajes importantes que nos alertan de un futuro dramático o trágico, se trata de expresar lo que les dictan sus inconscientes, que conocen el pasado, el presente y el futuro muy cercano. No hay que darle más vueltas al tema, pues la Virgen no puede aparecerse a nadie. Todo es obra de nuestras mentes obsesionadas y manipuladas por la religión cristiana. Me pregunto por qué las jerarquías eclesíásticas no admiten en los seminarios a jóvenes que no les consideran buenos líderes y machotes para engañar y embaucar a la población ignorante, conozco más de un caso, ¿y por qué la Virgen se apareció casi siempre a adolescentes analfabetas e ignorantes para que difundieran sus mensajes? Personalmente, no me extraña que la población cristiana adore tanto a las imágenes de las vírgenes, siendo tan divinas. ¿Cómo pueden plasmar los artistas tanta belleza sobre lienzos o en estatuas? Yo las adoro, aunque me gustan más las de carne y hueso y si son inteligentes mucho mejor.

MASONERÍA

La masonería es una sociedad secreta de origen medieval inicialmente de tipo laboral, posteriormente filantrópica y finalmente política. Sus miembros son agrupados en logias y organizados en estructuras jerárquicas, como todas las organizaciones y mafias. Sus miembros se ayudan mutuamente, se reconocen mediante signos y emblemas secretos y practican el ritual esotérico. Las logias suelen reconocer la autoridad de un organismo superior denominado Gran Logia. Los orígenes de la masonería son muy oscuros y han sido desfigurados por una serie de leyendas y hay que buscarlos en los antiguos gremios de los albañiles ingleses. Pero enseguida han permitido el ingreso a individuos que no pertenecían a la profesión y no tardaron en controlar algunas logias que transformaban las asociaciones en sociedades especulativas. La masonería se introdujo en España en el siglo XVIII entre los elementos ilustrados y controló las organizaciones liberales que intentaron imponer la monarquía constitucional. La iglesia la condenó varias veces por anticlerical y en el siglo XIX y principios del XX sirvió de base a los partidos de izquierda burgueses, siendo atacada tanto por la extrema izquierda como por la extrema derecha y sobre todo por la Dictadura franquista, que consideraba delito pertenecer a ella. Incluso la Iglesia excomulgaba a los miembros de esta sociedad secreta y por desgracia, como en todas las demás sectas, su Dios es el maldito dinero y la filantropía brilla por su ausencia.

MATERIALIZACIÓN

Uno de los caos de materialización más estudiados en todo el mundo, es el de la adolescente Florence Cook en Inglaterra en la segunda mitad del siglo XIX. Florence fue una de las primeras sensitivas, que se sepa, que produjo fenómenos de materialización en forma completa. Es famosa por la materialización de un espíritu del sexo femenino con su imagen casi idéntica, excepto en la estatura, que medía diez centímetros más. En la literatura metapsíquica se conoció con el nombre de Katie King,

materializándola en muchas ocasiones durante los últimos años de su adolescencia, luego enfermó debido a su esfuerzo y descontrol mental y desapareció. No se conocen muchos casos como este, porque no han sido estudiados, pero la verdad es que el ectoplasma materializador y transfigurador está constatado que existe, porque se ha podido fotografiar ininidad de veces, en miles de casos.

MEDITACIÓN

Proceso mental de reflexión por medio de la observación y el análisis que permite conocer la esencia de cosas concretas o de especulaciones abstractas. Es una disciplina antiquísima de aplicación obligada en todas las religiones y escuelas esotéricas, por entender que cualquier problema o interrogante trascendente, solo puede ser contestado desde lo interno, porque toda solución yace en las profundidades de nuestro microcosmos.

MÉDIUM

Persona que manifiesta algún fenómeno parapsicológico o sensitivo que puede manifestar a voluntad o involuntariamente fenómenos psíquicos, objetivos o subjetivos, pasando previamente por el estado de hipnosis, éxtasis o trance. Hay muchísimas personas que son dotadas y no son conscientes de ello y otras que lo saben y lo ocultan por temor a la reacción negativa de las personas ignorantes, que no les entenderían y podrían tacharles de locos.

MEMORIA Y NIÑOS PRODIGIO

Aunque la memoria de los niños prodigio no explica la envergadura total de sus proezas, no cabe duda de que es un factor indispensable para el desarrollo de la inteligencia. La memoria puede adquirirse por la práctica y por nacer con esa facultad natural o por herencia genética. Una de las principales características de los grandes creadores es que su inteligencia cuenta con una memoria capaz de registrar datos aparentemente

inconexos, que luego son reorganizados en un conjunto armónico y original. Podemos definir la memoria como una operación intelectual mediante la cual conservamos y podemos revivir en nuestras mentes diversos estados de conciencia, como los placeres y dolores, inclinaciones y pasiones, sensaciones y percepciones, ideas y opiniones, que nos da la posibilidad de reconocerlos y referirlos al pasado, por medio de la memoria auditiva, la visual, la motriz, la táctil, la gustativa o la olfativa. Un niño que posee una facultad extraordinaria para algún arte determinado, se obsesiona tanto que no para hasta que demuestra lo que quiere. La precocidad intelectual suele darse en música, en literatura, en ciencias y generalmente en todas las disciplinas del pensamiento, pero sucede más frecuentemente en música: Mozart tocaba el piano a los tres años; Liszt comenzó a tocarlo a los seis; Schubert escribió sonatas, sinfonías y óperas a los 11 y 12 años; Beethoven dio su primer recital a los ocho años; Weber escribió seis sinfonías, tres sonatas y una ópera a los 12 años; Mendelson inició su prolífica creatividad también a esa edad; pero el caso más extraordinario de precocidad musical fue Grothe, que comenzó a tocar el piano a los dos años. En cuanto a las matemáticas, Pascal había reinventado él solo las matemáticas a los 12 años y a los 16 escribió un ensayo sobre las cónicas; lo que representa un esfuerzo mental tan importante que desde Arquímedes no se había visto nada semejante. Increíble, ¿verdad? Lo que ocurre es que en aquellas épocas remotas no había teléfonos móviles, ni videoconsolas, ni televisión para perder el tiempo. Lástima que no podamos parecernos un poquito a los genios de la Humanidad. Los niños prodigio suelen pasarlo mal, porque nadie les entiende y les complican la vida. Hasta hace poco, incluso la administración educativa no se preocupaba de ellos. Todo el mundo sabe que a los futuros campeones en actividades deportivas se les empuja y se les ayuda sin cesar, se les dirige su aprendizaje y se les recluye en institutos o universidades especiales. Pero cuando se trata de abrir establecimientos para niños superdotados, muchísima gente pone el grito en el

cielo, para que éstos no destaquen tanto y que los mediocres no parezcan tan cortos. Las niñas y niños superdotados disfrutan, en general, de buena salud, contrariamente a lo que pretende el dicho de que el empollón tiene problemas de salud. Su equilibrio psicológico es bueno y además de tener una inteligencia superior a la media, también se distinguen por su fuerza de voluntad, su carácter, energía, deseo de sobresalir en todo, confianza en sí mismos, sensibilidad estética, sentido de la responsabilidad y sociabilidad. También ejercen una influencia natural sobre sus compañeros y una especie de liderazgo notable. Pero ya sabéis que en este país la envidia es una enfermedad nacional muy arraigada en la población. Hay quien dice que la inteligencia es lo que está mejor repartido, porque hasta el más idiota se cree el más inteligente.

METAPIROGÉNESIS

Combustión espontánea de origen paranormal. Si con una lupa podemos concentrar rayos del sol sobre un buen comburente y se logra fuego, con la telergía condensada de un dotado, concentrando mucho calor en un punto determinado de ciertas materias secas de vegetales o de animales, también se puede producir la combustión.

METAPSÍQUICA

Una de las denominaciones anteriores de la parapsicología, por tratarse de la ciencia humana que estudia toda clase de fenómenos físicos y psicofísicos, debido a fuerzas inteligentes o a facultades de la mente humana desconocidas para la mayoría de la gente.

METEMPSICOSIS

Doctrina religiosa de varias escuelas orientales y renovadas por otras de Occidente, según las cuales transmigran las almas después de la muerte a otros cuerpos, pero no se ha comprobado científicamente y no tiene nada que ver con las imposi-

bles reencarnaciones. No es nuevo creer que nuestra alma o espíritu nos sobrevive después de la muerte. Los filósofos de todos los tiempos han tratado de explicar estas cosas, pues como todo el mundo sabe, muchos seres, tanto antiguos como contemporáneos, creen en la reencarnación, mejor dicho, en la reincorporación de un alma en el cuerpo de otra persona, y la parapsicología trata de indagar en estos fenómenos metempsíquicos. El origen de esto viene del budismo, que cree que toda reencarnación es un castigo y para evitarlo es preciso alcanzar el nirvana o bienaventuranza, que consiste en la inserción de la esencia divina; en cambio, los griegos creían que las almas iban a parar al sombrío reino de los muertos, mientras los egipcios, muy listos ellos, consideraban que la reencarnación era una facultad exclusiva de la clase social elevada, por eso se cree que los faraones hicieron construir las pirámides tan impresionantes. Lo que está claro es que una persona está destinada a realizar actos útiles y solidarios, a ser comedida, justa, consciente, trabajadora, esforzada, valiente, considerada y que debe pensar profundamente antes de ejecutar cualquier acción, pues son virtudes que están en el código de la ética. La disipación y el vicio ocioso no pueden reportar ningún beneficio, ni siquiera al que lo practica. Se puede despilfarrar dinero y llevar una vida licenciosa con el consumo de todo lo material, pero no debemos tolerar la pérdida inútil de talento, el derroche de energías y el desaprovechamiento de aptitudes que deben ser utilizadas en actos más útiles.

Un caso similar a la metempsicosis ocurrió en un Pou de glaç abandonado en la provincia de Barcelona. A mediados del siglo pasado asesinaron allí a una jovencita francesa después de una salvaje violación, dejando el cuerpo tapado con maleza en el fondo de las escaleras hasta que lo descubrieron y hablaron mucho de la tragedia en la vecindad desde entonces. Medio siglo después, a principios del XXI en otro intento de violación a una chica barcelonesa, Silvia, cayó en el mismo lugar y quedó inconsciente varias horas hasta que la descubrió un perro que llamó la atención a sus amos con sus ladridos. La chica fue llevada

en ambulancia a un hospital cercano y al recobrar la consciencia y llamarla por su nombre, dijo que se llamaba Alice y que era francesa. Efectivamente hablaba francés perfectamente y sus familiares no entendían nada de lo que pasaba. Al cabo de dos días fue dada de alta y cuando estaba en casa, físicamente recuperada, llegó su novio que había participado en una importante carrera ciclista. Silvia se desconcertó mucho cuando le dijeron que era su novio, pero al ver fotos suyas con él, entendió que era verdad y como ya habían dormido juntos durante algún tiempo, le permitió dormir con ella aquella noche. Se acostó siendo Alice y cuando despertó del éxtasis propiciado por un prolongado orgasmo volvió a recuperar la personalidad de Silvia. Solo recordaba que le habían dado un golpe muy fuerte en la cabeza cuando curioseaba delante del abandonado pozo de hielo. No recordaba nada de lo que le había sucedido durante tres días, pero sí entendió que su inconsciente se había transmutado temporalmente con la personalidad de Alice. Este es un fenómeno muy estudiado en todo el mundo y mucho más normal y frecuente de lo que se cree. Otro caso parecido le ocurrió a un compañero mío de la mili. Tuvo un accidente con el viejo jeep que conducía, quedando inconsciente unos minutos. Al recobrar la conciencia no conocía a nadie y hablaba un idioma desconocido para todos los que le rodeaban. Algunos aseguraban que hablaba inglés, pero no lo era porque el inglés lo reconoce casi todo el mundo. Cuando se pusieron en contacto por teléfono con sus familiares de Pontevedra al decirle a su padre que su hijo hablaba noruego, él le explicó que era imposible, porque el único de la familia que entendía y hablaba noruego perfectamente era su abuelo, que había trabajado varias décadas en un buque mercante de ese país escandinavo. Todo tenía explicación, porque el abuelo fue quién educó al nieto en los primeros años de su vida, y aunque no le había hablado nunca noruego, el inconsciente del nieto lo había captado en el del abuelo, al que admiraba y quería mucho. Pero esto no lo pueden entender quienes no tienen unas nociones básicas de cómo funciona nuestra mente, y

mucho menos en aquella época de total ignorancia y sometimiento. Esto demuestra que nuestro inconsciente lo sabe todo y puede transmutar en otra personalidad temporalmente, pero no significa que sea una reencarnación, ni mucho menos.

MILAGROS

Cuando la ciencia no encuentra una explicación clara y coherente a un fenómeno extraordinario, puede considerarse milagro aunque no sea producto de la fe o la reacción positiva del inconsciente de un individuo dotado con alguna facultad supranormal o sobrenatural.

Muchísimas apariciones que se han contado a lo largo de la historia como sobrenaturales, son milagrerías. El espiritista cree que se comunica con los muertos y muchos católicos practicantes creen también que se comunican con las almas del purgatorio, con vírgenes o con algún santo, pero están muy equivocados. La prosopopeya del católico es dramatizar cómo comunicó con santos, con la Virgen, con Jesucristo, con echús y orichás y la del espiritista es que se comunica con tales o cuales espíritus de muertos, como los ocultistas dicen comunicar con larvas astrales y los antiguos griegos con pitones, etc. Todo son prosopopeyas, no milagros. En cuanto a las apariciones de la Virgen, 80.000 en 18 siglos son siempre alucinaciones provocadas por el fanatismo religioso imperante en zonas del mundo dominadas por el cristianismo, en todas las épocas, incluso en el inicio del tercer milenio, y más, cuanto más grande es la ignorancia y el papanatismo de las gentes. Por ejemplo, en muchas tribus alejadas de la civilización que no saben ni que existen las grandes religiones, nunca tienen alucinaciones en las que se les aparezca la Virgen, santos o profetas. En cambio, sí alucinan de manera natural o cuando toman drogas alucinógenas. Como se explica en los apartados correspondientes hay varias clases de alucinaciones: las primeras son las que los dotados ven en su mente algo que no existe y las consideradas fantasmogénesis, que las puede ver todo el mundo e incluso se pueden fotografiar. En los

santuarios donde se consiguen “milagros” éstos son obra del inconsciente de los mismos enfermos. Desahuciados por la medicina tradicional van tan convencidos de que se curarán, que a veces sus inconscientes obran el prodigio y de hecho, se consideran milagros científicamente probados, porque parecen inexplicables para quienes no conocen las facultades extraordinarias de la mente humana. No es precisamente la Iglesia la primera entidad en aceptar los milagros. En principio, deja que la mayoría de los creyentes lo crean y que vayan convenciendo a los escépticos que no poseen espíritu científico. Solo entonces, cuando casi todo el mundo está convencido de que es algo sobrenatural o increíble y la ciencia no le encuentra una explicación lógica, la Iglesia reconoce que es un milagro, siempre por conveniencia, aun sabiendo que es imposible; pero aprovechan la oportunidad para montar grandes negocios en torno a los lugares de peregrinación; donde levantan una ermita, luego una iglesia y si es preciso una catedral, con todos los negocios de souvenirs, restauración, hospedajes, viajes, etc. Tened en cuenta que nuestro inconsciente tiene el poder de obrar y beneficiarnos de algo que incluso se considere incurable. Ése es el verdadero milagro, porque el inconsciente no es consciente de lo que hace. Lo hace cuando se le antoja o cuando se le provoca y punto. La gente que cree en milagros es que no reflexiona. Se dice que la fe puede mover montañas; pues bien, aquí podemos aplicar una ley similar a las de Murphy: la fe ciega más profunda es directamente proporcional al grado de ignorancia. Tened en cuenta que una creencia ferviente puede hasta incluso curar con oraciones y otros rezos de las distintas religiones, por eso los llaman milagros. Lo que ocurre es que si se bombardea incesantemente al inconsciente con un deseo, éste puede obrar el milagro, siempre que se trate de una enfermedad psicósomática o física, sin llegar a casos extremos de agotamiento de las células, por las que ya ni el inconsciente puede hacer nada. Lo que sí reconozco es que la energía positiva que se concentra en los lugares específicos de esos centros de peregrinación es tan impresionante que

eriza el vello y hace dudar hasta a las personas más escépticas, si no saben que se trata de la energía espiritual que comunica a todos los inconscientes de las personas presentes allí en aquel momento.

MISTERIO

Algo que parece no tener explicación, pero científicamente sí la tiene. Ocurre con ciertos milagros o temas que uno no puede llegar a entender, porque su mente no da para más. Menos mal que solo existen milagros y misterios en una de las 56.000 religiones, si no la Tierra tendría que llamarse Misteriolandia.

MISTICISMO

Estado de perfección religiosa que consiste en la unión del alma con Dios, pero desde que los bancos son las iglesias, los banqueros los sacerdotes, la pobreza el infierno, la riqueza la gloria y el dinero es Dios para la mayoría de los humanos, desgraciadamente hay demasiados falsos místicos. Tengo un amigo que practica varias terapias alternativas como el reiki, la meditación o la risoterapia, pero nunca ha intentado ponerlas en práctica conmigo, porque no podría mejorar mi salud ni mi estado de ánimo, porque yo medito todo el día y me siento tan feliz como la persona más idiota; porque el grado de idiotez y el de felicidad es directamente proporcional.

MUTANTES

Los considerados mutantes forman una sociedad invisible, aunque ningún ser humano vive solo. Pueden desarrollarse en el seno de la sociedad humana que conocemos y que ha demostrado sobradamente su hostilidad a la ciencia objetiva y a la imaginación. Si existen mutantes que respondan a nuestra descripción, todo induce a pensar que trabajan y se comunican entre ellos en el seno de una sociedad superpuesta y que sin duda se haya entendida por todo el mundo. Es posible que se comuniquen empleando medios psíquicos superiores como la telepatía o comu-

nicaciones normales humanas para transmitir mensajes e informaciones para su uso exclusivo. La teoría general de la información y la semántica demuestran que es posible redactar textos de doble, triple o cuádruple sentido y estoy seguro que los considerados mutantes existen, pero no se relacionan con nosotros y nos tratan como chusma y retrasados mentales. La nobleza, la aristocracia y los multimillonarios en general, son gentuza que vive en otro mundo, al margen de quienes trabajamos para que ellos, y no saben qué hacer con el dinero. Se hallan en otra órbita, por no decir otra dimensión, les importamos una mierda, nos ignoran y para ellos somos detestables. Pedidle un favor a alguien de esas clases y veréis el resultado.

OCULTISMO

Todo lo relacionado con las ciencias ocultas, el esoterismo y las ciencias psíquicas.

ORACIÓN

De las miles de religiones que hay, solo la cristiana adora a santos, a santas y a vírgenes y nos hablan de otros seres celestiales como los ángeles. A base de erre que erre, los católicos practicantes llegan a creérselo todo y a base de rezar y rezar a sus intermediarios divinos, a veces pueden producirse algunos milagros. Si una persona enferma, que aún no está en fase terminal, sabe inconscientemente que muchísimas personas están rezando por ella, puede abandonar la idea de no luchar por la vida, ver el futuro con más optimismo y revelarse para sobrevivir. Pero no son los rezos, sino la reacción positiva de su inconsciente al sentirse una persona muy amada. Si un ser se siente querido, su glándula pineal crea suficiente serotonina para que se sienta siempre eufórica y no caiga en depresiones que le conduzcan a enfermedades psicosomáticas, que son el principio de la mayoría de las enfermedades físicas. Esto puede hacerse extensivo incluso a los animales domésticos, que a veces tienen mejores sentimientos que muchos humanos. Cuando estaba mu-

riéndose el Papa Juan Pablo II, una religiosa francesa que sufría principio de Parkinson comenzó a rezar obsesivamente al Papa hasta que mejoró su salud de forma considerable. El Papa luchaba contra su muerte y el pobre no se enteraba de nada, pero ella estaba tan convencida del milagro, que fue lo que el Vaticano necesitó para beatificar primero y canonizar a Juan Pablo II a toda prisa en la primavera del 2014, como si les fuera en ello la vida. El padre Quevedo, jesuita español residente en Sao Paulo en Brasil desde hace 60 años, escribió varios libros sobre milagros y podría escribir muchos más contando lo que la curia considera milagros, pero no acabaría nunca. Menos mal que estos fenómenos solo ocurren en territorios dominados por el cristianismo.

OSMOGÉNESIS

Producción paranormal de sustancias aromáticas.

PALANCA PSÍQUICA

Telergía condensada o ectoplasma rígido. La palanca parte del médium y apoyándose en el suelo puede levantar un mueble por pesado que sea, siempre que el médium pueda captar la energía de los asistentes a la reunión.

PANTOMNESIA

La pantomnesia es la memoria inmensa del inconsciente, donde todas las percepciones y actos psíquicos quedan archivados para siempre, gracias a los billones de neuronas donde quedan grabadas todas las sensaciones recibidas a través de los cinco sentidos. Se puede acceder al conocimiento del inconsciente por medio de la hipnosis o en momentos de trance y como nuestro inconsciente es sabio, no se olvida de nada. La pantomnesia es una facultad del género humano, que constituye memoria de todo y para saber hasta dónde llega el poder mnésico del inconsciente, tengan en cuenta que éste nos recuerda cosas que conocimos cuando aún no teníamos uso de razón y es algo que se ha

comprobado muchísimas veces. Por medio de la hipnosis o asociaciones, tests, drogas, etc., el psiquiatra puede obtener del inconsciente, recuerdos que le ayuden en la recuperación del paciente, y un abogado puede obtener datos esclarecedores para la reconstrucción de los hechos cometidos por un cliente. Por medio de la hipnosis se llega, a veces, a bastante profundidad en el archivo del inconsciente y es una experiencia casi rutinaria la comprobación de dicha memoria. En consecuencia, la imaginación se exalta también, dotando al lenguaje de los pacientes de un brillo y un colorido notables. La memoria reproduce con extraordinaria precisión escenas y pormenores que, en estado de vigilia, están completamente olvidados o que jamás han sido fijados. Una prueba de que lo tenemos todo grabado en el inconsciente se puede comprobar cada día. Cuando yo trabajaba escuchaba siempre la radio, soportando a graciosos que no lo son, a tertulianos impresentables o escuchaba música. Las emisoras eminentemente musicales emiten un tipo determinado de música y eso no se puede aguantar, porque repiten cada día las mismas canciones, como si no hubiese millones de ellas grabadas. En más de una ocasión y antes de que comenzara una canción, sin darme cuenta me ponía a cantar o silbar el estribillo, que es lo que conoce casi todo el mundo, porque mi inconsciente sabía en qué orden estaban grabadas. Esto le llamaba muchísimo la atención a mi compañero de trabajo y cuando le expliqué cómo funciona nuestra mente, lo que es el inconsciente y el fenómeno de la pantomnesia, no podía creerlo, ni entenderlo ni lo entenderá nunca.

PARABIOTERMIA

Control paranormal de nuestra propia temperatura fisiológica. Los miembros de la secta secreta y esotérica a la que pertenecía Adolf Hitler y sus adictos, estaban seguros de que podrían dominar el clima, por eso se han aventurado a invadir Rusia en tres frentes al principio de un crudo invierno, donde los soldados quedaban congelados con sus uniformes normales de

campaña. Esa fue una de las consecuencias de su estupidez. El que todo lo quiere todo lo pierde.

PARADIAGNOSIS

Facultad que tienen algunos paragnostas, sensitivos o mediums para diagnosticar enfermedades sin precisar de la observación del paciente, sin poseer conocimientos médicos y la mayoría de las veces a distancia. El caso más importante de este fenómeno extraordinario por medio de la comunicación telepática lo realizó el señor Edgard Cayce en Estados Unidos en la primera mitad del siglo XX. Desde 1958 los estudios sobre clarividencia gozan en América de créditos importantes, al pensar en los servicios que podrían prestar en el terreno militar los hombres aptos para la telepatía y la precognición. Cuando Edgard era un niño cayó gravemente enfermo y su médico de cabecera no tenía ni idea de lo que le ocurría, perdiendo las esperanzas de curarle al ver cómo entraba en coma. De pronto, el niño totalmente dormido, dijo: “he recibido un golpe en la columna vertebral con una pelota de béisbol. Hay que hacer una cataplasma especial y aplicármela en la base del cuello y hay que darse prisa antes de que sea alcanzado el cerebro”. A continuación dictó la lista de plantas que había que mezclar y preparar. Le obedecieron, se la aplicaron y por la noche ya había cedido la fiebre. Al día siguiente Edgard se levantó sorprendiendo al médico y a su familia, pero no se acordaba de nada. Así comenzó una de las historias más asombrosas de la medicina. Edgar era un campesino totalmente ignorante en Kentucky y era poco inclinado a usar su don natural. Se lamentaba de no ser un hombre normal, pero cuidó y curó en estado de sueño hipnótico a más de 15.000 enfermos desahuciados de la medicina tradicional. Edgar fue obrero agrícola, dependiente de una librería y finalmente dueño de una tienda de fotografía, donde pensaba pasar tranquilamente sus días. Uno de los casos más especiales fue salvar al hijo de un amigo de la infancia que estaba siempre enfermo. Edgard se durmió, describió los males del niño y dictó los reme-

dios. Al despertar y leer lo que habían escrito exclamó que no conocía ninguna de aquellas plantas, pero ocho días más tarde el niño llamó a su puerta totalmente curado y él no podía entenderlo. Ante las presiones de los familiares de los enfermos, Edgard aceptó colaborar con la condición de que un médico estuviese presente para tomar nota y que lo hiciera altruísticamente como él. Pasado el tiempo, se dormía sin ver a los pacientes y los médicos estaban convencidos de que era un médico disfrazado de curandero, pues los diagnósticos y la prescripciones formuladas eran tan precisas que les dejaban asombrados. A pesar de no sentir cansancio, como quería seguir siendo fotógrafo, limitaba su dedicación a dos sesiones diarias. Tampoco quería adquirir conocimientos médicos y su formación era un simple certificado de estudios primarios. Un magnate de los ferrocarriles americanos acudió a consultarle y le prescribió una serie de drogas, entre ellas, una cierta agua de orvale. Pero como no había forma de encontrar este remedio, el magnate hizo publicar anuncios en revistas médicas, sin resultado, hasta que en otra sesión dictó la composición de aquella agua, extremadamente complicada. Al cabo de unos días recibió una respuesta de un médico francés, cuyo padre, también médico, había dejado de explotarla hacía 50 años, con la composición idéntica a la soñada por Edgard. Edgard tenía un hijo de ocho años que provocó un incendio y la explosión de un depósito de magnesio, quedando ciego con los ojos muy quemados. Los médicos cirujanos querían practicarle la ablación de al menos un ojo, pero su padre entró en el sueño hipnótico y demostró no estar de acuerdo con la medida de los cirujanos, dictó la prescripción de aplicación de compresas de ácido tánico durante 15 días, con lo que su hijo se ha curado totalmente. En otra sesión Edgar prescribió un medicamento que se llamaba “Codirón”. Llamaron a muchas farmacias hasta que en una de Chicago, le preguntaron cómo era posible poder oír hablar de aquella medicina si acababan de realizar su fórmula, de ponerle el nombre y aún no estaba a la venta. Al ser interrogado durante un sueño, Edgard afirmó que se hallaba en condi-

ciones de ponerse en contacto con el cerebro de cualquier ser humano viviente y de utilizar las informaciones contenidas en sus inconscientes para tomar nota del diagnóstico y el tratamiento de todos los casos que se le presentaban. Era tal vez una inteligencia diferente la de Edgard, que utilizaba todos los conocimientos de la humanidad, como si se utilizara una biblioteca, instantáneamente, a la velocidad de las ondas electromagnéticas; un verdadero Google. Lo único que se sabe es que un fotógrafo sin curiosidad ni cultura, podía ponerse, a voluntad, en un estado en el que su espíritu funcionaba como el de un médico genial o como los espíritus de muchos médicos juntos. Edgard, aquejado de una enfermedad incurable que solo él conocía, pronosticó que moriría el día 5 de enero de 1945, curándose así de lo que él consideraba una enfermedad rara y llevándose con él un secreto que le asustó toda su vida.

PARAFÍSICA

Una de las disciplinas de la parapsicología para estudiar cierta clase de efectos físicos y parafísicos.

PARAFOTOGÉNESIS

Producción de destellos y emisiones luminosas de origen desconocido, que simplemente son reflejos en la materia que rodea nuestro entorno y es invisible al ojo humano, como muchísimos elementos microscópicos y múltiples energías.

PARAFONEMAS

Palabras o frases sueltas inteligibles en cualquier idioma de procedencia ignota: cantos, música y ruidos sin posible identificación. Pueden oírse tanto en espacios cerrados como en plena naturaleza, de día o de noche.

PARAMELODEMAS

Música y sonidos generados paranormalmente.

PARAÓPTICA

Visión por canales “extra-retinianos”, como en los casos de dermoóptica o hiperestesia directa.

PARAPSIKOLOGÍA

Ciencia que tiene por objeto la comprobación y el análisis de los fenómenos a primera vista inexplicables, pero que presentan posibilidad de ser resultado de las facultades humanas. Con anterioridad fue denominada metapsíquica e incluso metafísica y en Utrecht en 1953 los especialistas expertos se han decantado por Ciencias Psíquicas. La parapsicología debería ser una materia obligada en las universidades para médicos, psicólogos, psiquiatras, teólogos e incluso para filósofos.

PARASISMOGÉNESIS

Vibraciones paranormales de gran intensidad, sin que pueda encontrarse la emisión energética que produce las mismas. De la misma manera que existen volcanes, las válvulas de escape de la Tierra, y se rozan las placas tectónicas provocando terremotos, las fuerzas ocultas de nuestras mentes también interaccionan entre sí creando conflictos psíquicos entre el consciente y el inconsciente, produciendo todo tipo de fenómenos a cada cual más extraño para los ignotos.

PARATERAPIA

Cualquier fenómeno que esté vinculado a curanderos, cirujanos psíquicos o sanadores. La mayoría de individuos que se dedican a la paraterapia son verdaderos vividores y estafadores a los que luego no se les pueden pedir responsabilidades, pero la culpa es de quienes confían en ellos y se dejan engañar.

PERCEPCIÓN EXTRASENSORIAL

Es lo que un ser humano puede captar o recibir a través de canales sensoriales extraordinarios. A finales del verano de 1967, como todos los reclutas que estábamos obligados a cum-

plir el servicio militar, cogí un tren en Santiago para presentarme en la caja de reclutas de A Coruña. Detrás de mí subieron dos chicos de la comarca conocida como A Maía, al sur de Santiago. Se sentaron frente a mí y les veía tan serios y preocupados que me dediqué a contarles chistes para que no estuviesen tan asustados. Ni en el trayecto hasta A Coruña ni desde allí a Zaragoza, recuerdo haberles hablado de que tenía pensado alistarme en la Brigada Paracaidista, influido por una serie de paracaidismo que había visto años atrás en la televisión. Ya en el Campamento CIR 10 me alisté en la BRIPAC y al reunirnos todos los voluntarios en una explanada he visto a los dos chicos conocidos del tren y me saludaron muy contentos, como si lo que nos esperaba en la unidad más disciplinaria del ejército español fuese jauja al lado de la pérdida de tiempo en el CIR y más tarde en los gélidos Pirineos. Les pregunté por qué habían decidido alistarse y ninguno de ellos me lo supo explicar. Creo que sus inconscientes captaron mi idea cuando hablábamos en el tren y cada uno de ellos a la hora de apuntarse lo ha decidido sin saber por qué. Es una coincidencia demasiado grande para atribuirla al azar, lo que demuestra una verdadera comunicación telepática, sobre todo cuando hay una gran empatía entre seres humanos o amor entre seres queridos.

PERIESPÍRITU

Según el espiritismo, fluido del cuerpo de naturaleza etérea, considerado como la envoltura semimaterial del espíritu humano cuando está separado del cuerpo.

PICTOGRAFÍA

Intervención mecánica, parecida a la escritura automática, donde el médium suele obtener pinturas o dibujos de paisajes o personas fáciles de reconocer, sin tener los modelos presentes. No hace muchos años se conoció en Londres a un joven africano que tenía una memoria fotográfica extraordinaria. Le mostraban una postal de una vista aérea de la ciudad y la dibujaba con un

rotulador sin olvidarse de ningún detalle y con una proporcionalidad pasmosa, como si tuviese la postal delante

PLACEBO

En el caso de algunas enfermedades, especialmente en las de origen psicosomático, se hacen experimentos con medicamentos adecuados y con placebos. Lo sorprendente es que un gran porcentaje de los enfermos que se les aplica el placebo también se curan, porque están psicológicamente convencidos de que se van a curar, pero no pueden imaginar que sean sus propios inconscientes los que han influido en sus curaciones.

PNEUMOGRAFÍA

Escritura realizada sobre superficies sin intervención muscular alguna. Se han publicado muchos casos, pero la mayoría de ellos son falsos y yo personalmente no conozco ninguno.

POLTERGEIST

Designa numerosos fenómenos objetivos que se consideran paranormales o extranormales y se producen en casas o lugares que los neófitos consideran encantados, debido a la telergía descontrolada del médium.

POSESIÓN DEMONÍACA

Si no son reconocidos los demonios es imposible la posesión demoníaca. Tema aparte es que el inconsciente pueda producir descontroladamente fenómenos paranormales que los ignotos pueden confundir con posesiones demoníacas. En defensa de la realidad de las posesiones demoníacas, muchos charlatanes argumentan con los mismos fenómenos, con la interpretación de los mismos hechos y otras veces se invoca a las Sagradas Escrituras, la tradición o al magisterio de la Iglesia en el Ritual Romano, en la parte que se refiere a exorcismos. La ciencia, directa o indirectamente parapsicológica, puede y debe presentar muchos puntos en el análisis de estos argumentos fenomenológicos

y doctrinarios. La presencia del demonio en el cuerpo del poseso se probaría por el imperio que ejerce sobre él. En el Ritual Romano se puede leer: las señales de posesión demoníaca son: hablar lenguas desconocidas, pero existe el fenómeno bien comprobado y conocido de la xenoglosia; revelar cosas distantes y ocultas: existe la telepatía y la hiperestesia indirecta del pensamiento que lo conoce todo; mostrar una fuerza superior a la edad o a las costumbres: el hiperdinamismo o sansonismo, con lo que un loco en un ataque de furia es difícilísimo de contener. Conoceréis la historia de Juana de Arco y la fuerza que desarrollaba cuando entraba en trance, dejando a un lado sus otras facultades alucinatorias debido a su fanatismo religioso. En circunstancias parapsicológicas, el organismo puede desenvolver una fuerza comúnmente insospechada y otras señales semejantes, que cuanto en mayor número tanto más serán considerados indicios de posesión; mas son tantos y tan increíbles los fenómenos parapsicológicos ya conocidos y demostrados, que los argumentos del Ritual Romano, ante la parapsicología, no prueban: lo que puede explicarse naturalmente, según el propio magisterio eclesiástico, no debe ser explicado sobrenaturalmente. La posesión demoníaca es una prosopopeya más entre tantas y tan diversas, según las épocas y pueblos. Los demonios no existen y si existen son los individuos que quieren apoderarse de todas las riquezas del mundo.

PRECOGNICIÓN

Percepción extrasensorial de acontecimientos que no pueden ser conocidos por interferencia lógica y normal, que pertenece al tipo de conocimientos paranormales. Existen fenómenos de conocimiento imposibles de ser explicados por el funcionamiento de las facultades y los sentidos tradicionalmente conocidos. La creencia popular en adivinos, cartománticos y otras decenas de sistemas que utilizan para la adivinación, son una tontería descomunal y más de lo mismo. Las comunicaciones telepáticas en el conocimiento del más allá de la frontera de los sen-

tidos son tan antiguas como la misma humanidad. Existen muchos casos espontáneos de adivinación, pero no todos superan lo extraordinario o normal; sin embargo hay muchísimos argumentos que sugieren con mucha fuerza la existencia de una facultad paranormal de conocimiento, como cuando una persona presiente lo que le está pasando simultáneamente a un ser querido, demostrando que existe comunicación telepática. En cuanto a las precogniciones, sabemos que el inconsciente dramatiza a veces sus mensajes y que posee una gran capacidad de deducción, un gran talento. Y esto nos lleva a una de las explicaciones más interesantes de la precognición aparente. En muchos casos, predecir, significa solamente inferir inconscientemente el acontecimiento futuro basándose en el conocimiento del presente. Es decir: predecir es exponer la consecuencia de un raciocinio inconsciente más o menos complicado. Por eso, en los libros de hipnotismo se previene frecuentemente al experimentador contra lo que puede parecer una precognición auténtica no siéndolo. Las precogniciones aparentes más propicias a supersticiones o falsas interpretaciones son las que se refieren a los efectos que llamamos fortuitos. Prever una muerte como resultado de una enfermedad oculta se admite más fácilmente como fenómeno natural; pero prever un accidente de tráfico resulta más inexplicable, por creerse que el inconsciente no puede tener datos para sospechar lo que es casual, inesperado o repentino. En realidad, no todo lo que consideramos fortuito lo es completamente. Para que haya precogniciones aparentes, no es necesario conocerlo todo, puesto que el inconsciente conoce muchas cosas y no olvida nada de lo que consciente o inconscientemente, normal, extraordinaria o paranormalmente penetró en su “fichero” que contiene billones de neuronas. En determinadas circunstancias puede el inconsciente mantener innumerables datos de ese fichero, combinarlos, analizarlos y darnos una deducción insospechada en forma que nos impresione. En la historia vemos prestigiosos casos de intuición, de aparente precognición, que apenas son deducciones inconscientes. Si las precogniciones fuesen norma-

les, ¿os imagináis cuántos adivinos se forrarían acertando los números que salen premiados en la infinidad de juegos de azar que existen, especialmente en este país? Hace veinte años era el tercero del mundo y ahora ya es el primero, porque a todos los que juegan les gustaría ser ricos.

PREMONICIÓN

Se conoce más que precognición y como el presentimiento o la corazonada se refiere también a acontecimientos futuros.

PRISCILIANO Y SANTIAGO

Tal vez sea por herencia genética, pero me precio de tener una gran memoria y recuerdo vivencias desde antes de cumplir los tres años. Tuve la suerte o la desgracia de nacer en el seno de una familia humilde, en una aldea muy cercana a Santiago de Compostela. De noche, por encima de un monte denominado Montouto, se podía ver el reflejo de las luces de la ciudad milenaria y monumental. Cuando oía hablar de ella y de que allí yacían los restos del apóstol Santiago, creía encontrarme en el centro del universo. Para mí, que no podía ver más allá del horizonte relativamente cercano y pensaba que no existía nada más, resultaba muy curioso, extraño e increíble, que la pesada barca de piedra, sin tripulación, con los restos del Apóstol, según cuenta la leyenda tradicional, navegara desde la costa del Líbano, surcando el larguísimo Mediterráneo, sin naufragar ni encallar en las costas del sur de Europa ni en las del norte de África, como si no hubiera en él islas, pequeños mares, rías, golfos ni cabos. Eso sí que sería un milagro, tanto en aquel tiempo como ahora. Sabemos que este mar fue una ruta conocida y utilizada por fenicios, griegos, romanos y otros pueblos o civilizaciones, pero es imposible en las circunstancias que quieren hacernos creer. Nos relatan que después de pasar la barca el Estrecho de Gibraltar, en el Océano Atlántico, tomó rumbo hacia el norte con la obsesión de entrar en una maravillosa ría. Como no le gustaron la de Lisboa, la de Vigo ni la de Ponteve-

dra, decidió esquivar las Islas Cíes para internarse hasta el final de la Ría de Arousa, contra corriente de los ríos que desembocan allí, el caudaloso Ulla, que separa las provincias de A Coruña y Pontevedra y el Sar, que discurre por el valle de La Maía y pasa al lado de Santiago. Eligió el Sar, con mucho menos caudal, para ir a chocar con un “pedrón”, piedra muy grande. De ahí viene el toponímico Padrón, población situada a unos 16 kilómetros al sur de Santiago. Esto no se lo cree nadie, si no es tonto o idiota, por utilizar dos calificativos de los que menos ofenden. ¿A santo de qué iban a enviar los restos del Apóstol a Galicia siglos después de su decapitación y sin GPS en la barca?

En aquel entonces, yo no sabía que existiera Prisciliano, ni que naciera allí en la aldea de Iria Flavia en Padrón en el siglo IV. Es muy raro que su figura y su doctrina no sean reivindicadas hoy en día por toda la juventud no alienada por religiones, por sectas, ni por ser víctimas del consumismo descontrolado en que nos vemos inmersos. Después de la romanización de Galicia para explotar los yacimientos de oro del valle del Sil, de donde se llevaron más de doscientas toneladas, y durante la época de expansión de la cristiandad, el sentido unitario de los romanos propició que los habitantes de aquella tierra tomaran conciencia de ser un pueblo único y a ello ha contribuido Prisciliano, sin lugar a dudas. Sin sus doctrinas, ni los antecedentes del druidismo celta, no podríamos entender las características pagano-religiosas del alma galaica. Nos sorprenderíamos con este gallego universal que preconizaba el amor libre como disfrute lúdico, no exclusivamente para la procreación; el culto a la naturaleza y otras ideas consideradas subversivas, que podrían conectar perfectamente con el movimiento hippie de los años 60 y 70 del siglo XX; así como con los postulados de los ecologistas, naturistas y feministas actuales, por su ascetismo y por su intento de controlar la mente y el cuerpo a través del conocimiento y la meditación. Como Prisciliano era un personaje rico, ingenioso y seductor, muchas mujeres le seguían con entusiasmo, porque para él todas tenían su sitio propio, al margen del rol convencio-

nal que los hombres habían establecido para ellas. Eran partidarias de su doctrina, patricias, incluso de Aquitania, con las que tenía un trato muy delicado, respetuoso y especial. Descendía de una familia noble, de vida serena y erudita, estaba dotado de una gran simpatía innata, del don de la palabra como arma de incomparable eficacia y del dominio de las artes mágicas. El priscilianismo se difundió rápidamente por la Bética, Lusitania, la Cornisa Cantábrica, Aquitania, la Galia, Britania y el norte de Italia, territorios donde apasionaban sus prédicas. Prisciliano fundó una comuna en una finca en los alrededores de Burdeos con su maestro Elpidio y ya os podéis imaginar las orgías que se organizaban allí. Fue tan grande su fama, que puede afirmarse, sin duda alguna, que Prisciliano es el español más grande de la Historia. Sus escritos tienen un gran valor literario y su doctrina estuvo a punto de ser elevada a religión nacional y masonería internacional, por tratarse de un ideario con elementos del panteísmo celta que él conocía perfectamente y de gnosis oriental, por ser lo más similar al código ético de Confucio; no como la cristiana, que es, en gran parte, un calco de la primitiva Crhisna. Ni para inventar fueron originales: Crhisna, Cristo. ¡Patético! Baste recordar que los evangelios, escritos sin ningún rigor histórico por sus seguidores Lucas o Mateo, se contradicen en cuanto al lugar y la fecha de su nacimiento, entre otros detalles más o menos interesantes, algo inconcebible para los historiadores actuales. Esta es una historia demasiado fantástica para poder creerla y ya hay más certeza acerca de la vida y la obra de Prisciliano que de la de Jesús. Aunque solo les separan tres siglos y medio al uno del otro. Durante la Dictadura se decía que Prisciliano había fundado una secta basada en el gnosticismo y el maniqueísmo, cuyos miembros practicaban la pobreza, la castidad y la abstinencia de carne, a excepción de sí mismo. Gracias a él, Galicia influyó por primera vez en la historia de Occidente, pero como constituía un peligro para la Iglesia y el Imperio Romano, sus enemigos, con Ithacio a la cabeza, le difamaron y crearon en su entorno una maraña de intrigas y de mentiras, de

las que no pudo desenredarse. Según ellos, el personaje no podía andar suelto y, a pesar de ser nombrado obispo de Ávila por sus adeptos, no se libró de la acusación de herejía y de practicar hechizos y orgías con sus seguidoras, alcanzando su destino fatal. Fue condenado a muerte por un sínodo de dos obispos hispanos y diez aquitanos, reunidos en Caesaraugusta, hoy Zaragoza, y finalmente en Burdeos en el año 385, ante el emperador Máximo, por poner en práctica parte de las doctrinas del inicio del Cristianismo. Le decapitaron en Tréveris, como la primera víctima por delito religioso en el ámbito de la historia de la cristiandad; convirtiéndole en un mártir para todos los gallicos y sus seguidores. Resulta imposible adentrarse en el aislado y complicado laberinto gallego, sin conocer a fondo la figura de Prisciliano, ni el significado y el mensaje de su doctrina.

En el siglo XX, a la dictadura franquista le importaban un bledo esas doctrinas, pero no así a la ortodoxia católica, que en su día trató de hacer desaparecer por todos los medios los evangelios apócrifos que predicaba Prisciliano. Cuando pude leer algo de lo que se ha publicado sobre él, recordé una larga conversación que mantuve con un capellán en una Fiesta de la Juventud organizada por la diócesis compostelana en los años 60, en tiempos del cardenal conservador Quiroga Palacios; fiesta a la que los jóvenes íbamos exclusivamente para conquistar beatas. Reconozco que el clérigo ligaba más que yo con su verborrea fácil y culta, pero yo podía permitirme el lujo de ser un gran zalamero con dulces palabras que las chicas deseaban oír, con carantoñas y caricias a la hora de bailar en las verbenas; mientras él tenía que conformarse y limitarse a disfrutar con miradas lascivo libidinosas. Durante la charla, el “religioso” me desveló unos secretos que otros colegas suyos no se atreverían a descubrir nunca. Por indiscreciones como esta, no tardó mucho en abandonar el sacerdocio, donde era muy raro su encaje. Gracias a él, llegué a la conclusión de que es Prisciliano quien está enterrado en la Cripta de la Catedral compostelana, en el Campo de la Estrella; aunque también hay quien piense que puede estar en

la cercana población pontevedresa de Valga, junto a otros mártires de la época. A pesar de haber muchos interrogantes abiertos, no puede afirmarse categóricamente que así sea, porque hay muchos intereses en torno al increíble misterio de Santiago y nunca consintieron, ni permitirán jamás realizar un análisis riguroso con los métodos más modernos de investigación, para comprobar que los restos humanos de la cripta son de tres siglos y medio más tarde. Todo concuerda perfectamente con la cronología de la historia, pero la Iglesia nos dio siempre gato por liebre y muchos siglos después del “milagro” no quiere reconocer la evidencia y lamentablemente aún hay muchos ignorantes que creen sus invenciones. ¿Quién se cree lo de la aparición de Santiago a la Virgen del Pilar en Zaragoza o lo de Santiago Matamoros con su fantástico caballo blanco en la batalla de Clavijo y otras anécdotas similares, precisamente durante los siglos en que ya habían hecho desaparecer y olvidar las doctrinas de Prisciliano? Podemos creer que el Cid Campeador haya ganado una batalla después de muerto, por el miedo atroz que difundió en vida y porque en las guerras han acontecido cosas inverosímiles durante toda la Historia, pero esto no. Todo son leyendas que se crean, se transmiten generación tras generación y se van transformando según los lugares, las épocas, las razas, las lenguas y las creencias; sobre todo, por conveniencias interesadas de las autoridades eclesiásticas. Se dice, aunque yo no lo creo, por lo que acabo de exponer, que 14 siglos después de la muerte de Prisciliano, discípulos de Carlos Marx trajeron desde Alemania sus restos a Galicia y los enterraron misteriosamente, pero los poderes religiosos y políticos nunca quisieron que se supiera dónde, para que su tumba no se convirtiera en un lugar de peregrinación, como lo fue durante los siglos V, VI y VII, y que los gallegos no pudieran rendir tributo a esta figura tan lúcida, tan injustamente tratada e ignorada por parte de la Iglesia Católica. En realidad, fueron sus seguidores quienes le trajeron poco después de su decapitación y le enterraron a 16 kilómetros de donde había nacido, junto con cinco discípulos suyos y Eucrocía, viuda

de Elpidio y madre de su amante, la maravillosa Prócula. Esto es lo que ocurrió realmente, por eso, la Iglesia, transformada ya en negocio lucrativo para su cúpula piramidal, aprovechó las infraestructuras de los primeros caminos que conducían a Compostela, desde la Bética, por Lusitania y la Ruta de la Plata, por la Costa Cantábrica y el norte de la meseta castellano-leonesa, hasta Francia y otras latitudes europeas, donde sus habitantes veneraban a Prisciliano. Se inventaron la historia de la barca del apóstol para apropiarse del Camino de Santiago, con sus albergues, hospitales y caballeros templarios. ¡Bendita coincidencia! ¿Por qué no hay caminos de Santiago establecidos desde Catalunya, Levante o la meseta sur? Curioso, ¿no? Entonces, nombraron a Santiago Patrón de España, cuando ese honor se lo merecía Prisciliano y el Camino debería llevar su nombre. Con esto sucedió lo mismo que con muchísimas tradiciones paganas antiguas que se practicaban en casi todo el mundo conocido, como la del culto al falo, símbolo de fertilidad, que en poco tiempo la transformaron en culto a la cruz. Por todo ello, tengo la sensación de que en este país solo se puede hablar de paisanos o gallegos “enanos” en todos los sentidos, que fueron impuestos por la “gracia de Dios” y permitieron que reinara la hipocresía, la lujuria enfermiza, la injusticia, la corrupción y la codicia insaciable de la clase dirigente; implantando de manera implacable el sometimiento, la ignorancia, la miseria para la mayoría de la población y la desigualdad. ¡Qué barbaridad, cómo nos han engañado!

PROFECÍAS

Todas las profecías, desde las más antiguas de las Sagradas Escrituras hasta las más modernas de San Malaquías, Nostradamus u otros, fueron interpretadas con los métodos más sibilinos de sus interesados intérpretes, que buscaron siempre hasta los más simples y mínimos detalles para hacer coincidir un pequeño porcentaje de ellas con los infinitos acontecimientos históricos que van sucediendo con el paso del tiempo, cuando sa-

bemos que es imposible adivinar nada con certeza más allá de 200 años. La Biblia está llena de enigmas y metáforas y cada vez que alguien las interpretó entró en contradicción con lo que dicen cientos de traducciones diferentes, lo que confunde incluso a las mentes más reflexivas.

PSICOCINESIA

Influencia dinámica sobre objetos o pequeños animales por acción mental. En una pequeña aldea cercana al lugar del accidente ferroviario de Santiago el 24 de julio del 2013, vive un niño que si mira fijamente a un pequeño pollito puede provocarle la muerte instantánea. No quiero ni pensar qué será de él si cae en manos de religiosos, psicólogos o psiquiatras que no han estudiado parapsicología.

PSICOFONEMA

Grabación obtenida en cinta virgen de magnetófono en el curso de una sesión de psicofonía. Por el espacio transitan millones de sonidos y todos son difíciles de captar e interpretar si no se entiende que todo lo que rodea a la Tierra es como un ente vivo con muchísimos de misterios aún inexplicables.

PSICOLOGÍA

Ciencia que estudia la actividad mental, las reacciones, la personalidad y el comportamiento consciente de los seres humanos. Los psicólogos deberían estudiar parapsicología para no confundir las actitudes conscientes de una persona con los descontrolados fenómenos paranormales o extranormales provocados por su inconsciente.

PSICORRAGIA

La psicorragia es la liberación de las fuerzas psíquicas descontroladas del inconsciente humano, que provoca infinidad de fenómenos parapsicológicos.

PSICOSCOPIA

Es la capacidad y la posibilidad de inferir o sacar una conclusión a situaciones desconocidas por medio de un razonamiento a partir de un objeto “testigo”.

PSICOFOTOGRAFÍA

Impresión sobre papel fotográfico de imágenes paranormales. Es un fenómeno de los menos conocidos y estudiados, que se debe a la radiación de la telergía del médium, algo similar a lo que ocurrió con la Sábana Santa.

PSI-GAMMA

Función de carácter desconocido, que permite utilizar un canal de información global en las comunicaciones que son auténticas percepciones extrasensoriales entre inconscientes. Es la frontera abierta al conocimiento humano que prescinde de las leyes de la distancia y del tiempo, ya que tiene conocimiento del pasado, del presente y del futuro. Cualquier tipo de onda para recorrer la superficie terrestre necesita de satélites repetidores, en cambio las comunicaciones telepáticas entre inconscientes no tienen límites y pueden ser percibidas en todas partes, incluso en las profundidades marinas, como en el caso del submarino Nautilus inmerso bajo el Polo Norte, desde donde un médium se comunicó con otro que estaba a miles de kilómetros en una base militar en Estados Unidos. También se realizaron experimentos similares en alguna de las misiones Apolo a la Luna. Otra prueba es que dentro de la caja de Faraday, fabricada con gruesas paredes de plomo, no pueden entrar ni salir ningún tipo de ondas conocidas y en cambio sí pueden comunicarse los inconscientes de personas dotadas con esa facultad paranormal aunque estén a mucha distancia. Todo lo contrario que para los fenómenos de efectos físicos como la telergía.

PSI-KAPPA

Facultad de carácter paranormal que puede actuar sobre la materia, pero se ignora si su naturaleza posee los rasgos distintivos de alguna energía extraña, que permite al psiquismo de un dotado de un fenómeno de efectos físicos ponerse en relación con su medio físico provocando alteraciones en el mismo. Los fenómenos clasificados como PK siguen siendo hoy en día los más polémicos. Aunque el desplazamiento de objetos, el poltergeist, la levitación y los raps han sido observados y fotografiados por muchos investigadores, los fenómenos de aporte, la producción de ectoplasma y teleplastias son recibidos con reservas mentales por ciertos científicos que no quieren ver la realidad. Comentan que son una cantidad de fenómenos inapreciables en todo el mundo, pero también existen cientos de enfermedades raras que afectan a miles de personas y desgraciadamente no dejan de ser dolencias graves.

PSIQUIATRÍA

Es la ciencia que estudia las enfermedades mentales y sus tratamientos. Sabiendo cómo funciona nuestro inconsciente, los psiquiatras, los psicoanalistas y los neurólogos, deberían estudiar parapsicología para no empeorar la salud ni poner en peligro la vida del paciente, confundiendo sus enfermedades mentales derivadas del mal funcionamiento de sus neuronas con imposibles posesiones demoníacas u otras supercherías sin fundamento.

QUEIMADA

En Galicia, la “queimada” es una tradición mítica de las más entroncadas con la magia y el “tras mundo” inquietante, tan vivo y presente en ciertos lugares, cuyo entorno guarda la invisible presencia de seres y cosas que se hacen patentes a nuestra mente y a nuestra piel. El origen de la “queimada” en esa región céltica, cuna de bebida caliente e invocadora de ánimas y elementos de sortilegios, es difícil de precisar, ya que se remonta a

tiempos antiquísimos. Los celtas, encerrados en sus castros, bebían cerveza y con sus “queimadas” realizaban rituales de adoración a sus dioses en las noches de plenilunio. Como en todo hay leyenda, la queimada fue bebida de los dioses. Seguro que habrá sido enseñada a los mortales por Breogán, ese dios terrible de la fuerza y del viento. Ese dios druida y bárbaro para Roma, que pone el mar vertical abriendo simas de agua y espuma en la Costa da Morte, lo que hoy se conoce cómo ciclogénesis explosivas, que pueden ser provocadas por el cambio climático o por las instalaciones de antenas HARPP que hay funcionando en los países económicamente más potentes.

La queimada no deja de ser una tradición como todas las demás, que los caciques y políticos gallegos utilizan como una parafernalia insustancial, que sirve solo para entretener a bobalicones y tontainas en momentos determinados, como fiestas tradicionales o durante las campañas electorales del franquista Manuel Fraga:

CONJURO

Buhos, lechuzas, sapos y brujas.

Cuervos, salamandras y hechiceras: hechizos de las curanderas.

Podridos tallos agujereados, hogar de los gusanos y alimañas.

Fuegos de las Santas Compañías, mal de ojo, negros hechizos, olor de los muertos, truenos y rayos.

Aullido del perro, pregón de la muerte; hocico del sátiro y pie del conejo.

Pecadora lengua de la mala mujer casada con un hombre viejo.

Infierno de Satán y Belcebú, fuego de los cadáveres ardiendo, cuerpos mutilados de los inocentes, pedos de los infernales culos, mugido de la mar embravecida.

Ventre inútil de la mujer soltera. Maullar de los gatos que andan en celo, greña sucia de la cabra mal parida.

Con este cazo levantaré las llamas de este fuego que se asemeja al del infierno, y huirán las brujas a caballo de las escobas, yéndose a bañar en la playa de las arenas gordas.

¡Oíd, oíd! Los rugidos que dan las que no pueden dejar de quemarse en el aguardiente quedando así purificadas.

Y cuando este brebaje baje por nuestras gargantas, quedaremos libres de los males de nuestra alma y de todo embrujo.

Fuerzas del aire, tierra, mar y fuego, a vosotros hago esta llamada: si es verdad que tenéis más poder que la humana gente, aquí y ahora, haced que los espíritus de los amigos que están fuera, participen con nosotros de esta Queimada.

RADIESTESIA

Capacidad para descubrir yacimientos de diversos líquidos, otros objetos o seres vivos utilizando un péndulo o varillas. Si intervienen instrumentos externos es lo menos parapsicológico de todos los fenómenos conocidos.

RAPS

Raps proviene del inglés “golpes”, en el que son frecuentes choques, crujidos, percusiones y golpes paranormales producidos por telergía en las más dispares modalidades, pero la mayoría de los casos estudiados desde los tiempos de las hermanas Fox en Estados Unidos resultaron ser fraudes.

REENCARNACIÓN

Según el espiritismo, vuelta del espíritu a la vida corporal. Es una doctrina de fondo filosófico según la cual la mayoría de los fenómenos psíquicos se deben a espíritus reencarnados que siguen interesándose por los vivos y tratan de entrar en contacto con ellos directamente o a través de un médium. Esta idea proviene de las religiones derivadas del hinduismo, como el brahmanismo, que ha interpretado lo que les interesaba para el man-

tenimiento de los privilegios de ciertas castas en contra de los parias que no tenían ni derecho a la vida. Por eso la primera ministra Indira Ghandi puso freno en su día a todos estos desmanes, ya que las reencarnaciones no existen, porque son imposibles. El inconsciente adorna sus manifestaciones y las dramatiza, atribuyéndolas a alguien o a alguna cosa. Una de las prosopopeyas o dramatizaciones más frecuentes es presentar la reencarnación como si fuese la explicación de ciertos fenómenos; pero los reencarnacionistas presentan otros falsos argumentos teóricos, que si se estudian a fondo, ninguno de los presentados en defensa de la misma tiene valor científico. La reencarnación no fue revelada desde ultratumba, porque la comunicación de los muertos con los vivos es imposible. Se trata de manifestaciones del inconsciente y como tales, hasta se dejan influir por el ambiente. Debemos tener en cuenta que las “revelaciones” a los espiritistas latinos y teósofos hablan de reencarnación, pero si “los espíritus de los muertos”, en realidad, el inconsciente, se manifiestan a los espiritistas anglosajones, es frecuente que ataquen o ridiculicen las reencarnaciones, porque no creen en ellas. Citar casos de personas que se acuerdan de vidas anteriores es incomprensible y hasta es humillante que la ciencia tenga que perder el tiempo rebatiendo estos argumentos, cuando no se trate de meras fantasías. Aún habría que demostrar que no se trata, en último análisis, ni siquiera de retrocogniciones o conocimiento si-gámico del pasado. Presentar recuerdos de vidas anteriores como prueba de reencarnación supone muy poca lógica. Ni siquiera podrían demostrar que se están refiriendo a acontecimientos del pasado vividos por esa misma persona, pues quedarían vestigios. Y si no hay vestigios, que se vayan con el cuento a otra parte, porque cualquier caso que cite recuerdos de vidas anteriores no vale absolutamente nada en ciencia. Tales afirmaciones son totalmente improbables y podrían ser meras invenciones del inconsciente. La parapsicología teórica ya ha demostrado hace muchos años que son anticientíficos y absurdos todos los argumentos presentados en defensa de la reencarna-

ción, cuya teoría es pura superstición. Mientras dura nuestra existencia, acumulamos recuerdos y conocimientos en moléculas de memoria, que son cadenas de neuronas cuyo funcionamiento es similar al de una cinta magnetofónica o a un disco duro de un ordenador, donde puede haber millones de datos almacenados y a través de Internet acceder a billones de páginas, que podrían ir apareciendo en la pantalla y harían falta muchas vidas para poder visualizarlas todas. Afectos, sensaciones, experiencias, vivencias, recuerdos o impresiones, todo queda grabado en nuestro inconsciente y nada se pierde, aunque no lo recordemos conscientemente; puesto que en estado de lucidez mental o bajo hipnosis, todo puede ser recordado porque todo está grabado en nuestra mente. Pero cuando se produce la muerte fisiológica, todo lo que tenemos grabado en la memoria, como impreso en un circuito invisible, se desprende de nosotros, ya que la energía no se destruye y pasa a formar parte del espíritu universal, como una gota de agua se funde en el océano, en la hidrosfera.

REGRESIÓN

Posibilidad de revivir episodios vinculados a épocas pasadas por medio de la hipnosis.

RETROGNICIÓN

Facultad paranormal que permite a una persona conocer vivencias o sucesos que pertenecen al pasado, sin que los mismos hayan podido ser conocidos por canales sensoriales normales, pero nunca se puede retroceder más allá de dos siglos. Un caso que puede clasificarse dentro de este fenómeno es el que le sucedió a un joven de 20 años en la provincia de Teruel un invierno de finales de los años 50 del siglo pasado. Cada domingo caminaba más de 30 kilómetros para ir a ver a su novia. Tenía que atravesar una vega inmensa, pero no le importaba en absoluto, porque estaba muy enamorado y siempre regresaba a casa muy feliz. Había un fino mando de nieve y nada más salir de

casa a media tarde comenzó a nevar abundantemente. Se preocupó y aceleró el paso. La novia se sorprendió al verle llegar tan temprano y se sentaron en un banco en un cobertizo, viendo como arreciaba la nieve. Como estaban a bastantes grados bajo cero, ella entró en casa a buscar una manta con la que taparse si no querían congelarse. Lo pasaron divinamente abrazados para transmitirse calor y excitarse, aunque no podían culminar sus deseos dando rienda suelta a sus ardores juveniles. Horas más tarde, él comenzó a asustarse al ver cómo se iba acumulando la nieve, alcanzando más de 20 centímetros. Ella fue quien le dijo que se fuese inmediatamente si no quería agotarse al caminar sobre tanta nieve. Le entregó un viejo poncho de tela muy gruesa y le ayudó a ponérselo. Se despidieron con un apasionado beso y ella se quedó al lado de la puerta mirándole hasta que le perdió de vista. Al entrar en casa muy seria asustó a su madre, que le preguntó qué le pasaba. Le respondió, nada, pero pensaba por qué su novio no podía dormir allí aquella noche por culpa de la represión de la época y el que dirían los vecinos. Dos horas más tarde, el chico estaba en el centro de la vega con la visión limitada a muy pocos metros, perdiendo la orientación y en un cruce de caminos se despistó tomando el equivocado. Cerca de medianoche la temperatura había descendido a 15° bajo cero y tenía las ropas totalmente empapadas. El poncho emitía vapor y pesaba tanto que estuvo a punto de quitárselo, pero no se atrevió. Totalmente agotado comenzó a preocuparse por su supervivencia. No sabía qué dirección seguir ni si había cerca algún pueblo, casa o cobertizo donde guarecerse. Comenzó a estornudar, a toser y una hora más tarde le subió la fiebre repentinamente. Entonces le entraron deseos de llorar al pensar en la novia y en la familia, temiendo seriamente por su vida. Tenía las manos y los pies completamente helados y se veía perdido. De pronto vio un árbol enorme, bajo el cual había algún espacio con poca nieve y fue a sentarse allí para frotar fuertemente las manos y dar paradas al tronco para entrar en calor. Pero aquello no funcionada y al final se desesperó, comenzando a llorar como nunca

lo había hecho. Estaba tan agotado y se encontraba tan mal, que se reclinó contra el árbol. De pronto le cayó encima con un montón de nieve, pero no sufrió ningún daño físico. Muy asustado comenzó a gritar por si había cerca alguna casa y le escuchaba alguien, pero fue en vano. A punto de volverse loco y viéndose perdido se puso a rezar, a pesar de no ser creyente. Iba enroscándose cada vez más, con las manos en las axilas y cerró los ojos para disponerse a morir congelado. Se arrepintió de no ir más abrigado, pero ya no podía remediarlo y comenzó a perder el sentido. Con la fiebre tan alta, tenía la sensación de que resbalaba por un pasamanos que parecía tener piel de serpiente. Una hora más tarde, cuando creía que estaba cerca de la muerte su espíritu de supervivencia le produjo una alucinación, una visión que mantenía en los más profundos repliegues de su mente y de su memoria desde que tenía dos o tres años. Había pasado por aquel lugar con sus padres la mañana de un domingo lluvioso y vio cómo una hilera de personas caminaba con paraguas no más allá de 50 metros en dirección a un pueblo para asistir a misa. Entonces abrió los ojos y con mucha dificultad se levantó y caminó al frente hasta que encontró una senda que semejaba un camino. Siguió el rumbo de las personas que había visto en su alucinación y cuando supuso que estaba llegando a una pequeña aldea comenzó a gritar pidiendo ayuda. Pocos metros después divisó la torre de una iglesia y siguió arrastrándose y gritando durante varios minutos hasta que dos hombres de la casa más cercana fueron a ayudarlo. Cuando le metieron en casa le colocaron al lado del fuego, le cambiaron la ropa y le hicieron tomar leche caliente. Comenzaba a amanecer cuando se vio salvado y rompió a llorar como un niño pequeño asustado por lo que le había podido pasar. Uno de los hombres le dijo que los hombres no lloran, pero él no podía remediarlo y no le importaba lo que pudieran pensar los hombres que le habían salvado la vida. Ya de día llamaron al médico del pueblo para que le administrase una inyección de penicilina y cuando se sintió un poco mejor, les contó lo ocurrido. Cuando le dijeron dónde se encontraba, se

dio cuenta que se había alejado muchísimo hacia el norte. Ese hombre, cinco años mayor que yo, me contó su historia cuando le hice una reforma en su casa a finales del siglo pasado. Había venido para Barcelona en los años 60, tiene tres hijos y varios nietos. Entonces yo le expliqué los mecanismos de supervivencia de nuestra mente, pero él no podía creer en alucinaciones y pensaba que algo sobrenatural le había salvado la vida. Le expliqué el archivo de vivencias que es nuestro inconsciente, pero no estoy seguro de que lo entendiera y no quise insistir, porque si desde aquella experiencia fue creyente no hace daño a nadie y no es un problema preocupante.

REVITALIZACIÓN

Volver a la vida después de estar clínicamente muerto. Se han comprobado algunos casos a lo largo de la historia. Esperemos que la ciencia siga avanzando para hallar pronto una explicación coherente, como también para los casos de incorruptibilidad.

LA ROSACRUZ

La Rosacruz eran espíritus de otro calibre que se reunían por agrupación y eran considerados genios. Su leyenda sirvió de soporte a una realidad: la sociedad secreta permanente de los hombres superiormente iluminados; una conspiración a la luz del día. La sociedad de la Rosacruz se habría formado naturalmente, al buscar los hombres llegados a un estado de conciencia elevado, otros congéneres, equiparables a ellos en conocimientos, con quienes poder dialogar. Para la Rosacruz no hay otro estudio que el de la naturaleza, pero este estudio no puede realmente ilustrar más que a espíritus de un calibre diferente a los ordinarios con un lenguaje común, no secreto, sino sencillamente inaccesible a los demás hombres en un tiempo dado. Si algunos conocimientos profundos sobre la materia y la energía, sobre las leyes que rigen el universo, fueron elaborados por civilizaciones hoy desaparecidas, y si algunos fragmentos de estos

conocimientos han sido conservados a través del tiempo, solo pudieron serlo por espíritus superiores y en un lenguaje incomprendible para el común de los humanos. La tradición de la Rosacruz es idéntica a la de ciencia contemporánea, cuando empezamos a comprender que un estudio profundo de la naturaleza requiere algo más que observación, incluso más que inteligencia. Es preciso que el espíritu se eleve sobre sí mismo y que trascienda la inteligencia. Prueba de ello es que los sabios pueden hablar durante horas de la suerte del mundo en presencia de líderes mundiales como Bush, Aznar o Rajoy, sin que éstos comprendan ni una sola palabra. La doctrina de la Rosacruz tiende al dominio del Universo por la ciencia y la técnica, pero en modo alguno por la mística, porque solo adoran todo lo que significa el poder del dinero. Si todo lo demás les importara, otro gallo nos cantarían a los humanos ignorantes.

SÁBANA SANTA

Se ha escrito muchísimo sobre la Sábana Santa que se encuentra en Turín. Si en la sábana se ha encontrado polen de los árboles de los distintos lugares por los que ha pasado en casi dos milenios, incluso de árboles que ya no existen en Palestina, está claro que es real lo que se dice de ella. Pero la gente y los científicos se pueden volver locos buscando una explicación al misterio de la misma, cuando existe la más coherente de todas las leídas y escuchadas hasta ahora, que está basada en los conocimientos de los fenómenos parapsicológicos. Todos sabemos cómo van degenerando las noticias con el paso de los siglos y los milenios, contadas siempre de la manera que le interesó a la Iglesia y a los poderosos que lo manipulan todo para mantener a la población sumisa, temerosa y engañada. A ellos no les interesa que se sepa la verdad, por eso intentan hacernos creer que su religión es la única y verdadera y que todas las demás creadas a partir de otras, especialmente de la judeocristiana, son inventadas y falsas.

Si sabemos que todos los órganos de los sentidos de los humanos están dispuestos en la parte delantera de la cara y del cuerpo y que se proyectan hacia delante, si sabemos que las fuerzas físicas de nuestros cuerpos y mentes, como el ectoplasma o la telergía, también fluyen y se irradian siempre hacia el frente, lo que ocurrió con la Sábana Santa es que al colocar el cuerpo de Cristo sobre ella en el panteón y cubrirle totalmente, al comenzar la radiación de la telergía aportó (fenómeno del aporte) a la tela la sangre de las heridas, estigmas y azotes, el sudor producido por el sufrimiento, orines propios y de los soldados romanos, las lágrimas, las células muertas de la piel, polvo, bacterias, suciedad y demás elementos químicos que cubrían su cuerpo, por eso parece que la imagen de Cristo se ve en negativo, quedando blancas las zonas en las que la sábana estaba en contacto directo con la piel, como la frente, la nariz, los pómulos, la barba, las partes más altas del pecho, brazos, manos, piernas y pies, quedando proporcionalmente más oscuras las partes cuanto más alejadas estaban de la sábana. El retrato obtenido es visto desde el interior del cuerpo, todo lo contrario que en una fotografía, donde la parte del rostro que se ve a la izquierda pertenece a la parte derecha. Si en el lienzo se conservan el polen y otros elementos centenarios y milenarios, puede haber dudas si al analizar la sangre de Cristo no da un resultado satisfactorio por culpa de la corruptibilidad de sus elementos químicos, pero estoy seguro que coinciden con los elementos sanguíneos. Pueden gastarse millones de dólares o euros en investigación y estudios sobre el Santo Sudario, pero esto es lo que hay. Nada de subida a los cielos, ni teletransporte, ni explosión de luz en milionésimas de segundo, ni desintegración; si no se desintegraría también la sábana. Si el cuerpo de Cristo, muerto o aún vivo, desapareció del panteón es porque alguien lo sacó de allí, pues si no fuera así, su madre o su amante María Magdalena no encontrarían el panteón abierto.

SANSONISMO

Adquirir una fuerza extraordinaria en momentos de euforia, peligro o trance, como el caso de Juana de Arco, la Doncella de Orleáns, cuando empuñaba una pesada espada en batallas, como los soldados más fuertes.

SANTA COMPAÑA

En épocas en que las personas estaban totalmente en contacto con la naturaleza en pueblos y aldeas, especialmente del norte de España, se conocían miles de fenómenos parapsicológicos que se atribuían a cosas del más allá, por carecer de conocimientos científicos. Cuando una persona estaba a punto de fallecer, no era extraño que algún familiar o vecino captara en su inconsciente alguna imagen de lo que ocurriría días después. A eso lo denominaban ver la Santa Compañía. Podían soñarlo o tener alguna alucinación en algún cruce de caminos u otro lugar considerado mágico generalmente durante la noche. Eso tenía atormentada a la mayoría del pueblo ignorante, porque no podían entenderlo ni explicarlo. En cambio, desde que la mayoría de la población se trasladó a vivir a las ciudades en el último medio siglo, no está en contacto con la naturaleza, vive encerrado entre cuatro paredes con todos los medios de comunicación comiéndoles el coco y se están perdiendo todas estas facultades naturales pertenecientes al alma y a la vida. El único caso que conozco de primera mano ocurrió en mi aldea en 1948. En la víspera del entierro de un vecino, se presentó un señor en mi casa para decirle a mi padre que no llevase al entierro el único traje que tenía si no quería estropearlo con la resina del ataúd de pino. En aquella época los ataúdes se llevaban a hombros sobre un aparato metálico por caminos diferentes a los que se utilizaban para ir a misa. Pero a la hora de entrar en la iglesia para el oficio religioso, lo llevaron a hombros y mi padre manchó el hombro de la chaqueta con resina, por no haberle hecho caso al vecino. La prenda se estropeó y mi padre me lo contó muchos años después, cuando yo ya había leído algo sobre estos fenó-

menos y traté de explicárselo, pero él no podía entenderlo y si viviera hoy en día, aún se preguntaría cómo podía saberlo el vecino con un día de antelación.

SECTAS

En la peor secta de la Historia, a la que pertenecían Hitler y casi todos sus seguidores, creían en unas ideas ridículas y absurdas, como que la Tierra era cóncava y que vivíamos en su interior, con el Sol y la Luna en el centro, y cientos de teorías de las más rocambolescas e increíbles. También pensaban que podían dominar el clima por medio de la paratermia o sus poderes de “subnormales”, más que de índole parapsicológico. Además de invadir el norte de África, un verano, como fue a ayudar a su amigo Mussolini en la invasión de Grecia, retrasó el avance de su ejército hacia la estepa rusa en pleno invierno para intentar apoderarse de los pozos de petróleo de la URSS. Lo hicieron en tres amplios frentes: hacia San Petersburgo, hacia Moscú y más al sur. Primero les complicaron la vida las fuertes lluvias y los barrizales que dificultaron su avance de todo tipo de vehículos y después la nieve, muriendo decenas de miles de soldados en las batallas y congelados a más de 30° bajo cero. Era tan grandes los delirios de grandeza y la ambición de poder de Hitler, que por querer abarcar y dominar todo el mundo, al final terminó como deberían acabar todos los dictadores. El resultado ya lo sabéis: más de 38 millones de muertos de los 15 países participantes en la Segunda Guerra Mundial, incluso miles de voluntarios españoles de la Brigada Azul, en la guerra más aberrante de la historia de la humanidad. Como consecuencia y debido a la persecución de los judíos por parte de los nazis, científicos como Einstein, Openheimer, Teller, Fermi y otros, tuvieron que emigrar a los Estados Unidos, donde dispusieron de todo lo que necesitaron para descubrir la fisión nuclear, lo que propició el inicio del imperio atómico norteamericano. Luego le siguieron los rusos y otras potencias en una carrera armamentista sin fin durante la maldita Guerra Fría. Actualmente nos encontramos con más de

40.000 bombas atómicas y termonucleares repartidas por todo el globo. Cualquiera día nos despertaremos con todas ellas volando sobre nuestras cabezas y nos vamos todos a tomar viento. ¡Malditos sean! Todas las sectas son peligrosas aunque no lo aparenten, pero la de Hitler fue la peor de todas, por las consecuencias tan nefastas para toda la humanidad y el mundo.

SIMULCOGNICIÓN

Sinónimo de clarividencia o comunicación telepática. Es la captación de sucesos que se están desarrollando en un preciso instante, que tanto pueden ser muy cerca como a grandes distancias. A finales del curso de 2007 estaba una niña de 11 años sentada en una esquina del aula en su colegio de Primaria en un barrio de Bilbao. La profesora la veía inquieta y ensimismada como si presintiera algo horrible. Su padre era policía municipal y se dirigía a su coche en un lateral de una plaza. Echó un vistazo a los bajos del vehículo, pero no vio nada extraño y entró en él. Desde el otro extremo de la plaza un hombre de unos 40 años quitó del bolsillo un mando a distancia y lo accionó. En aquel momento y antes de que se sintiera la explosión en el colegio, la niña se levantó de la silla como un resorte y salió corriendo como una endemoniada, segura de que su padre estaba en peligro de muerte. Cuando salía por la puerta del aula se escuchó el aterrador sonido de la explosión, pero nadie pudo detenerla ni sabían qué le ocurría. La policía autonómica, bomberos y sanitarios de la Cruz Roja ya habían sacado a su padre de entre la chatarra del coche para colocarlo en una camilla, pero ya no respiraba ni tenía pulso. La niña llegaba asfixiada y como nadie pudo detenerla, se lanzó sobre él y enlazaron sus dedos con tanta fuerza que nadie podía desunirlos sin temor a hacerle daño o romperle las frágiles falanges. La niña regaba la cara de su padre con dos chorros de lágrimas y producía escalofríos a todos los presentes. Al cabo de un minuto cuando se apagaba la comunicación entre sus mentes, se soltaron y ella gritó desesperada a punto de volverse loca al ver muerta a la persona que más quería

en el mundo. Las venas de sus sienes estaban a punto de reventar y una doctora de la Cruz Roja tuvo que sedarla con una inyección para poder dominarla y colocarla en otra camilla para subirla en una ambulancia y llevarla al hospital donde necesitaría atención, sobre todo psicológica. Este caso de simulcognición real la explico en el libro *Miel de alecrín*.

SOBRENATURAL

Fenómenos que exceden de los términos de la naturaleza y no tienen explicación parapsicológica, que violan las leyes naturales y cuyo origen trascendente lo estudia la teología.

SONAMBULISMO

Acción de andar, obrar o hablar en un estado de sueño natural o provocado por hipnosis. Estas personas suelen tener facultades parapsicológicas. Acerca de los descubrimientos de Freud respecto al sonambulismo, algunos contemporáneos no están de acuerdo con tales afirmaciones, llegando a la conclusión de que no se trata sino de una modificación más o menos anormal del acto de dormir y de los sueños naturales, algo muy próximo a lo que piensan los filósofos y psicólogos actuales. Muchos hechos que han provocado sorpresa pueden ser explicados naturalmente por las leyes comunes de la psicología de los sueños. Tal como nos lo presentan no parece que hayan sido retomados, lo que es muy deplorable, ya que los medios de control objetivos de que disponemos en la actualidad tendrían que permitirnos responder afirmativamente o negativamente a la pregunta de si es posible dormir sin soñar. Hay quien recurre demasiado a la introspección, con todas las inconveniencias inherentes a este método. La técnica del sueño despierto dirigido permite seguir en un paciente la construcción y el desarrollo de un sueño. Pero si este sueño tiene lugar en un estado hipnótico, el paciente se halla más cerca del estado de vigilia normal que del sueño físico natural; aunque hay similitudes entre el sueño nocturno y el sueño despierto.

SUBCONSCIENTE

Lo que no se analiza con la razón, porque está por debajo del nivel de consciencia. Conjunto de procesos mentales que aunque no estén presentes en la conciencia del individuo puede aflorar en determinadas ocasiones. La subconsciencia es el lugar en que queda archivado todo lo que no llega a ser consciente, y que, en un momento dado, tiende a presentarse a la conciencia claramente y puede influir en la conducta del hombre, aunque crea que todo es casual.

SUBYUGACIÓN TELEPSÍQUICA

Poder mental para influir en pequeños animales o plantas por medio de la telergía, pero no en personas psíquicamente sanas o en animales de gran tamaño, como dije en otro apartado.

SUEÑOS

Se han publicado infinidad de libros acerca de la interpretación de los sueños, en los que se cuentan muchísimas ideas peregrinas que no se las creen ni sus autores. Cuando te acuestas con una preocupación es normal que sueñes con el tema y si luego lo recuerdas, te llesves una sorpresa al ver que todo te va a salir mal o que todo te saldrá maravillosamente. Los sueños suelen exagerar nuestras preocupaciones y normalmente las cosas nunca salen como se sueñan, sino serían precogniciones. Cuando se trata de un deseo irrealizable, todo sale divino y te llevas una gran decepción al despertar. Nunca se debe hacer mucho caso a los sueños. Lo ideal es aprender a diferenciar cuándo estás soñando para dirigir el sueño hacia lo que te produce más placer, como el gozo sexual al final de un sueño erótico o el de volar, como si se tratara de un viaje astral en una experiencia extracorporal durante la fase REM. El sueño, tal como lo conocemos, apareció en los mamíferos hace unos 200 millones de años. En cuanto a su evolución, se ha comprobado que cuanto más complejo es el animal duerme con mayor profundidad.

Duermen incluso los moluscos y cefalópodos; en cambio, en animales menores que las aves nunca se ha hallado actividad onírica. El sueño está en armonía con el desarrollo del pensamiento y tal vez sea una de las formas de libre ejercicio del cerebro, no el producto de la evolución, sino su principal agente. A nivel neurofisiológico, resulta claro que el acto de dormir no supone el adormecimiento de la conciencia. Es un estado distinto de la vigilia y probablemente pase por dos etapas en diferentes momentos. Lo cierto es que algunos sueños prueban que en el acto de dormir existe, una posibilidad de precognición igual o superior a las situaciones en el estado de vigilia. El sueño tiene la ventaja de que el cerebro le dedica la mayor parte de sus actividades, al no estar molestado por todos los requerimientos del mundo exterior. Os puedo asegurar que cuando la vida no es un sueño, es mucho mejor dormir, aunque se tengan pesadillas. Pero son mucho más emocionantes si son eróticos, porque eso demuestra tener buena salud física y mental. Como la naturaleza es sabia, si por las razones que sean no se pueden tener relaciones sexuales con normalidad, los sueños con final feliz provocan relajación, previenen la atrofia de los órganos genitales, reactiva los órganos vitales durante toda la noche como si se tratara de una revisión técnica de los mismos y nos alejan de las neurosis irreversibles. Es como un río que contiene un embalse, que cuando se llena se desborda. Si producimos billones de espermatozoides es para expulsarlos, no para que alimentemos nuestro cuerpo con ellos. Mi conclusión es que dormir es muy necesario y soñar es imprescindible, pero fornicar es vital y si no se puede disfrutar de ese inmenso placer algo funciona mal y estamos perdidos. Quién diga que eso es una enfermedad es que está enfermo. Dormir se ha convertido una pesadilla para una joven británica de Manchester, que tiene el síndrome de Kleine- Levin (KLS), también conocido como el síndrome de “La Bella Durmiente”. Una dolencia para la que no hay cura y que para ella está muy lejos de ser un cuento de hadas. Sufre una enfermedad extremadamente rara que solo afecta a 40 personas en el Reino

Unido y a pocos miles en todo el mundo. Durante los episodios de su dolencia, que pueden alargarse semanas, Beth llega a estar despierta solo dos horas al día y los expertos no saben el motivo de este síndrome, cuyos síntomas le aparecieron por primera vez a los 16 años. Creo que la única solución es que los especialistas de la medicina y los neurólogos deberían contactar con un experto en parapsicología para intentar curarla por medio de la hipnoterapia.

SUGESTIÓN TELEPÁTICA

Capacidad paranormal para la transmisión de la voluntad a distancia, como un impulso generalmente inconsciente, que puede ser provocado también por hipnosis.

SUPERSTICIONES

Las personas que creen irracionalmente en supersticiones tienen problemas psicológicos, no tienen la cabeza bien amueblada o tienen diarrea mental.

SUPERVIVENCIA

Después de la muerte, cuando los lisosomas comienzan a descomponer las células en materia inerte, el alma abandona el cuerpo físico y entra en otra dimensión espiritual con las demás almas.

TELECINESIA

Proyección de cierta masa por acción psíquica, que produce desplazamientos de objetos sin causa física observable al tratarse de telergía incontrolable, pero es imposible a más de 50 metros del médium. Es la acción parapsicológica de mover objetos a distancia, comandados por el inconsciente. Esta facultad se atribuye a ciertos dotados desde la más remota antigüedad en todos los pueblos. Dieron pocas pruebas de espíritu científico aquellos investigadores que abandonaron o no quisieron profundizar en esos temas de la parapsicología, simplemente porque

hay mucho fraude. No investigar porque es muy difícil es manifiestamente una actitud cómoda y poco científica. Es todavía menos científica la actitud de aquéllos que no satisfechos con las condiciones de experimentación u observación, no quieren aceptar o desprecian este tipo de investigación. Se objetó mucho contra los metapsíquicos, como anticientífico, al haber originado entre ellos muchos fraudes, cuando fueron ellos quienes precisamente los descubrieron y supieron distinguir entre fraude y fenómeno real. También fueron los primeros en demostrar que se debían al inconsciente humano fenómenos reales que durante siglos se atribuían a los gnomos o hadas, pitones o demonios o a los espíritus de los muertos. Las telecinesias son innumerables y variadísimas: mesas, sillas y todo tipo de objetos que se mueven y se elevan por el aire. Las telecinesias a plena luz son más escasas, inclusive en los casos espontáneos, generalmente más vistosos. Recogiendo hechos de unos y otros lugares, se podrían recopilar colecciones voluminosas. Pero debemos tener en cuenta que la denominación de telecinesia, lejos y movimiento, no es la correcta, pues para que se produzca el fenómeno del movimiento del objeto en realidad se efectúa con el contacto de la telergía, a menos de 50 metros. Este fenómeno se trató en la película Carrie en los años 80, pero como en casi todo lo que hacen los norteamericanos han exagerado muchísimo. Es imposible realizar inconscientemente todo lo que nos presentan en esa película, así como en Phenomenom en cuanto a telepatía o en la reciente Lucy en cuanto a retrognición. Si realizara una película como estas un cineasta español, le tacharían de imbécil.

TELEPATÍA

Transmisión y percepción extrasensorial del contenido de la mente y del pensamiento de otra persona, fuera de los sentidos habituales de comunicación. No importa la distancia ni el aislamiento, como en el caso de todo tipo de ondas conocidas hasta hoy. La telepatía es algo que suena mucho a todo el mundo, pero pocos saben explicar en qué consiste. Schopenhauer

decía en el siglo XIX: “quien no tiene conmiseración con los animales no puede ser buena persona” y hace un siglo, varios científicos como Sigmund Freud o Jung, dejaron de pensar solo en el materialismo y llegaron a la conclusión de que a los hombres bárbaros, monstruosos y desalmados, no se les puede considerar humanos. La verdad es que no tenían ni idea, porque la comunicación telepática existe incluso con los animales domésticos. Una persona está formada por un cuerpo mortal y un espíritu inteligente, incorruptible e inmortal. Esto es lo que nos diferencia de los animales, por mucho que pensemos que nuestra sabiduría y nuestro instinto de conservación son mayores que los de ellos. Debemos darnos cuenta de que los animales tienen casi todos sus sentidos mucho más sensibles, agudos y desarrollados que los nuestros. Solo hay que observar a los perros para comprobar esta realidad, pues la mayoría de ellos tienen más alma y mejores sentimientos que muchas personas cuando los abandonan. Sino ¿cómo se explica que un perro entregado a unos vecinos en Bélgica, porque no podían traerlo para España en el coche, se presentara en la puerta de la casa de sus amos en un pueblo de Asturias, con las plantas de los pies ensangrentadas y llorando como un humano, después de recorrer más de 1.500 kilómetros en poco más de un mes? Esto pasó hace unos 30 años y sus amos aún se estarán preguntando cómo fue eso posible, sin que nadie le diera de comer ni tuviese un GPS como los conductores tontos de hoy en día. Eso es supervivencia y todo lo demás son cuentos. Se trata de una simple comunicación telepática entre seres queridos de verdad: los animalitos de cuatro patas con sentimientos nobles y los animales desalmados de dos patas, que en demasiadas ocasiones actúan peor que los animales, abandonándolos cuando se van de vacaciones o por cualquier otro motivo; algo que los perros no harían nunca. Debe haber pocas personas que no conozcan casos de supervivencia de animales como perros o gatos. Si el equilibrio ecológico del planeta dependiera de los animales sin alma, el mundo sería perfecto y la Tierra parecería un verdadero paraíso, pero desgraciadamente,

la lucha por el poder y el dios dinero lo ha echado todo a perder, con la contaminación, el efecto invernadero y el consiguiente cambio climático ya irreversible, que provoca demasiados desastres naturales e infinidad de gastos inútiles a los estados. Somos subnormales y tontos de capirote por permitir todo lo que está ocurriendo.

TELERGÍA

Este término se conoce desde 1840 y designa los fenómenos por los cuales el fluido psíquico realiza un trabajo exterior sobre la materia común. Telergía (tele = lejos; ergon = acción) designa la excitación que deben recibir los centros motores y sensoriales de la persona, de un modo más o menos directo, que podríamos llamar telérgico. Sus efectos se producen de manera inversamente proporcional al cuadrado de la distancia: nunca más allá de 50 metros. Hay mucha discusión cuando se trata de determinar exactamente el tipo de energía que se libera en los fenómenos telérgicos. Muchos investigadores antiguos se inclinan por definir la telergía como una fuerza análoga, pero no idéntica, a la electricidad o el magnetismo. La naturaleza de la telergía es una especie de energía que no se somete a las leyes físicas comunes como las que gobiernan la electricidad. Por el contrario, presenta las características peculiares de la vida: los efectos de esa “electricidad” especial dependen de la voluntad inconsciente de los dotados. La bio-electricidad o la telergía como energía biótica, produce sus efectos de un modo análogo a la electricidad estática, como si el cuerpo del dotado estuviese cargado de corriente eléctrica. En éste se forma un campo electromagnético especial constituido por fuerzas muy complejas, que varían según las circunstancias. Lo que está aceptado por todos los investigadores que estudiaron a fondo la cuestión, es que la telergía es simplemente la exteriorización y transformación de las energías fisiológicas, pudiendo ser, a veces una especie de energía, otras veces, diferentes o variadas fuerzas que se pueden determinar en nuestro organismo: eléctricas, magnéticas,

caloríficas, musculares, nerviosas, vitales, motoras, plásticas, etc. La energía es solo una, que se conserva o se transforma según los efectos que realiza. La energía térmica en los organismos vivos, proviene de la energía química de la combustión del oxígeno del aire con el carbono de los tejidos y se transforma en energía mecánica, de donde proceden los movimientos, el trabajo. La misma energía térmica se puede transformar en energía luminosa, como vemos en los animales fosforescentes o en la energía eléctrica. Así pues, los fenómenos parapsicológicos de efectos físicos, extranormales, sean los que fueren, no son más que exteriorizaciones y transformaciones de la energía del organismo del dotado: a esa energía fisiológica, exteriorizada y transformada para realizar fenómenos parapsicológicos la denominamos telergía, que es algo material, aunque su sutileza puede ser muy notable en determinadas circunstancias y es la base fundamental que envuelve a todos los fenómenos de efectos físicos. La sustancia que se exterioriza, que emana del cuerpo del médium, se puede presentar de forma amorfa o polimorfa y adopta varias formas. En general su aparición es precedida por la presencia de un fluido; en realidad, ya un verdadero ectoplasma en forma de flecos blanquecinos y luminosos, cuyas dimensiones pueden variar. La sustancia se libera de todo el cuerpo del médium, normalmente por la boca y otros orificios naturales, de las extremidades, de los senos y de los dedos. Se presenta bajo aspectos variables, como una pasta maleable; su forma más típica es una verdadera masa protoplasmática con apariencia de numerosos hilos o cordones de distinto grosor, como rayos estrechos y rígidos. En cuanto al análisis interno de la sustancia todos los intentos serios han fracasado, porque eso implicaría conservar un poco de ectoplasma en un laboratorio, pero es siempre reabsorbido por el cuerpo del dotado. El ectoplasma en forma de asta para mover objetos, dirigido por la psicobulia, o para recubrir el propio cuerpo del médium en las transfiguraciones, a juzgar por sus variadísimas funciones y según el parecer de los especialistas, es energía transformada y no un compuesto

químico. Se tardará mucho tiempo y se necesitarán muchos experimentos y estudios para hallar una respuesta. Se sabe que cuando el ectoplasma es tocado o muy iluminado, el médium se queja de un violento dolor; esto indica que el ectoplasma es como la prolongación del cuerpo, con la sensibilidad del mismo dotado. Esto parece ciencia ficción, pero quién le iba a decir a Marconi cuando plagiaba o se aprovechaba de los inventos y los descubrimientos de Tesla, que el espacio estaba cruzado por millones de frecuencias de ondas, de las que nos aprovechamos y, aunque no las veamos creemos en ellas. Lo mismo ocurre con el magnetismo, la gravedad, la electricidad y todas las energías físicas de las que se aprovechan la ciencia y las nuevas tecnologías. También hay quien cree en Dios, en santos y santas, en vírgenes y en ángeles sin haberles visto nunca, sino es en alucinaciones. Frente a la catedral de Santiago está ubicado el Palacio de Raxoy, construido hace muchos siglos por el arzobispo Gelmírez. En la actualidad es la sede del ayuntamiento de la ciudad, pero en tiempos en los que se aplicaba la Ley de Vagos y Maleantes en los años 40 y 50, también se utilizaba como cárcel hasta que los condenados eran trasladados al penal correspondiente. En aquella época pillaron a una señora joven robando para poder alimentar su numerosa familia y la detuvieron. Era amiga de una tía mía que era estraperlista, por eso la conocí 50 años después. Una tarde de verano el sol calentó demasiado su calabozo por la pequeña ventana enrejada y al acostarse no podía dormir debido al calor. Se desnudó de cintura para arriba y al poco tiempo de dormirse notó que algo extraño, tan suave como un plumero, acariciaba sus pechos, el vientre y las piernas. Se despertó sorprendida y quedó paralizada. Cuando pudo reaccionar, miró a la puerta y vio la silueta de la cabeza de un hombre por la pequeña ventanilla, al tiempo que desaparecía y también el objeto o materia que acariciaba su cuerpo. Quedó tan impresionada que no pudo dormir el resto de la noche y no se lo contó a nadie en toda su vida. A principios de este siglo, como uno de sus hijos era un buen amigo mío, estando de vacaciones en Gali-

cia fui a visitarle cuando su madre estaba a punto de morir. Aprovechando un momento que estuve a solas con ella se atrevió a contarme lo que le había ocurrido, para ver qué explicación le daba yo al fenómeno. Le dije que se trataba de una alucinación táctil sin ninguna importancia y le exageré diciéndole que eso les ocurre a muchísimas personas para que muriese tranquila. Luego me enteré que el funcionario que se encargaba del turno de la noche en aquellos años en el Palacio de Raxoy, tenía la facultad extranormal para proyectar su telergía, asustando a personas con el movimiento o la caída de objetos, cosas que en aquel entonces se consideraban obras del diablo. Muchos años después, para su desgracia, fue considerado loco por médicos, psicólogos y psiquiatras y terminó sus días en el psiquiátrico de Santiago en el barrio de Conxo, donde coincidió con otro vecino al que le habían diagnosticado locura para librarse de la cárcel por el asesinato de un hombre que había seducido a su mujer. No sé si es peor el psiquiátrico o la cárcel, pues de los dos lugares salen desquiciados. En la escuela primaria me gustaba mucho dibujar, pero al finalizarla a los 13 años ya nunca más tuve tiempo para dibujar ni pintar.

Estando ya en Barcelona trabajaba conmigo un chico que decía pintar muy bien. Le mostré una foto de una chica leonesa que había conocido en una sala de baile y le pedí que le pintara un retrato al óleo. Aceptó, pero iban pasando los meses y no lo acababa nunca. Cuando me lo mostró, pensé que yo podía hacerlo mejor. Entonces compré un estuche de óleos, pinceles, un lienzo, un pequeño caballete y me puse manos a la obra. Cuando lo dibujé se conocía perfectamente a la chica y estaba encantado. El fin de semana siguiente lo pinté y no podía creer cómo me había quedado. Mi habitación alquilada en la planta baja de una casa muy vieja tenía la ventana enrejada que daba un patio interior y en verano estaba siempre abierta, desde donde una señora muy rara y repelente me espiaba a veces y me erizaba el vello. A veces yo observaba cómo las pocas gallinas que tenía en el patio salían corriendo de ella y revoloteaban por los aires cacareando.

La verdad es que tenía cara de bruja repugnante y me asustaba un poco, aunque supiese que psicológicamente no podía hacerme daño. El matrimonio de paisanos estuvieron dos semanas de vacaciones a Galicia, quedando solo en casa. Un domingo por la tarde llevé allí a una chica que tenía muchos problemas psicológicos para hablar con ella tranquilamente y tratar de ayudarla. Al entrar en la habitación ella se quedó asombrada viendo el lienzo. Al ver su cara me giré y he visto el retrato como si alguien le hubiese pasado una esponja o un trapo por encima y ya no se conocía a la chica. Era imposible que allí hubiese entrado alguien y no sabía qué pensar. Aquella noche, colocando un potente foco analicé lo que pudo ocurrir y no veía rastro ni huellas de haber sido borrado con nada de lo que había en la habitación. Era como si el óleo fuese pintura al agua y se hubiese puesto debajo de un chorro que lo difuminaba todo. Al acostarme apenas pude dormir tratando de encontrar una explicación, pero al día siguiente por la tarde, cuando trataba de ver qué podía hacer con el retrato, sentí un escalofrío y se me erizó el vello de los brazos. Noté cómo disminuía la luz directa de la ventana y cuando me giré, descubrí a la vecina mirándome con una sonrisa tan estúpida que me levanté y me dirigí a la ventana con deseos de estrangularla. Al alejarse rápidamente, las gallinas volvieron a revolotear como si vieran algo diabólico y entonces tuve claro que había sido ella proyectando su telergía hasta el lienzo para emborronarlo todo. Me daban ganas de cogerla y asfixiarla, pero la culpa fue mía por haber dejado la ventana abierta. La vieja no era bruja, pero tenía la facultad extranormal de proyectar su telergía para poder mover objetos a pequeñas distancias y revolucionar a pequeños animales con su maléfica influencia. A partir de aquel día cerré siempre la ventana y la persiana, con lo que debía tener siempre la luz encendida y un ventilador si era necesario. Al regresar de las vacaciones los dueños de la casa se lo conté y la señora me dijo que todos los vecinos la consideraban bruja y que no debería mirarla siquiera, porque era una mujer muy repugnante y desagradable. Conocí cientos de casos de

fenómenos paranormales de telepatía en todo tipo de personas, pero esa fue la única vez que tuve la desgracia de conocer a una mujer que poseía ese tipo de facultad tan rara. Le deseé tanto la muerte, que se murió de una pulmonía nada más llegar el invierno, pero no quedé con remordimiento de conciencia, porque fue la enfermedad lo que la mató, pues no tengo ese tipo de poderes, aunque me gustaría tenerlos para acabar con los locos.

TELETRANSPORTE

Es uno de los fenómenos más extraños que los investigadores aseguran haber registrado. Un objeto material de gran tamaño ha podido traspasar una barrera física sin aberturas como pueden ser las paredes o el techo de un recinto cerrado y trasladarse a otro lugar. Dicen que cualquier objeto o persona puede desmaterializarse y ser trasladado a grandes distancias, tomando forma de nuevo misteriosamente sin la intervención consciente de nadie y sin causa física observable o conocida hasta la fecha. La parapsicología científica no acepta bajo ningún concepto el teletransporte, pero la parapsicología mística-esotérica y filosófica lo admite y ha presentado algunos casos recientes. Es posible que una persona dotada pueda, en un momento determinado, entrar en estado de hipnosis, en trance o sonámbula, deambular mientras duerme, y desplazarse de un lugar a otro, caminando o incluso con un vehículo. En casos así, si no razona y no sabe que todo tiene explicación, puede creer lo que quiera.

TEOLOGÍA

Estudios fundamentales de los religiosos. Todos los sacerdotes del mundo deberían estudiar parapsicología, para lo cual existen en los países avanzados más de 3.000 facultades y centros creados a lo largo del siglo XX, excepto en España. No sé si es porque no le interesaba a la Iglesia Católica ni a la Dictadura, porque no tenían presupuesto para ello o porque no tenían profesores, como no los tienen ahora. Habrá que darle tiempo al

tiempo a ver si la Marca España funciona en todos los campos de la ciencia.

TIPTOLOGÍA

Sobre la tiptología, del griego *typto* y *logos*, baste decir que es un fenómeno de efectos físicos como los raps. Yo solo conozco un fenómeno de tiptología que sucedió en Fornelos, mi aldea de nacimiento, muy cerca de Santiago de Compostela, allá por los años 30 del siglo pasado. Fornelos pasó a la historia porque allí murió el arzobispo de Santiago, Sisenando, luchando contra los vikingos que habían invadido Galicia, desembarcando en Villagración de Arousa en el año 968 con el general Gundredo al frente. Allí mismo nací yo el día 24 de agosto de 1945, festividad de San Bartolomé en la parroquia cercana de Luou. A última hora de la tarde mi madre se puso de parto, pero el resto de la familia se fue a la verbena pensando que mi nacimiento se retrasaría muchas horas. Mientras la familia se divertía en la verbena, mi madre tuvo que llamar a una tía abuela, llamada Generosa, que vivía en la casa de al lado para que la ayudara a dar a luz. Por lo que veo, el parto fue normal y al parecer, cuando llegaron todos de la fiesta, la tía abuela les echó una bronca impresionante. Años después, Generosa no salía de casa porque tenía las piernas muy enfermas y cuando no había colegio yo pasaba algunos ratos con ella en su habitación haciéndole compañía. Yo tendría siete años cuando un día me contó un caso misterioso que había sucedido en su casa materna tiempo atrás. Había muerto su madre, mi bisabuela, que era muy creyente y se había comprometido a ofrecer una misa para que Dios la acogiese en su seno, pero enfermó gravemente y no pudo cumplir su deseo. Como el inconsciente de Generosa lo sabía, por las noches provocaba inconscientemente unos golpes en la puerta de una cuadra que había en la planta baja, lo que se convirtió en un juego para ella al pasar tantas horas sola y aburrida. Debe ser horrible estar encerrados en una pequeña habitación sin hablar con nadie, sin televisión, ni radio, ni libros o periódicos, porque

no había nada de eso en aquellos tiempos. En principio la familia se creía que era la vaca la que golpeaba la puerta y no tardaron en llevarla a otra cuadra en el exterior de la casa, pero los golpes continuaban cada noche y un domingo al ir a misa se lo contaron al cura, que naturalmente les asustó diciéndoles que era el espíritu de la fallecida. Una noche se presentó él allí con agua bendita como si se tratase de hacer un exorcismo y a base de preguntar reiteradamente al espíritu, al final Generosa golpeó dos veces a la pregunta de si debían ofrecer alguna misa para que el alma de su madre descansase en paz. Todos creyeron que se trataba del espíritu de la difunta y ofrecida la misa días después, los golpes cesaron, dejándoles en paz y respiraron tranquilos. Como ella no podía moverse de la cama un día me explicó que lo hacía con un movimiento del pie que tenía más sano, pero no sabía cómo era posible alcanzar la puerta que estaba a dos metros de la cama. Quedé totalmente alucinado e incrédulo y llegué a entenderlo veinticinco años después al leer algo sobre parapsicología y saber qué es la telergía y cómo pueden producirse los raps.

TRANSFIGURACIÓN

Fenómeno comprobado en que el cuerpo del médium se transforma externamente por ideoplastia, adoptando rasgos faciales notablemente diferenciados de los que presenta habitualmente. Es la intervención del ectoplasma del mismo médium, gracias a una facultad extranormal de su inconsciente. La transfiguración es la transformación del propio cuerpo del dotado. No es una persona nueva lo que se materializa, porque la materialización ya expliqué que es imposible, sino el propio cuerpo del dotado externamente modificado y revestido de ectoplasma, como si pusiera una máscara, de modo que representa a otra persona, real o ficticia. Debemos tener presente el concepto de transfiguración para no aplicar a otros fenómenos semejantes lo que voy a decir sobre ella. En la transfiguración lo que aparece es el propio cuerpo del dotado, en contraposición con la materia-

lización, que sería una “nueva persona”, un cuerpo diferente. Los dos fenómenos son frecuentemente confundidos y dan origen a las afirmaciones más dispares y a errores. Evidentemente, ha de haber alguna diferencia entre el dotado y la aparición; de otra forma no podríamos hablar de transfiguración. No obstante, como todo indica, la transformación no puede ser total, pues la aparición conserva bastantes trazos, bajo los cuales se identifica el propio dotado o médium. La transfiguración no necesitaría ser de todo el cuerpo. Bastaría ser el rostro o alguna particularidad de él, para producir la impresión de que el dotado se transformó en otra persona. De todo lo expuesto sobre la transfiguración parece evidente también que el fenómeno debe ser clasificado entre los extranormales de efectos físicos: en la transfiguración, el cuerpo del médium es marcadamente material y evidentemente también es material el ectoplasma transfigurador. En el verano de 2008, en dos viviendas contiguas de Barcelona se produjo un fenómeno de transfiguración entre una pareja de jóvenes adolescentes una hora antes de conocerse. Él tenía 13 años y ella. Al levantarse por la mañana los dos se colocaron delante de los espejos de sus aseos y se miraron detenidamente. Él comenzó a recubrir su rostro de ectoplasma para transfigurarlo en el de una bellísima niña, quedando impresionado con su belleza. El fenómeno duró poco más de un minuto y al salir por la puerta de la calle para ir a la playa se vieron por primera vez y parecía que se conocían de toda la vida. Este caso también se narra mi novela Miel de alecrín.

TRIÁNGULO DE LAS BERMUDAS

El Triángulo de las Bermudas, conocido como Mar de los Sargazos, tiene los vértices en las islas Bermudas, en Puerto Rico y en el estado norteamericano de Florida. Se afirma que en ese mar se producen infinidad de fenómenos naturales como la producción inmensa de ciertos gases que aún no tienen una explicación clara, como en muchísimas otras partes de océanos y mares de todo el mundo. Pero como al sur de ese mar se encuen-

tra una isla que fue alimentada económicamente por la URSS durante la maldita Guerra Fría entre las dos grandes potencias que dominaban el mundo, que duró más de cuatro décadas hasta su desmoronamiento, si le añadimos la crisis de los misiles en tiempos de Kennedy, solo tenían que echarle un poco de imaginación los escritores para forrarse vendiendo decenas de miles de libros sobre ese triángulo. Todo fue un montaje de los americanos para hacer derrochar miles de millones de rublos a la URSS, en investigación y viceversa. Eran los tiempos del espionaje demencial y de un desembolso desorbitado como el del Proyecto Apolo, en el que lo que menos interesaba era la exploración de la Luna o la investigación, sino ganar la carrera del espacio a los soviéticos; por eso, al conseguirlo, suspendieron el programa antes de lo planificado en principio. Durante la Guerra Fría todo valía para engañar a la potencia enemiga. Si hoy desaparece una pequeña embarcación en un inmenso océano o un avión en cualquier parte de mundo, nos enteramos casi al instante gracias a los potentes medios de comunicación y somos testigos de cómo los familiares de los desaparecidos lloran ante las cámaras. Se ponen en marcha todos los mecanismos de rescate, nacionales o internacionales y tarde o temprano dan con los restos del aparato implicado en el desastre, excepto el avión caído en 2014 cerca de Australia, porque a alguna organización tal vez no le interese encontrarlo. Nos contaron la desaparición de cientos de barcos y aviones en aquella época y yo me pregunto si no tenían familiares los tripulantes desaparecidos y por qué no desaparecen ahora. ¿A quién quieren engañar? Durante la Guerra Fría, aunque los medios informativos ya funcionaban prácticamente igual que ahora, lanzaban el globo de que había desaparecido un barco o un avión en aquel triángulo y mareaban la perdiz todo lo que podían, dando lugar a infinidad de especulaciones, libros, artículos, reportajes de televisión e investigaciones que no conducían a ninguna parte. Si nadie reclamaba a los familiares desaparecidos era porque no los había, pero la ignorancia nos hacía creer todo lo que se decía, especialmente en televi-

sión. De las bases extraterrestres bajo las aguas, nada de nada y todo se quedó en agua de borrajas. Si las hubiera, podrían detectarlas como detectan las bolsas de petróleo para montar los más grandes negocios que les enriquecen y lo contaminan todo. Incluso encuentran los barcos naufragados hace siglos con verdaderos tesoros que tanto se codician hoy en día. Está claro que hay muchos misterios y enigmas en todo el mundo que aún desconocemos, pero no debemos creer todo lo que nos dicen quienes quieren engañarnos descaradamente. No seamos ingenuos, por favor. La impaciencia y la creencia de que la ciencia es incapaz de resolver todos los enigmas, nos llevan a la superstición, a lo mágico y a la sensación de impotencia ante los fenómenos que nos rodean; de ahí que lo atribuyamos todo a causas mucho más lejanas e irrazonables que las que realmente las producen.

VIAJE ASTRAL

Es una antiquísima creencia esotérica indú y tibetana, que consta en diversos textos védicos escritos en el idioma sagrado y oculto, el sánscrito. El viaje astral no lo realizan solo los bonzos, yoguis, lamas, monjes cristianos o ermitaños, pues pueden realizarlos todo tipo de gentes en todos los pueblos y épocas.

VISIONES MÍSTICAS

Las visiones místicas son alucinaciones provocadas por el fanatismo religioso y una fe muy profunda. Los mecanismos psicológicos implicados en la manifestación de los prodigios místicos quizás obedecen a las mismas leyes que las estudiadas en psicopatología. Los grandes místicos de todas las religiones tienen una gran capacidad de trabajo que no encontramos en los hospitales psiquiátricos, aun cuando se trate de místicos puramente contemplativos, como Teresa de Ávila o Juan de la Cruz. ¿Cómo podrían dudar, después de un período en el que se sienten indecisos y perturbados, de la naturaleza de un fenómeno que se repite y se demuestra externo a su propia personalidad? Las visiones, locuciones y audiciones no deberían ser tomadas

por expresión de mecanismos sobrenaturales, inconcebibles para el clínico o el psicofisiológico, sino por lo que son: la obra de lo sobrenatural en el alma y el cuerpo de algunos seres privilegiados, al no tener otra cosa mejor que hacer. Por grandes y maravillosos que sean los místicos, están hechos de la misma materia que nosotros y sujetos a afecciones, ya que sus mecanismos cerebrales no difieren en nada de los nuestros. Tal vez sus ideas y sus sentimientos sean más elevados, porque su conducta les ha conquistado mayores gracias al pasar toda la vida sin perder el tiempo trabajando y dedicándose al estudio y a la meditación, pero siguen siendo personas como nosotros. Las alucinaciones de los místicos no difieren mucho de la de los alucinados con la droga, con la que los afectados se creen víctimas de la sociedad de consumo.

XENOGLOSIA

Término que designa el fenómeno de hablar lenguas extranjeras sin haberlas aprendido o que el consciente no conoce. Lectura, escritura o comprensión de un idioma desconocido por un médium o un sensitivo en trance. Este fenómeno es la facultad que poseen algunos dotados para hablar idiomas desconocidos. Nuestro inconsciente es la mejor escuela de lenguas, prescindiendo de los fraudes de inventar lenguas que pueden parecer perfectas y pasarse por marcianas o de otros planetas, con su gramática, fonética y sintaxis, que son siempre calcadas de un idioma conocido por el dotado. Todo esto pertenece al talento del inconsciente. La xenoglosia no es inteligente, como no lo es un magnetófono, pero las facultades del inconsciente combinadas, dan lugar a la xenoglosia inteligente y se puede comprobar que el fenómeno se debe exclusivamente a un aprendizaje inconsciente de las lenguas desconocidas, incluso desde la más tierna infancia, sobre todo a partir de la convivencia con inmigrantes, donde manifestaciones semejantes son relativamente frecuentes, porque nuestros inconscientes las aprendieron y se pueden manifestar. En los años 20 del siglo pasado una mujer

castellana llamada Lucía, después de criar a 14 hijos, le ofrecieron ir a trabajar como sirvienta a un hogar de clase pudiente de Budapest, donde crió con muchísimo cariño a una niña recién nacida llamada Iris; hasta tal punto que la niña al cabo de los años amaba más a su niñera que a su propia madre. Lucía regresó a España ya muy anciana y cuando enfermó, Iris también comenzó a sentirse mal. Los médicos no sabían que le ocurría y en el momento de morir Lucía en casa de una hija en Madrid en agosto de 1933, Iris tenía 16 años y también falleció, dejando de respirar unos segundos, ante la desesperación de su familia, del médico y del cura que le daba la Extremaunción. Pero de repente, Iris volvió a respirar de nuevo ante el asombro de los presentes, encontrándose perfectamente. Cuando comenzó a hablar lo hizo en español perfecto, sorprendiendo a todos, diciéndoles que era Lucía Altares. Lucía no le había hablado nunca en español a la niña, pero ella habló correctamente nuestro idioma a partir de aquel momento. Como el caso llamó mucho la atención, se reunió el presidente del Comité Nacional y del Consejo Internacional de Parapsicología de Budapest, llegando a la conclusión de que el aprendizaje del español por parte de Iris había sido totalmente inconsciente durante su niñez con la mujer que la había cuidado con tanto mimo y cariño desde su nacimiento. Casos como este podrían englobarse también como fenómenos de metempsicosis y son muy frecuentes en todo el mundo, sobre todo en países de emigración, donde nuestros inconscientes pueden aprender muchos idiomas. De lo que estoy seguro es que en España no podría reunirse ningún comité científico para deliberar sobre un fenómeno así, porque se sigue ignorando oficialmente esta ciencia. Eso sí, cuando un impostor exorcista intenta sacarle el inexistente demonio del cuerpo a una mujer, intenta hacerlo introduciéndole el pene en la vagina, como ocurrió este invierno de 2015. ¿Por qué llevamos un siglo de retraso en estos temas en España?

XILOGRAFÍA

Según los spiritistas, escritura que suele aparecer como comunicación de entidades astrales y espíritus en las mesas o respaldos de sillas durante las sesiones de mediums, pero en realidad son hechas por la telergía de algún participante con facultades extraordinarias.

VUDÚ

Religión muy difundida en África, Brasil, en las Antillas y en el sur de los Estados Unidos, en la que se mezclan elementos de religiones africanas y del cristianismo. El vudú se caracteriza por sacrificios rituales y el trance, como modo de comunicación con los dioses. Su origen es africano, donde se venera a esa divinidad. Su ritual consiste en clavar alfileres a un muñeco que simboliza a una persona con la intención de hacerle daño o incluso causarle la muerte. El vudú es una práctica supersticiosa como lo es el hechizo y el éxito depende que la debilidad mental de la persona a la que se desee perjudicar.

ZOMBI

Según ciertas leyendas haitianas, persona que ha vuelto a la vida, pero que carece de memoria y voluntad propia, como si le hubiese abandonado el alma. Si esto es así, ¿por qué no pueden ser posibles las misteriosas revitalizaciones que se consideran milagros? La diferencia que existe entre la llamada “vida consciente” y la catalogada como “vida vegetativa” provoca frecuentes controversias. Según las normas establecidas en medicina, para certificar una muerte deben producirse cuatro circunstancias clínicas imprescindibles: falta de respiración espontánea, ausencia de movilidad, dilatación de las pupilas oculares con nulidad de respuesta a la luz y encefalograma esoelectrico persistente. Con los avances en medicina se puede mantener la vida vegetativa y no puede certificarse la muerte, aunque la recuperación sea teóricamente imposible y la muerte se considere irreversible. Pero como en todo, existen excepciones y hay casos

en que seres considerados clínicamente muertos, han recobrado su funcionalidad vital y se reintegraron a la vida. El hechizo zombi es una consecuencia del culto vudú, aunque no mantenga ninguna relación directa con él.

En Haití, el culto vudú constituye un fenómeno sociológico religioso que propicia la práctica de esa magia en sus más profundas y ancestrales raíces. Cualquier haitiano practicante del vudú admite la existencia de los “muertos vivientes” o zombis, relacionándole con ciertas prácticas de índole sobrenatural que son conocidas y realizadas exclusivamente por hechiceros del primitivo rito. Se cree que un zombi es un muerto vuelto a la vida para utilizarlo como esclavo, pues es un ser que no piensa, que no razona ni tiene la menor iniciativa, con total ausencia de actividad cerebral... No hace mucho, un “fantasma” que viajó por Haití, me relató que se lo había montado con una zombi jovencita, a la que habían hecho revivir para utilizarla como esclava sexual, porque es obediente, no rechista ni cobra. Insistió mucho en que es verdad, pero no le creo. Aunque, pensándolo bien, ¿por qué no? Si también hay individuos mentalmente enfermos que practican la zoofilia con animales, violan a mujeres en estado de coma en los hospitales, la necrofilia en los depósitos de cadáveres y en los tanatorios con mujeres fallecidas. La existencia de los zombis haitianos parece universalmente reconocida; sin embargo, no está totalmente demostrada, porque el más impenetrable secreto rodea cualquier indicio que pueda conducir a su investigación por parte de las autoridades religiosas y civiles. Como todos sabéis, hoy en día no se suele enterrar a nadie antes de las veinticuatro horas de su fallecimiento, para asegurarse de que no vuelve a la vida. Antiguamente se han dado casos de muchas personas que fueron enterradas vivas y resucitaron dentro del ataúd; lo que debe ser terrorífico.

En el siglo XIX, al morir prematuramente una joven norteamericana, fue enterrada con una joya muy valiosa y todos los vecinos lo sabían. Aquella misma noche, un ladrón abrió su tumba para apoderarse de la joya, pero al destapar el ataúd des-

cubrió que la joven comenzaba a revivir, respirando de nuevo. El hombre salió corriendo muy asustado y la señora se reincorporó a su vida normal, casándose poco tiempo después y tuvo un hijo que llegó a ser un escritor famoso.

FUENTES DE INFORMACIÓN

Vivencias propias y conocidas a lo largo de mi vida.

El universo en explosión de Nigel Henbest.

Enciclopedia Planeta del Ocultismo y Parapsicología.

Enciclopedia Más allá de medianoche.

Colección Grandes Temas de Salvat.

El rostro oculto de la mente y las Fuerzas físicas de la mente de Oscar González.

El Retorno de los brujos de Pouwels y Bergier.

Cómo se fabrica una bruja de López Ibor.

Libros de Eric von Däniken.

Internet y YouTube.

Noticias captadas en los medios de comunicación.

Notas tomadas en conferencias y mesas redondas.